

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة للتربية الوطنية

المديرية العامة للتعليم
مديرية التعليم الإبتدائي

المخططات السنوية للتعلّيمات وآليات تنفيذها

جميع المواد

المستوى: السنة الثانية من التعليم الإبتدائي

السنة الدراسية 2021-2022

جويلية 2021

المقدمة:

تضع وزارة التربية الوطنية بين أيدي المربين، أساتذة ومفتشين لمرحلة التعليم الابتدائي، المخططات السنوية الاستثنائية لبناء التعلّات والمخططات السنوية للتقويم البيداغوجي في مرحلة التعليم الابتدائي، للسنة الدراسية 2021/2022.

وتعدّ هذه المخططات أداة منهجية تترجم المناهج المقررة لمرحلة التعليم الابتدائي في سيرورة تساعد على تخطيط التعلّات وتقتراح المساعي البيداغوجية والموارد التعليمية التي من شأنها بناء الكفاءات المستهدفة في أي مستوى من مستويات الفعل البيداغوجي. كما تعدّ أداة رئيسة للتحكّم في نجاعة مختلف التعلّات، المعرفية والمنهجية، وحسن إدماج القيم أو الكفاءات المستعرضة المرصودة في المنهاج، وفي سيرورة التناول ومراحل التقويم والتعديل والعلاج.

إن المخطّط السنوي لبناء التعلّات مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعليمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، ويبنى على مجموعة من المقاطع التعليمية المتكاملة. فهو القاعدة الأساسية لتوزيع الموارد المعرفية على المقاطع. ومنه، فإن المخطّط السنوي للتعلّات وثيقة خاصة تمكن الأستاذ من قراءة المنهاج بيسر، وتوضيح له ما ينبغي تعليمه، والإطار الذي يجري فيه اختياراته.

وقد روعي عند إعداده:

- هيكلة تساعد على تحقيق الكفاءات المسطرة في المنهاج بواسطة وضعيات (تعليمية، إدماجية) بشكل منسجم ومنتظم؛
- تحديد المحتويات كمورد من الموارد التي تخدم الكفاءة؛
- احترام وتيرة التعلم وقدرات المتعلم واستقلاليتته.

لقد تم الأخذ بعين الاعتبار في إعداد هذه المخططات السنوية الاستثنائية عدة اعتبارات وهي:

- التنظيم الاستثنائي للدراسة في ظل الوضعية الوبائية والصحية التي يعيشها بلدنا جراء انتشار فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19)، والذي يقوم على خصائص التفويج والتناوب بين الأفواج التربوية الفرعية وعلى التباعد الجسدي؛
- تقليص التوقيت المخصص للدراسة بالنسبة للأفواج التربوية الفرعية؛
- تنظيم السنة الدراسية في ثلاثة فصول وما انبثق منها من تحديد عدد الأسابيع المخصصة للدراسة الفعلية سواء للتعلّات أو للتقويم البيداغوجي.

كما تم الأخذ بعين الاعتبار الملاحظات المسجلة خلال السنة الدراسية المنقضية 2021/2020 على مستوى تنفيذ المناهج التعليمية سواء بالنسبة للسيرورة التعليمية أو بالنسبة لمستوى تناول التعلّات والموارد المعرفية المسخرة.

من هذا المنطلق، فإن المخططات السنوية الاستثنائية للتعلّات سوف تركز على الموارد المعرفية الأساسية والمهيكلّة للتعلّات في كل مقطع أو ميدان أو مجال تعليمي لكل مادة مقررة في مرحلة التعليم الابتدائي، والتي من شأنها تحقيق الكفاءات المستهدفة.

أما المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي، فهو مخطط مواكب لسيرورة إرساء التعلّات والتحقق من نماء الكفاءة، ينطلق من الكفاءة الختامية التي تؤطر بمعايير تسمح بتقويم التعلّات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج والتي تستهدف الجوانب الثلاثة: الجانب المعرفي، والجانب المنهجي والجانب القيمي. كما يسمح هذا المخطط بتعديل وتحسين التعلّات من خلال الملاحظات والتوجيهات التربوية، وتنظيم حصص المعالجة البيداغوجية لاستدراك النقائص والثغرات المسجلة لدى المتعلمين.

نؤكد في الأخير على أنّ القراءة الواعية لهذه المخططات ودراستها والحرص على تطبيق ما جاء فيها، سيساهم بلا شك في ترقية فعالية التعلّات والتقويم البيداغوجي.

اللغة العربية

جدول يبيّن تطور الكفاءات الختامية عبر السنوات

السنة 1	السنة 2	السنة 3	السنة 4	السنة 5	الميادين
* يفهم الخطاب المنطوق					فهم المنطوق
* يتفاعل معه					
* من مستواه الدراسي، متلائم مع العمر الزمني والعقلي					
* من مختلف النمط					
* مرتكز علي النمط الحواري.	* مرتكز علي النمط التوجيهي	* مرتكز علي النمط السردي	* مرتكز علي النمط الوصفي	* مرتكز على النمطين التفسيري والحجاجي.	
* يحاور ويناقش	* يحاور ويناقش * يقدم توجيهات	* يحاور ويناقش * يقدم توجيهات * يسرد قصصا أو أحداثا	* يحاور ويناقش * يقدم توجيهات * يسرد قصصا أو أحداثا * يصف أشياء	* يحاور ويناقش * يقدم توجيهات * يسرد قصصا * يصف أشياء أو أحداثا * يعبر عن رأيه * ويوضّح وجهة نظره، ويُعلّلها	التعبير الشفوي

		*بلسان عربي			
*في موضوعات مختلفة * اعتمادا على مكتسباته المدرسية، ولسائل الاعلام *مستعملا بعض أفعال القول					
	*يفك الرموز،	*يفك الرموز،			فهم المكتوب
	*يقرأ نصوصا بسيطة	*يقرأ نصوصا قصيرة			
	*قراءة بيسر،	*قراءة سليمة	*قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية	*قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية	
* الفهم * من مختلف النمط					

	*مرتکز علي النمط الحواري.	*مرتکز علي النمط التوجيهي	*مرتکز علي النمط السردی	*مرتکز علي النمط الوصفي	*مرتکز علي النمطين التفسيري والحجائي.	
		*مشكولة شكلا تاما.		*أغلبها مشكولة.	*مشكولة جزئيا	
	* يرسم حروفا و يكتب كلمات					
	*ينتج جملا ونصوصا بسيطة	*ينتج نصوصا قصيرة منسجمة	*ينتج نصوصا متوسطة الطول منسجمة	*ينتج نصوصا طويلة نسبيا منسجمة	*ينتج نصوصا طويلة منسجمة	التعبير الكتابي
	لا تزيد عن 20 كلمة	تتكون من 20 إلى 40 كلمة	تتكون من 40 إلى 60 كلمة	تتكون من 60 إلى 80 كلمة	*تتكون من 80 إلى 120 كلمة	
	التركيز على النمط الحواري	التركيز على النمطين: الحواري والتوجيهي،	*من مختلف الأنماط، *التركيز على النمط السردی	*من مختلف الأنماط، *التركيز على النمط الوصفي	*من مختلف الأنماط، *التركيز على النمطين التفسيري والحجائي	

