

الاختبار الأول في مادة اللغة العربية

النص:

أصبحت الكوارث الطبيعية اليوم أكثر تواتراً، وأشدّ عنفاً، وأعنى دماراً والملاحظ أنّ أشدّ بلدان العالم فقراً أكثرها تعرّضاً للكوارث والحروب والأزمات، والتي كثيراً ما تحوّل دون نموّها الاقتصادي ورفقيها. ولهذه الأسباب لعبت جمعيات الصليب الأحمر والهلال الأحمر دوراً فعالاً في تقديم المساعدات لضحايا هذه الكوارث... وأبرز الفاعلين في الحركة منذ نشأتها، وتحديد أهدافها.

الحركة الدولية لجمعيات الصليب الأحمر والهلال الأحمر: هي أكبر منظمة إنسانية في العالم، تقدّم المساعدة دون تمييز من حيث الجنسية أو العرق أو المعتقدات الدينية أو الطبقة أو الآراء السياسية. تتكوّن الحركة من ثلاثة أقسام هي:

اللجنة الدولية للصليب الأحمر: تُعتبر المؤسس للحركة، أُنشئت عام 1863 بجُنيف وقد انبثقت عن الرغبة في إغاثة جرحى الحرب دون التمييز بينهم، ومهمتها الأساسية حماية الجرحى، وكرامتهم. الفيدرالية الدولية لمؤسسات الصليب الأحمر والهلال الأحمر: أسست سنة 1919 لتحسن حياة المستضعفين بتعبئة قوى الإنسانية، كما تُنسّق الفيدرالية المساعدة الدولية لصالح ضحايا الكوارث الطبيعية والتكنولوجية، والأجبيين دون حالات الطوارئ، وتساعد الفيدرالية المؤسسات الوطنية لتخطيط برامجها الوقائية على المدى البعيد بهدف تقليل الاحتياجات.

المؤسسات الوطنية أو الجمعيات: تشكل الجمعيات الوطنية قوة الفيدرالية الدولية لمؤسسات الصليب الأحمر والهلال الأحمر، إذ يمنح التعاون بين الجمعيات والفيدرالية أكبر الإمكانيات لتنمية القدرات ومساعدة أكثر الأشخاص احتياجاً.

أمّا على الصعيد المحلي، وبما أنّها موجودة في كلّ بلد تقريباً، فإنّها تعمل كجهات مساعدة للسلطات في بلدانها، فهي دائماً على استعداد لتقديم الإغاثة، وتنظيم البرامج الصحية والاجتماعية.

أمل فضيل، بتصرف

الأسئلة:

الجزء الأول 12ن.

الوضعية الأولى: 4ن.

- 1- مم تتكون الحركة الدولية لجمعيتي الصليب الأحمر والهلال الأحمر.
- 2- لخص مضمون النص في فكرة عامة مناسبة.
- 3- هات ضد كلمة "تخلف" من النص.
- 4- اشرح كلمة "الإغاثة" ووظفها في جملة مفيدة من إنشائك.

الوضعية الثانية: 8ن.

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- أدخل (لا) النافية للجنس على الجملة التالية (خائن الأمانة محبوب) مع الضبط بالشكل.
- 3- صغ أسماء فاعلين من الأفعال الآتية وبين وزنها (سعى، استعان)
- 4- ميز النمط الغالب على النص واذكر مؤشراً من مؤشرات.

- 5- حدد محسنا بديعيا من النص وبين نوعه.
- 6- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.

**الجزء الثاني 8ن.**

**الوضعية الإدماجية .**

**السياق:** شاهدت مقطعا مصورا على مواقع التواصل الاجتماعي يتحدث عن الرحمة والإنسانية وحب الخير للغير. ظهر في المقطع أشخاص يخاطرون من أجل إنقاذ غيرهم من الهلاك.

**السند:** عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ : "الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ ، اِرْحَمُوا أَهْلَ الْأَرْضِ يَرْحَمَكُم مِّنْ فِي السَّمَاءِ ."

**نحننا:**

**التعليمة:** أنتج نصا لا يقل عن 13 سطرا تتحدث فيه عن مظهر من مظاهر الرحمة والتعاون والإحسان إلى الغير في مجتمعاتنا ووظف ما أمكن من مكتسباتك القبلية.

**وفق الله أبناءنا**

**التمارين:**

- 1- حدد محسنا بديعيا من النص وبين نوعه.
- 2- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.
- 3- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.
- 4- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.
- 5- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.
- 6- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.
- 7- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.
- 8- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.
- 9- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.
- 10- ما الأسلوب الغالب على النص مع التمثيل.