الكفاءة الشاملة	يتواصل مشافهة في وضعيات بسيطة بلسان عربيّ. ويفك الرموز ويقرأ قراءة سليمة نصوصا بسيطة مشكولة شكلا تامًا، ويفهمها. وينتج نصوصا بسيطة في وضعيات تواصلية دالة، ومشاريع لها دلالات اجتماعية.	
الميادين	الكفاءات الختامية	مركبات الكفاءة
فهم المنطوق	يفهم خطابات منطوقة في حدود مستواه الدراسي، وعمره الزمني والعقلي، ويتفاعل معها، بالتركيز على النمط الحواري.	1. يردّ استجابة لما يسمع 2. يستجيب للعبارات الخاصة بالنمط التوجيهي 3. يتمثل مقاصد النص
التعبير الشفوي	يحاوّر ويناقش في موضوعات مختلفة، اعتمادا على مكتسباته المدرسية، ووسائل الاعلام والاتصال مستعملا بعض أفعال الكلام في وضعيات تواصلية دالة.	1. يتواصل مع الغير، مستعملا الصيغ الخاصة بالتوجيه 2. يشرح خطابه التوجيهي للآخر ويتمثل له 3. يحدد العبرة من النص التوجيهي
فهم المكتوب	يفك الرموز، ويقرأ نصوصا بسيطة بيسر، من مختلف الأنماط ويفهمها، بالتركيز على النمط الحواري، تتكوّن من عشرة كلمات إلى ثلاثين كلمة مشكولة شكلا تامًا	1. يفهم ما يقرأ، ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب 2. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب. 3. يصدر رأيا حول النص
التعبير الكتابي	يرسم حروفا ويكتب كلمات وينتج جملا ونصوصا بسيطة، مشكولة شكلا تامًا، لا تزيد عن 20 كلمة من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط الحواري، في وضعيات تواصلية دالة، وينجز مشاريع بسيطة لها دلالات اجتماعية.	1. يتعرّف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربيّة 2. يتحكّم في مستويات اللغة الكتابيّة 3. ينتج نصوصا قصيرة ومشاريع كتابيّة توجيهية في وضعيات تواصلية دالة

1) أنموذج مخطط لتناول ميادين اللغة خلال الأسبوع في السنة الثانية ابتدائي

الميدان	الحصة	الزمن	منهجية التناول
عرض الوضعية الجزئية الأولى والاستجابة لمتطلباتها والتعليمات المرافقة لها.			
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	01 فهم المنطوق و تعبير شفوي	45 د	- عرض المنطوق مع مراعاة الجانب: الفكري/ اللغوي/ اللفظي/ الأدائي (الإيحاء؛ الإيماء). - تجزئة النص المنطوق ثم إجراء أحداثه. - اكتشاف الجانب القيمي في المنطوق وممارسته.
	02 / تعبير شفوي [الصيغة] + إنتاج شفوي	45 د	-التحاور حول النص المنطوق - والتعبير عن أحداثه انطلاقا من تعليمات محددة وسندات مختلفة تؤدي إلى: -عرض الأفكار والتعبير عن الأحاسيس وإبداء المشاعر حول الموضوع
"فهم المكتوب والتعبير الكتابي"	04 / قراءة وكتابة (مراجعة الحرف 1)	45 د	- ترتيب وتركيب أحداث النص شفويا والتركيز على استعمال الصيغ والأساليب في وضعيات تواصلية دالة. - مسرحة الأحداث. - التدريب على الإنتاج الشفوي (إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات).
	105 أملاء	30 د	قراءة الفقرة الأولى على الكتاب. - تثبيت الحرف الأول في كلمات بواسطة ممارسة مهارات الوعي الصوتي وعن طرق صور *قراءة الفقرة الأولى على الكتاب *تثبيت الحرف الأول في كلمات بواسطة ممارسة مهارات الوعي الصوتي وعن طريق - صور، تعابير، ألفاظ... إلخ، - "إملاء" على كراس القسم
	06 / قراءة وكتابة (مراجعة الحرف 2)	45 د	قراءة الفقرة الأولى على الكتاب. تثبيت الحرف الثاني في كلمات بواسطة ممارسة مهارات الوعي الصوتي وعن طرق صور
	107 أملاء	30 د	*قراءة الفقرة الأولى على الكتاب *تثبيت الحرف الثاني في كلمات بواسطة ممارسة مهارات الوعي الصوتي وعن طريق - صور، تعابير، ألفاظ... إلخ، - "إملاء" على كراس القسم

الميدان	الحصة	الزمن	منهجية التناول
فهم المكتوب والتعبير الكتابي	07 / قراءة إجمالية	30 د	قراءة <u>مسترسلة</u> للنص كاملا على الكتاب
	08 / إدماج	45 د	-نشاطات إدماجية - ألعاب قرائية
	09 / إنتاج كتابي	45 د	-التدريب على الإنتاج الكتابي
<p>1. تُعرض الوضعية المشكلة الانطلاقة في الأسبوع الأول من المقطع</p> <p>2. تخصص حصص للإدماج والتقويم نهاية كل مقطع تعليمي ليشرع في تنفيذ المقطع الموالي مباشرة..</p> <p>3. ترك الحرية للأستاذ في وقت تقديم المحفوظة حسب الوقت المتاح .</p>			

المخطط السنوي لبناء التعليمات - اللغة العربية

ملاحظات	فهم المكتوب والتعبير الكتابي		فهم المنطوق والتعبير الشفوي				الجزء	المقطع	الأسبوع	
	الإنتاج الكتابي	القراءة	الزصيد اللغوي	الصرف	التراكيب	الصيغ				
يخصص الأسبوع الأول والثاني من السنة الدراسية لتثبيت المكتسبات (انظر الوثيقة المرافقة بعنوان: برنامج وتوقيت فترة التثبيت لمكتسبات السنة الثانية ابتدائي)									01	
									02	
مدرستي	<ul style="list-style-type: none"> الكتابة والإملاء مراجعة الحرفين 1 و 2 3 و 4 و 5 و 6 ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل 	اليوم نعود إلى المدرسة	المدرسة: تلميذ، جرس، حصة، حقيبة، درس، صف، فناء، قلم	ضمائر المخاطب: أنت، أنت أنتم أنتما أنتن، مع الماضي	الجملة الاسمية: الخبر المفرد	صباح، الآن، مساء	الحياة المدرسية	المقطع 01	03	
		في ساحة المدرسة	كتاب، كراس، معلم، مكتبة، ورقة، طاولة						عندي، لي	04
		في القسم							أين، متى، كم	05
(إدماج، تقويم، ومعالجة للمقطع 01)									2\1	
طاعة الوالدين	<ul style="list-style-type: none"> الكتابة والإملاء مراجعة الحرفين 7 و 8 9 و 10 و 11 و 12 ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل 	زفاف أختي	العائلة: أفراد الأسرة الأب، الأم، الإخوة.	ضمائر المتكلم: أنا، نحن مع الماضي والمضارع	الجملة الفعلية: المفعول به.	العائلة	المقطع 02	06		
		ننظف بيتنا	المنزل: باب، غرفة، حمام، دار، سرير، مطبخ، مقعد، غرفة النوم، أدوات.					ليلا، باكرا، شهرا،	07	
		عائلتي تحتفل بالاستقلال						هذا، هذه، ذاك، ذلك، تلك،	08	
(إدماج، تقويم، ومعالجة للمقطع 02)									2\1	
الطبيعة في بلادي	<ul style="list-style-type: none"> الكتابة والإملاء مراجعة الحرفين 13 و 14 15 و 16 و 17 و 18 ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل 	بين المدينة والريف	الحي والقرية: (الشارع بناية رصيف، طريق...)	ضمائر المخاطب: أنت، أنت أنتم أنتن، مع المضارع	الجملة الاسمية: الخبر شبه جملة (جار ومجرور)	الحي والقرية	المقطع 03	10		
		من خيرات الريف	المهنة: (شرطي، طبيب، تاجر، سائق)					القليل، الكثير	11	
		في المحلات الكبرى	المزرعة: (فلاح، حقل، بستان، خم، محراث، فواكه)					ليس، لن	12	
(إدماج، تقويم، ومعالجة للمقطع 03)									2\1	
(تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الأول)									13	

المحاور	فهم المنطوق والتعبير الشفوي			فهم المكتوب والتعبير الكتابي		المقاطع	الرقم
	الصيغ	التراكيب	الصرف	الرصيد اللغوي	القراءة		
الرياضة والتسلية	أمام، وراء، يمين، يسار	الجملة الفعلية: جار ومجرور	ضمائر الغائب: هو، هي هما، هم هن مع الماضي والمضارع	الرياضة والتسلية. أنواع الرياضة: (كرة القدم - كرة السلة)	مباراة حاسمة	مراجعة الحرفين 19 و20	14
	هذان، هتان، هؤلاء			هوايتي المفضلة	مراجعة الحرفين 21 و22	15	
	حروف العطف: و، ثم، أو			أصدقاء الكتاب	مراجعة الحرفين 23 و24	16	
(إدماج، تقويم، ومعالجة للمقطع 04)							21
البيئة والطبيعة	هنا، هناك، تعال، هيا	الجملة الاسمية: الخبر جملة	الأمر	البيئة والطبيعة: الحديقة: (حديقة، شجرة، نخلة)	نظافة الحي	مراجعة الحرفين 25 و26	18
	التعجب: ما أفعل			لا أبذر الماء	مراجعة الحرفين 27 و28	19	
	أسماء الأفعال: حذار، هات، هاتك،			واحة ساحرة	- (ال) التعريف: الشمسية والقمرية - التتوين	20	
(إدماج، تقويم، ومعالجة للمقطع 05)							21
التغذية والصحة	لماذا، كم، كيف، فوق، تحت.	الجملة الفعلية: المفعول فيه	الضمائر المنفصلة مع النفي بـ (لم ولن) (ما ولا)	الصحة والتغذية: الجسم (الحواس الخمس...)	فطور الصباح	النَّاء المفتوحة في الأفعال.	21
	النفي/ لا، ما، لم،			صحتي في غذائي	النَّاء المربوطة في الاسم المؤنث	22	
	الإلزام: يجب، ينبغي، لابد، عليك.			أحافظ على صحة أسناني	أنشطة كتابية متنوعة	23	
(إدماج، تقويم، ومعالجة للمقطع 06)							21

المحفوظات	فهم المكتوب والتعبير الكتابي		فهم المنطوق والتعبير الشفوي			المحاور	المقاطع	الترقيم
	الإنتاج الكتابي	القراءة	الرصيد اللغوي	الصرف	تراكيب			
(تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الثاني)								
صديقي الحاسوب	همزة الوصل والقطع الأصوات المنطوقة غير المكتوبة (هذا وذلك)	مفاجأة سارة	التواصل: الإعلام الاتصال (تلفزة، راديو، انترنيت)	التسوية ب (السين).	*الجملة الفعلية: الحال	قبل، بعد	التواصل	26
		حصتي المفضلة		التسوية ب (السين)	*حروف الجر: (من، إلى)	التوكيد: الجميع، كل.		27
	بحث في الأنترنيت الكاف، الباء، اللام مع (الـ)	التسوية ب (السين، وسوف).		حروف الجر: (على، في)	التعليل: (لـ). و (لأن)	28		
(إدماج، تقويم، ومعالجة للمقطع 07)								
								21

أصحاب الحرف	ينتج كتابة من ست إلى ثمانية جمل أنشطة كتابية متنوعة	زيارة المتحف	التواصل: الإعلام الاتصال (تلفزة، راديو، انترنيت)	الضمائر المتصلة: (الياء، الكاف، الهاء، كم، الفاء، الواو، كما، هما	حروف الجر (عن، اللام، الكاف، الباء)	الذي- التي- الذين - اللواتي النداء: يا - أيها-أيتها	الموروث الحضاري	المقطع 08	29
		الاحتفال بالعام الأمازيغي						30	
(إدماج، تقويم، ومعالجة للمقطع 08)									
								21	
(تقويم بيداغوجي مصاحب للفصل الثالث)									
								32	

ملاحظات:

- 1- الرجوع إلى الوثائق المرجعية البيداغوجية ضروري (المناهج ، الوثائق المرافقة ، الأدلة) للتمكن من بناء التعليمات بكيفية سليمة وصولاً إلى تحقيق الكفاءات المنصوص عليها.
- 2- التمارين التطبيقية لمختلف فروع اللغة (نحو ، صرف ، إملاء ، صيغ) ينجز منها الأستاذ ما يسمح به الوقت داخل القسم، ويحدد للتلميذ ما ينجزه في المنزل من كتاب الأنشطة .
- 3- التركيز على إكساب المتعلمين آلية القراءة المسترسلة.
- 4- ترك الحرية للأستاذ(ة) في بعض الوحدات في اختيار ما يناسب من ظواهر لغوية تتماشى وموضوع الوحدة.

توجيهات:

1) سيرورة المقطع:

- الوضعية المشكلة الانطلاقية (الوضعية الأم): وهي وضعية لها القدرة على استدعاء كل الموارد السالفة الذكر (الموارد المعرفية المنهجية، القيم والمواقف، والكفاءات العرضية) تنتهي بعرض أربع مهمات تتحول كل منها إلى وضعية جزئية في كل أسبوع.
- الوضعيات الجزئية: المعبرة عن المهمات المراد تحقيقها خلال كل الأسبوع.

2) منهجية تناول المقطع في أسابيع التعلم

أ- ميدانا فهم المنطوق والتعبير الشفوي:

ميدان فهم المنطوق: نص مرتبط بالوضعية الجزئية الأولى: متنوع الأنماط يغلب عليه النمط المرتبط بالسنة (من اعداد الأستاذ).

ميدان التعبير الشفوي: يظهر التعبير الشفوي في المقطع بثلاثة أوجه:

الوجه الأول: له علاقة وطيدة بفهم المنطوق بحيث ينجز المتعلم مجموعة من المهمات المحددة بدقة.

من إنتاج
المتعلم

الوجه الثاني: له علاقة بدراسة التراكيب والأساليب المرتبطة بالمقطع من إنتاج المتعلم

الوجه الثالث: له علاقة بالتدريب على الإنتاج الشفوي وهي من أهم المحطات التي يجب أن تولى أهمية بالغة.

ب- ميدانا فهم المكتوب والتعبير الكتابي: (مع تحديد أزمنة الانجاز)

في هذه المحطة ننتقل إلى استغلال محتويات الكتاب المدرسي ودفتر الأنشطة بحيث يجد المتصفح تحديد لعدد الحصص ولكيفيات التنفيذ، ولأزمنة التقديم. مرحلة التدريب على الإنتاج الكتابي.

3) منهجية تناول المقطع في الاسبوع الرابع:

تمّ تحديد حصص للإدماج والتقويم نهائية كل مقطع تعليمي وفق طبيعة الزمن المتاح: نصف ($\frac{1}{2}$) أسبوع باعتبار 28 أسبوعا للتعلم

توجيهات من الوثيقة المرافقة:

- يجب مراعاة الضوابط العلمية في ترتيب تناول الحروف وتوزيعها على المقاطع.
- يمكن التصرف في توزيع الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب النحوية والصرفية المقررة وفق خصوصية النصوص دون الإخلال بالهيكل العام.
- يجب أن يشكل النص القاعدي سندا لإنتاج المنطوق وتضمينه الرصيد اللغوي والصيغ والتراكيب النحوية والصرفية المقررة في كل مقطع.
- يمكن تناول ألفاظ وعبارات: التحيّة (السلام، صباح الخير، مساء الخير) الترحيب: (مرحبا... الشكر والاستحسان: (شكرا، أحسنت... الاعتذار: (عفوا... التهنئة: (مبارك، ... الجواب: (نعم، لا ... مع جميع المحاور.

الموارد المنهجية لميادين اللغة العربية

الموارد المنهجية لميادين التعبير الكتابي		الموارد المنهجية لميادين فهم المكتوب		الموارد المنهجية لميادين فهم المنطوق والتعبير الشفوي	
الاستهلال	الوجاهة	الاستهلال	الوجاهة	الاستهلال	الوجاهة
احترام حجم المنتج		سلامة وضعية الجسم		سلامة وضعية الجسم	
وسيلة العرض المناسبة		مستوى الصوت المناسب للموقف.		مستوى الصوت	
استخدام جمل تامة المعنى	البناء	النطق الصحيح للحروف من مخارجها	أداء المعنى وتمثيله	عرض الفكرة	البناء
توظيف التراكيب والصيغ		قراءة وحدات لغوية كاملة		استخدام جمل تامة المعنى	
توظيف الأساليب المناسبة		التمييز بين الحركات والمدود		توظيف التراكيب والصيغ	
التّمثّل الصحيح للمعنى		مراعاة الشد والتتوين والإشباع		التّمثّل الصحيح للمعنى	
احترام الجانب المنهجي	انسجام	التمييز بين ألّ الشمسية وألّ القمرية	دراسة المبنى	احترام الجانب المنهجي	انسجام
توظيف علامات الترقيم		التعرف على شخصيات النص		عدم التناقض	
استغلال السندات التوضيحية		تحديد الروابط بين النص والسند		استغلال السندات التوضيحية	
تلاؤم الأفكار مع الموضوع		الإجابة عن أسئلة حول المعنى		تلاؤم الأفكار مع الموضوع	
اقتراح حل	التمييز	القراءة الإيقاعية	التمييز	اقتراح حل	التمييز
إبداء رأي				إبداء رأي	

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي لغة عربية

المرحلة	الميادين	مركبات التحكم	توجيهات	مؤشرات لمعايير التحكم
الفصول الدراسية الثلاثة	فهم المنطوق	يرد استجابة لما يسمع	البعد الأول: يتم تقويم الموارد المدروسة من خلال وضعيات بسبب والوضعية الجزئية وتمارين وأنشطة وأسئلة وملاحظات يومية لجميع الموارد المستهدفة في المقاطع التعليمية خلال السنة	- يختار موضوع النص من خيارات معطاة، -يجيب عن أسئلة حول النص، ينفذ تعليمات، يعيد -ترتيب أحداث النص
		يتفاعل مع النص المنطوق		-يربط كلمات بصور لتحديد المعنى، يحدد أحداث النص، - يعبر عن مختلف الانفعالات بالملاحم والحركات الجسمية -يعرف مستويات الصوت وإيقاعاته لتحديد المعنى
		يحلل موضوع الوضعية التواصلية		-يفسر أحداث النص المنطوق انطلاقا من فهمه الخاص، - ينفذ تعليمات يعين أطراف الحوار او الشخصيات
	التعبير الشفوي	يفهم حديثه		يستخدم الأدوات المناسبة للوصف، يستخدم الأدوات المناسبة للإخبار
		يتواصل مع الغير		-يرتب أحداث قصة حسب تسلسلها المنطقي، يكمل أحداث -قصة مسموعة، يفرق بين الواقع والخيال.
		يقدم ذاته ويخبر عنها		-يستخدم الأمر والنهي، يبرر توجيهاته، يستخدم الإيماءات المناسبة، يتحلى بأداب تناول الكلمة، يستعمل أدوات الإقناع، يعلل مواقفه
	فهم المكتوب	يفهم ما يقرأ		يجيب عن أسئلة تتعلق بمضمون النص، - يتعرف على الحروف المستهدفة في وضعيات مختلفة يفهم معاني الكلمات المقروءة، - يكمل جملا ناقصة من النص
		يعيد بناء المعلومات الواردة في النص		يفك الرموز المكتوبة، ينطق الحروف والمقاطع والكلمات نطقا سليما
		يستعمل المعلومات الواردة في النص		ينفذ تعليمات على شاكلة ما ورد في النص المكتوب، يحدد - وظائف علامات الوقف
		يقيم النص المكتوب		- يستخرج قيما يحتويها النص المقروء
التعبير الكتابي	يتعرف على مختلف أشكال الحروف	يحاكي نماذج خطية، يرسم الحرف رسما صحيحا حسب		
	يتحكم في مستويات اللغة العربية	- يحترم السطر، يحترم أبعاد الكلمة، يرسم علامات الوقف،		
	ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل	يحترم ترتيب عناصر الجملة، يحترم قواعد الكتابة والخط		
البعد الثاني: يتم تقويم تجنيد الموارد من خلال وضعيات إدماجية في نهاية المقاطع من خلال المعايير ومؤشراتها الموضحة في الجدول الموالي (جدول الموارد المنهجية)				

مادة التربية الإسلامية

الكفاءة الشاملة: يتفاعل المتعلم في محيطه بكيفية أكثر تحكما في ممارسة السلوكات الأولية المنسجمة مع المعارف والقيم، المكتسبة في أسس العقيدة الإسلامية والعبادات والمعاملات والسيرة النبوية وحفظ النصوص الشرعية واستعمالها.	
الميدان	الكفاءات الختامية
القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	يستحضر المتعلم ما يناسب الوضعيات من النصوص الشرعية المحفوظة ويوظفها.
مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	- يعدد المتعلم أركان الإيمان، ويذكر بعض أسماء الله الحسنى في المواقف والوضعيات المناسبة. - يعرض المتعلم كيفية الوضوء والصلاة ويحسن ممارستها.
الأخلاق والآداب الإسلامية	يمارس المتعلم الآداب والأخلاق الإسلامية المكتسبة في وضعيات التواصل مع المحيط البيئي والاجتماعي
السيرة النبوية	يتعرّف المتعلم على شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم.

المخطط السنوي لبناء التعلّيمات لمادة التربية الإسلامية (السنة الثانية)

رقم الأسبوع	الموارد المقترحة في الكتاب	توجيهات من الوثيقة المرفقة
.1	تقويم تشخيصي	
.2	سورة المسد	
.3	فضل العلم \ الإسلام يحثّ على العلم	
.4	زيارة الأقارب	
.5	الصدق في القول	تخصيص الحصة الأخيرة (حفظ النصوص واستظهارها) كاملة لاستظهار كل سورة وحديث.
.6	أحفظ الأمانة	
.7	من أركان الإيمان 1	تقديم الأركان في أربع حصص لصعوبة مضامينها، والتمكن من حفظها واستظهارها في هذا المستوى.
.8	من أركان الإيمان 2	اعتماد أسلوب المعاينة الحية والحوار الهادف مع إمكانية الربط بين السلوك المستهدف والنصوص الشرعية.
.9	سورة قريش	
.10	سورة قريش	استنطاق الصور والمشاهد بالحوار، وتقديم عناصر القصة بإيجاز، واتباعها بالحوار لاستنتاج واستخلاص المعارف.
.11	فترة الإدماج و التقويم و المعالجة	
.12	تقويم فصلي	
.13	سورة العصر	
.14	سورة العصر	
.15	الله الخالق \ الرازق + الله الواحد \ الرحيم	استخراج أفعال الوضوء من الآية الكريمة وحفظها. التركيز على الأداء الصحيح للوضوء.
.16	سورة الماعون	
.17	الوضوء عبادة	
.18	اتعلم الوضوء	

	الصلاة ركن من أركان الإسلام	.19
	أصلي خمس صلوات في اليوم	.20
	أتعلم الصلاة	.21
	فترة الإدماج و التقويم و المعالجة	.22
	تقويم فصلي	.23
	سورة الكافرون	.24
	سورة الكافرون	.25
	آداب المسجد 1+ آداب المسجد 2	.26
	سورة الفيل	.27
	مولد الرسول صلى الله عليه و سلم	.28
	نسب و طفولة الرسول صلى الله عليه و سلم (ورضاعته)	.29
	إدماج كلي ومراجعة السور	.30
	فترة الإدماج و التقويم و المعالجة	.31
	تقويم فصلي	.32

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

التقويم التشخيصي		
مستويات التقويم	نماذج من مؤشرات التحكم	
الفصل الأول	<ul style="list-style-type: none"> - وضعيات التواصل المناسبة لتوظيف موارد المقطع الأول 	<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة - تقديم أركان الإيمان الستة - التحلّي بالسلوك الحسن في محيطه
الفصل الثاني	<ul style="list-style-type: none"> وضعيات التواصل المناسبة لتوظيف موارد المقطع الثاني 	<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة . تحديد معاني أسماء الله الحسنى (الواحد ، الخالق ..) - الأداء الصحيح لكيفية الوضوء .
الفصل الثالث	<ul style="list-style-type: none"> وضعيات التواصل المناسبة لتوظيف موارد المقطع الثالث 	<ul style="list-style-type: none"> - الاستظهار الصحيح للسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة - الأداء الصحيح للصلاة . - ذكر وقفات ومحطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم والافتداء بها . - إبراز مظاهر السلوك الحسن في المسجد . - ربط الأخلاق بالآيات والأحاديث

الرياضيات

المخطط السنوي لبناء التعليمات لمادة الرياضيات - السنة الثانية ابتدائي

الأسبوع	المقطع	رقم الدرس	الصفحة	العنوان	ملاحظات وتوجيهات
1				التقويم التشخيصي	
03-02	المقطع 1	3-1	16-14	عد كميات صغيرة + جمع و طرح كميات صغيرة باستعمال الرمزين (+ و -).	دمج الدرسين
		8	21	متتالية الاعداد من 0 الى 29 + مقارنة الاعداد من 0 الى 29	دمج الدرسين
		9	22	وضعيات جمعية او طرحية	
		10	23	مشكلات جمعية او طرحية	
05-04	المقطع 02	14-13	35-34	الاعداد الى 69 + الوحدات و العشرات في الاعداد الى 69	دمج الدرسين
		16	37	تفكيك جمعي للأعداد الى 69	
		17	38	اتمام عدد الى العشرة الموالية	
		21-18	42-39	الاعداد من 70 الى 99 + الاعداد الى 99	دمج الدرسين
		22	43	مشكلات جمعية او طرحية	
		24-20	45-41	التعرف على استقامية اشياء + التعرف على استقامية نقط	دمج الدرسين
		49-25	72-46	استخراج معطيات 1 + استخراج معطيات 2	دمج الدرسين
		27	48	قياس الاطوال 1	يقدم في حصة واحدة
		28	49	شريط الاعداد الاصغر من 100	
		30	51	جمع عددين	
09-08	المقطع 02	31	52	العدد 100	
		40-33	63-54	قياس الاطوال 2 + قياس الاطوال 3	دمج الدرسين
11-10	المقطع 02	51-34	81-55	التعرف على المضلعات + التعرف على شكل مستو	دمج الدرسين
		36	59	الضعف و النصف	يقدم في حصتين
		37	60	الجمع دون احتفاظ	
		39	62	متتالية الاعداد الى 199	

	التعرف على الزاوية القائمة	65	42			
محطة إدماج						12
التقويم الفصلي (الفصل الأول)						13
	مشكلات جمعية او طرحية	66	43		15-14	
	الجمع بالاحتفاظ وضع العملية	68	45			
	متتالية الاعداد الى 999 (1)	69	46			
يقدم في حصة واحدة	العملة (الدينار الجزائري)	71	48			
	الساعة (تحديد الاوقات)	80	50			
	متتالية الاعداد الى 999 (2)	83	53	03 المقطع	17-16	
	طرح عدد ذي رقمين	84	54			
	قياس المدد	85	55			
	مقارنة و قياس الاطوال	86	56			
	متتالية الاعداد الى 999 (3)	89	59			
	مشكلات جمعية او طرحية	90	60		19-18	
يقدم في حصة واحدة	التمثيل البياني	100	63			
دمج الدرسين	مقارنة الكتل + قياس الكتل	108 - 101	71-64			
	متتالية الاعداد الى 999 (4)	103	66			
	وضع عمليات الطرح	104	67			
	وضع عمليات الطرح بالاستعارة	105	68	04 المقطع	21-20	
يقدم في حصة واحدة	استعمال المرصوفة	107	70			
	ضرب عددين بين التعبير اللغوي و الترميز	110	73			
	ضرب عددين (1)	111	74			
محطة ادماج						
التقويم الفصلي (الفصل الثاني)					24	
دمج الدرسين	التعرف على محور تناظر شكل + اتمام شكل بالتناظر المحوري على مرصوفة	122- 115	83-78		26-25	
دمج الدرسين	الحاسبة (1) + الحاسبة (2)	135 - 116	96-79			
	ضرب عددين (2)	120	81			

	جدول الضرب في 5	121	82		28-27
	جدول الضرب في 3 و في 4	124	85		
	جدول الضرب في 10	125	86		
	الضرب في مضاعفات 10	127	88		
	ضرب عددين (3)	128	89		
دمج الدرسين	التعرف على بعض المجسمات (1) + (2)	137- 130	98-91		30-29
	مشكلات ضربية	136	97		
	ضرب عدد ذي رقمين في عدد ذي رقم واحد	132	93		
	مشكلات ضربية و جمعية و طرحية	136	97		
	محطة إدماج				31
	التقويم الفصلي (الفصل الثالث)				32

ملاحظات و توجيهات:

- 1- اعتمادا على مصفوفة المفاهيم الرياضية لمرحلة التعليم الابتدائي تم تخفيف المحتويات بحذف أو نقل دمج بعض الدروس ، دون الاخلال بتدرج المفاهيم داخل المستوى الدراسي نفسه أو في مرحلة التعليم الابتدائي.
- 2- تم التركيز على التعليمات الأساسية لبناء الكفاءات الختامية للميادين و الكفاءات الشاملة للمادة.
- 3- تم حذف بعض الدروس نظرا لتكرارها في مستوى سابق أو لاحق.
- 4- يمكن استغلال الدروس المحذوفة كوضعيات تعليمية في مواد الايقاظ (حسب الهدف التعليمي من كل درس).
- 5- خصص لمادة الرياضيات من 4 إلى 5 حصص أسبوعيا ب 30 دقيقة لكل حصّة بحيث يقدم الدرس في الحصّة الأولى (30د) والحصّة الثانية (30د) لإنجاز وضعيات التوظيف و التطبيق، و ذلك بانتقاء أنسب التمارين من نشاط (أنجز) أو (أتمرن)، أما باقي التمارين فيمكن تكليف المتعلمين بإنجازها في المنزل (أنشطة منزلية).
- 6- بما أن الحصّة تقلصت إلى 30د ، يمكن للأستاذ أن يكتفٍ بالوضعيات المقترحة في نشاط "اكتشف" (تقليصا أو إثراء) كما يمكن له اقتراح وضعيات بديلة مع الإبقاء على الهدف التعليمي.
- 7- الأسابيع البيداغوجية تضمنت ما بين 4 إلى 5 دروس حسب طبيعة الموارد التعليمية ، وعليه فالأستاذ حرّ في التصرف في الهامش الزمني المتبقي كإدراج وضعيات للتدريب على الإدماج (تفعيل الحرية البيداغوجية المسؤولة للأستاذ).
- 8- يمكن التصرف في تناول محتويات المخطط الاستثنائي حسب وتيرة تعلم التلاميذ و مكتسباتهم السابقة.

التربية العلمية والتكنولوجية

يقترح حلولاً لمشكلات بسيطة متعلقة بحياته اليومية ومحيطه.	الكفاءة الشاملة:
الكفاءات الختامية	الميدان
يحافظ على صحة جسمه وتنظيم وتيرة حياته بتجنيد موارده حول المظاهر الكبرى للحياة عند الطفل وتسلسل الأحداث في الزمن	الإنسان والصحة
يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية والنباتية.	الإنسان والمحيط
يحل مشكلات تتعلق بتقدير المدة الزمنية واستخدام الرزنامة في معرفة الأحداث وتنظيم وتيرة حياته.	المعلمة في الفضاء والزمن
يحسن استعمال أداة تقنية في الاستخدامات اليومية تلبي حاجاته بتجنيد موارده حول الأشياء التكنولوجية وخصائصها المادية.	المادة وعالم الأشياء

المخطط السنوي لبناء التعلّات للتربية العلمية والتكنولوجية

الأسبوع	المقطع التعلّمي	الوضعية التعلّمية	الموارد الأساسية	ملاحظات وتوجيهات
1			تقويم تشخيصي	
2	الإنسان والصحة	مظاهر التنفس نمو جسم الطفل وتطوره	مظاهر التنفس	<ul style="list-style-type: none"> يمكن استغلال الموارد في نشاطات التربية البدنية. متابعة التلميذ لنمو جسمه (وزنا وطولا) وتدوين نتائج النمو في جدول لمدة متفق عليها.
3			أنا أنمو وجسمي يتطور 1	
4			أنا أنمو وجسمي يتطور 2	
5			إدماج الموارد	
6	الإنسان والمحيط	مظاهر نمو النبات	النبات الأخضر يمتص الماء 1	<ul style="list-style-type: none"> شرح خطوات زراعة بذور وترك التلميذ ينجز مشروعه في البيت. إنجاز مشروع زراعة نبات أخضر ومتابعة تطور نموه من البذرة إلى النبتة.
7			النبات الأخضر يمتص الماء 2	
8			الحاجات الغذائية للنبات الأخضر	
9			إدماج الموارد	
10	التغذية عند الحيوانات		الحيوانات تتغذى	<ul style="list-style-type: none"> إنجاز بحث حول الفائدة الاقتصادية لبعض الحيوانات (كيفية الاستفادة منها).
11			كيف يتحصّل الحيوان على غذائه؟	
12			إدماج الموارد	
13			تقويم تحصيلي للفصل الدراسي الأول	
14		التكاثر عند الحيوانات	التكاثر عند الحيوانات 1	<ul style="list-style-type: none"> الاكتفاء بالتعرض لمفهوم العائلة الحيوانية (الذكر والأنثى وصغارهما)
15			عائلة الحيوانات	
16	المعلمة في الفضاء والزمن	الزمن الذي يمرّ	الزمن الذي يمرّ	<ul style="list-style-type: none"> جمع معلومات وصور حول أنواع الساعات التي اخترعها الإنسان منذ القدم حتى الآن.
17			أدوات قياس الزمن	
18		تعاقب وتزامن الأحداث	تعاقب وتزامن الأحداث	<ul style="list-style-type: none"> إنجاز مطوية لأحداث تاريخية وطنية أو إسلامية متعاقبة

وترتيبها.	إدماج الموارد			19
■ إنجاز لوحة إظهارية لتحوّلات بعض المواد في حياتنا اليومية.	بعض الأجسام تذوب في الماء	خواص الأجسام الصلبة والأجسام السائلة	المادّة وعالم الأشياء	20
	أجسام تطفو وأخرى تغوص			21
	تحوّلات المادّة 1	تحوّلات المادّة		22
إدماج الموارد				23
تقويم تحصيلي للفصل الدراسي الثاني				24
■ متابعة المشروع السابق.	تحوّلات المادّة 2	تحوّلات المادّة		25
■ صنع نماذج لأشياء تتحرك بالهواء (قارب شرابي- طاحونة - منطاد...) لتجسيد مبدأ تحريك الهواء لها.	الهواء موجود في محيطي	الهواء حالة ثالثة للمادّة		26
	الهواء موجود في محيطنا			27
	إدماج الموارد			28
■ استغلال الموارد في نشاطات التربية التشكيلية. ■ صنع أشياء مختلفة بالطي والتصيق وبخامات بسيطة.	أدوات الاستعمال البسيطة 2+1	أدوات الاستعمال البسيطة		29
	أشياء مصنوعة بالطي 2+1			30
إدماج الموارد				31
تقويم تحصيلي للفصل الدراسي الثالث				32
توجيهات وملاحظات:				
<ul style="list-style-type: none"> ■ انتقاء تطبيقات وتمارين الاستثمار بما يخدم التوظيف المباشر للتعلّات وتجنيدها وإعطائها كواجبات منزلية ينجزها المتعلم في البيت في ورقة عمل، ثم تُصحّح وتقيم من طرف الأستاذ. ■ الحرص على حسن التصرف باختيار وضعيات مناسبة للتلاميذ وظروفهم وبيئتهم والوسائل المتوفرة. ■ الحرص على تنويع محطات الإدماج الجزئي والكلي وفق المقطع والفصل... لتحقيق تدريب أكثر على التجنيد والانتقاء للموارد. ■ استغلال بعض التعلّات وفق ما يناسب المواد التعليمية الأخرى كالتربية البدنية والتشكيلية أو مواد أخرى لترسيخها عند المتعلم. ■ إنجاز بعض المشاريع العلمية التي تتماشى والمواضيع المدروسة لغرض دفع المتعلم للبحث وإثراء رصيده المعرفي. 				

المخطّط السنوي للتّقيّم البيداغوجي

الكفاءات الختامية	نماذج من مؤشرات التحكم
التقويم التشخيصي	
الفصل الأول يحافظ على صحّة جسمه بتجنيد موارده حول التغيرات الجسمية الدالة على حدوث بعض الوظائف الحيوية	<ul style="list-style-type: none"> ✓ التمييز بين الشهيق والزفير ✓ تحديد القواعد الصحية للتنفس ✓ التعبير عن النمو من خلال التغيرات وتطور الجسم ✓ تحديد القواعد الصحية للنموّ
الفصل الثاني يحافظ على محيطه القريب بتجنيد موارده المتعلقة بالمظاهر الكبرى للحياة الحيوانية والنباتية.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ تحديد الحاجات الغذائية للنبات الأخضر ✓ تفسير كيفية امتصاص النبات للماء. يصنّف الحيوانات حسب غذائها ✓ وصف بعض السلوكيات الغذائية عند الحيوانات ✓ التمييز بين الذكر والأنثى ✓ وصف مظاهر السلوكيات الجنسية عند الحيوانات ✓ التعرف على كيفية الاعتناء بالحيوانات وصغارها
الفصل الثالث يحسن استعمال أداة تقنية في الاستخدام اليومي تلبي حاجاته، بتجنيد موارده حول الأشياء التكنولوجية وخصائصها المادية.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ الربط بين تغيير شكل الجسم وخاصية الطفو فوق الماء أو الغوص ✓ التعرف على تأثير الحرارة على بعض الأجسام. ✓ القيام بممارسات عملية تتعلّق باحتفاظ المادّة لطبيعتها بعد تحوّلها. ✓ التعبير عن الخواصّ المادية للهواء ✓ التعرف على مختلف الأدوات البسيطة ✓ انتقاء الأدوات الملائمة واستخدامها حسب الغرض. ✓ التعرف على دور الطيّ في صناعة أشياء متينة من موادّ مطاوعة.

مادة التربية المدنية

ملمح التخرج من مرحلة التعليم الابتدائي: في نهاية مرحلة التعليم الابتدائي يكون المتعلم قادرا على التصرف في محيطه الاجتماعي بشكل مسؤول تجاه الآخرين، وتجاه الرموز الوطنية ومؤسسات الجمهورية .

ملمح التخرج من الطور الأول: في نهاية الطور الثاني يكون قادرا على معرفة قواعد الحياة الجماعية والتعبير عن تفاعله الايجابي في محيطه الاجتماعي واحترامه للغير والرموز الوطنية.

الكفاءة الشاملة للسنة الثانية: في نهاية السنة الثالثة يكون المتعلم قادرا على ممارسة حقوقه و تأدية واجباته في بيئته محافظا على ممتلكاته العامة والخاصة.

الكفاءة الشاملة	. يكون المتعلم قادرا على ممارسة حقوقه وتأدية واجباته في بيئته محافظا على الممتلكات العامة والخاصة
الميدان	الكفاءات الختامية
الحياة الجماعية	يعبر المتعلم عن تفاعله الايجابي مع الآخرين متمسكا بقواعد الحياة الجماعية ومحافظا على البيئة.
الحياة المدنية	يكون المتعلم قادرا على التمييز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم تبعا للبرنامج الدراسي اليومي مؤديا عمله بإتقان
الحياة الديمقراطية والمؤسسات	بعد التعرف على الممتلكات العامة والخاصة في محيطه المدرسي يعبر عن مساهمته في الحفاظ عليها

المخطّط السنوي لبناء التعلّات لمادة التربية المدنية السنة 2

الكفاءة الختامية	المقطع	هيكلت تعلّات المقاطع (المكتسبات القبليّة لكل مقطع-التدرج في مراحل تنفيذ المقطع):	توجيهات من الوثيقة المرافقة
يعبر المتعلم عن تفاعله الإيجابي مع الآخرين متمسكا بقواعد الحياة الجماعية ومحافظا على البيئة	الحياة الجماعية	<p>1- <u>المكتسبات القبليّة:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ممارسة قواعد الحياة الجماعية (يحيّ ويردّ التحيّة) - التفاعل الإيجابي (احترام الكبير) ضمن محيطه (الأسرة، المدرسة). <p>2- <u>السّر المنهجي للمقطع:</u></p> <p>وضعية الانطلاق: وضعية تدور حول احترام قواعد الحياة الجماعية في إطار التفاعل الإيجابي مع الآخرين</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضعيات جزئية لتعلم الموارد: <p>نشاطات أو أداءات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضعية <p>يمكن المتعلم من إقامة علاقة بين حياة الإنسان و عناصر البيئة .</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضعية حقيقية ودالة على النظافة بمساعدة سندات متنوعة - وضعية تدفع المتعلم للمشاركة في الحفاظ على البيئة. (حملة تشجير مثلا-.....). <p>إدماج الموارد: وضعية تخص استخلاص العناصر المشكلة للبيئة والأضرار التي يلحقها الإنسان بها.</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة و المدمجة حول الربط بين النظافة و جمال المحيط من خلال اقتراح اجراءات لتطبيق قواعد النظافة. - المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج و التقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل عدم الحرص على النظافة المكانية و الجسدية. 	<p>يتصرّف الأستاذ في هذا التدرّج وفق ما يراه مناسباً من حيث عدد الحصص حسب ما تتطلبه كوضعية مشكلة تعليمية على حدى دون المساس بالحجم الساعي المحدد للكفاءة محلّ النماء. ص 06</p>

توجيهات من الوثيقة المرافقة	هيكله تعلّات المقاطع (المكتسبات القبليّة لكل مقطع-الترج في مراحل تنفيذ المقطع):	المقطع	الكفاءة الختامية
	<p><u>1- المكتسبات القبليّة:</u> - يقدّم نفسه و يقدّم الآخرين من خلال معرفته بعناصر الهوية الشّخصيّة.</p> <p><u>2- السّر المنهج للمقطع:</u> - وضعية الانطلاق: وضعية شاملة تدور حول أداء العمل المدرسي في وقته وبإتقان باعتباره واجب يؤدي إلى التمتع بالحقوق. - وضعيات جزئية لتعلم الموارد : - وضعيات تدفع المتعلم إلى التعرف على الحقوق والواجبات و التمييز بينها انطلاقا من المحيط الأسري و المدرسي. - وضعية تحفز المتعلم على العمل و إتقانه من خلال أداء واجباته المدرسية (وضع برنامج للمذاكرة). 3- وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص تصنيف الحقوق والواجبات. - وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة والمدمجة حول الربط بين واجب إتقان العمل و الحق في الراحة. - المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات والنقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل: عدم التمييز بين بعض الحقوق والواجبات.</p>	الحياة المدنية	يكون قادرا على التمييز بين الحق و الواجب من خلال نظام الحياة في القسم تبعا للبرنامج الدراسي اليومي مؤديا عمله بإتقان

توجيهات من الوثيقة المرافقة	هيكله تعلّيمات المقاطع (المكتسبات القبلية لكل مقطع-التدرج في مراحل تنفيذ المقطع):	المقطع	الكفاءة الختامية
	<p>1- المكتسبات القبلية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - المقطع الأول من النّشيد الوطني. - سلوكات سوية أثناء تحية العلم. <p>2- السير المنهجي للمقطع:</p> <p>وضعية الانطلاق: وضعية شاملة تتمحور حول الحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة بدون تمييز. نشطات أو أداءات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وضعية تمكن المتعلم من التمييز بين الممتلكات العامة والخاصة من خلال الأثاث والتجهيزات المدرسية. - وضعية تدفع المتعلم إلى جرد بعض الممتلكات العامة والخاصة في محيطه القريب. - وضعية إدماج الموارد: وضعية تخص تصنيف الممتلكات العامة والخاصة وتقديم أمثلة عنها. <p>وضعية (وضعية) تقويم الكفاءة: تجنيد الموارد المكتسبة و المدمجة حول مسؤوليته في المحافظة على الممتلكات العامة (المدرسة) والخاصة (أدواته المدرسية)</p> <p>المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج و التقويم أو خلال سيرورة المقطع مثل: إهماله لأدواته المدرسية و لأثاث القسم).</p>	<p>الحياة الديمقراطية والمؤسسات</p>	<p>بعد التعرف على الممتلكات العامة والخاصة في محيطه المدرسي، يعبر عن مساهمته في الحفاظ عليها.</p>

المخطّط السنوي للتّقويم البيداغوجي

نماذج مؤشرات لمعايير التحكم:	الكفاءة الختامية	
<p>* التعرف على العناصر التي تشكل البيئة.</p> <p>* ربط العلاقة بين حياة الإنسان وعناصر البيئة (الماء، الهواء – التربة . النبات) .</p> <p>* استعراض صور ومشاهد لوضعيات حقيقية دالة على النظافة.</p> <p>* المشاركة في حملة تطوعية لتنظيف المحيط أو التشجير و يقدم عرض حال شفوي لزملائه حول العملية</p> <p>* اقتراح شفويا قائمة من الإجراءات للحفاظ على النظافة والبيئة</p>	<p>يعبّر المتعلم عن تفاعله الإيجابي مع الآخرين متمسكا بقواعد الحياة الجماعية و محافظا على البيئة</p>	الفصل الأول
<p>* تصنيف الحقوق والواجبات</p> <p>* المقابلة بين ما هو حقّ وما هو واجب</p> <p>* التمييز بين الحقوق والواجبات: كالحق في الراحة واللعب، وإبداء الرأي و واجب إتقان العمل .</p> <p>* بذل مجهود لإتقان العمل من خلال أداء واجباته المدرسية بوضع برنامج للمذاكرة.</p> <p>* الربط بين واجب إتقان العمل والحق في الراحة</p>	<p>يكون المتعلم قادرا على التمييز بين الحق والواجب من خلال نظام الحياة في القسم تبعا للبرنامج الدراسي اليومي مؤدّيا عمله بإتقان.</p>	الفصل الثاني
<p>* التعرف على المفهوم (المتلكات الخاصة و العامة)</p> <p>* تصنيف المتلكات الخاصة والعامة</p> <p>* تقديم أمثلة عن ممتلكاته الخاصة(المحفظة، الأدوات..) والممتلكات المشتركة-العامة- (الأثاث والتجهيزات المدرسية والمرافق الأخرى)</p> <p>* إبراز مسعاه فيما يتعلق بالحفاظ على المتلكات الخاصة (الشخصية) و العامة (المشتركة)</p>	<p>بعد التعرف على المتلكات العامة والخاصة في محيطه المدرسي، يعبّر عن مساهمته في الحفاظ عليها.</p>	الفصل الثالث

ملاحظات وتوجهات:

- 1- يُكَيّف الأستاذ درسه وفق الزمن الممنوح للحصة (30دقيقة) .
- 2- يمكن للأستاذ أن يمنح للدرس حصة أو حصّتين وفق ما يقتضيه بناء التّعليمات.
- 3- تكليف المتعلمين بأعمال بسيطة مكملّة للدرّوس المقدمّة على شكل (تمارين، بحوث، جمع صور، إنجاز رسومات...)