

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

المديرية العامة للتعليم  
مديرية التعليم المتوسط

المفتشية العامة للتربية الوطنية

المخطط السنوي للتعليمات وآليات تنفيذه  
المادة: التربية المدنية

المستوى: السنة الثانية من مرحلة التعليم المتوسط

السنة الدراسية: 2022/2021

جويلية 2021

## مقدمة:

تعدّ مخططات التعلّم السنوية سندات بيداغوجية أساسية لتنظيم وضبط عملية بناء وإرساء وإدماج وتقييم الموارد اللازمة لإنماء وتنصيب الكفاءات المستهدفة في المناهج التعليمية لدى تلاميذ مرحلة التعليم المتوسط مع تحديد سبل ومعايير تقويمها، وحتى تستجيب هذه المخططات لمختلف المستجدات التنظيمية والبيداغوجية فإنه يتوجب تحيينها مطلع كل سنة دراسية بصفة آلية.

ضمن هذا الإطار، وفي ظل إقرار مواصلة العمل بنظام التمدرس الاستثنائي خلال السنة الدراسية 2022/2021 جراء استمرار تهديد وباء كورونا (كوفيد-19)، فقد عملت وزارة التربية الوطنية على إعداد مخططات التعلّم لهذه السنة الدراسية على أساس الحجم الساعي السنوي الفعلي الذي يوفره هذا النظام الاستثنائي لدراسة مادة التربية المدنية في مستوى السنة الثانية من مرحلة التعليم المتوسط، ونظرا لتقلص هذا الحجم الساعي نوعا ما، مقارنة بما يوفره التنظيم العادي للتمدرس، فقد عمل في إعداد مخططات التعلّم لهذه السنة الدراسية على مبدأ الاقتصاد في الموارد المعرفية، قدر المستطاع، وفي مراحل بنائها وإرسائها لدى التلاميذ في القسم بما يتناسب والحجم الساعي السنوي المتاح.

وعليه، فإنه يتعيّن على الأستاذ قراءة ووعي ما ورد في هذا المخطّط التعلّمي من تدابير وتوجيهات منهجية وبيداغوجية، والرجوع إليه كلما دعت الحاجة مع التحضير الجيّد والجاد لكل الحصص التعليمية/ التعلّمية بما يكفل تنفيذ المخطّط التعلّمي وفق وتيرة تعلّم ملائمة للتلاميذ، ويضمن إنماء وتنصيب الكفاءات المرصودة لهم في المنهاج التعليمي للمادة.

## المخطط السنوي لبناء التعلّات

الحجم الزمني	التوجيهات	الموارد المستهدفة بالبناء والإرساء والإدماج	هيكلتة تعلّات المقاطع (الترج في تنفيذ المقطع)	المقطع	الكفاءة الختامية
05 سا		- الحوار.	<p>• <b>تقويم تشخيصي:</b> يتأكد الأستاذ من خلاله من مدى تحكم المتعلم في بعض الموارد الأساسية التي تبنى عليها التعلّات المرتبطة بالمقطع.</p> <p>1- <b>وضعية الانطلاق:</b> تتمحور حول ممارسة الحوار البناء كسلوك حضاري وأساسي في الحياة الجماعية وحل المشاكل داخل الأطر النظامية.</p> <p>2- <b>الوضعيات الجزئية لتعلم الموارد:</b> (النشاطات أو الأداءات):</p> <p>1-2/ <b>وضعية تعلمية 1:</b> وضعية تسمح للمتعم بالتعرف على الحوار وشروطه وأهميته لحل المشاكل في إطار منظم.</p> <p>* <b>وضعية تعلم إدماج جزئي.</b></p> <p>2-2/ <b>وضعية تعلمية 2:</b> وضعية تخص إدارة حوار داخل القسم لحل مشكل ما.</p> <p>* <b>وضعية تعلم إدماج جزئي.</b></p> <p>2-3/ <b>وضعية تعلمية 3:</b> وضعية تبرز أهمية الانخراط في جمعية كإطار منظم لممارسة الحوار.</p> <p>* <b>وضعية تعلم إدماج جزئي.</b></p> <p>3- <b>وضعية تعلم الإدماج الكلي:</b> تقديم عرض لإقناع زملائه للانخراط في جمعية ثقافية أو رياضية أو خيرية كإطار منظم لممارسة الحوار.</p> <p>4- <b>وضعية تقويم الكفاءة:</b> وضعية تبين أن ممارسة الحوار سلوك حضاري كفيل بحل المشاكل في الحياة الجماعية.</p> <p>5- <b>المعالجة البيداغوجية المحتملة:</b> تخص الصعوبات أو النفاص الملاحظة في منتج المتعلم من خلال تقويم الكفاءة.</p>	01- الحياة الجماعية	يمارس من الحوار البناء باعتباره سلوكا حضاريا أساسيا في الحياة الجماعية لحل المشاكل داخل الأطر النظامية.
		- ممارسة الحوار.			
		- التنظيمات الاجتماعية.			

02- الحياة المدنية

- **تقويم تشخيصي:** يتأكد الأستاذ من خلاله من مدى تحكم المتعلم في بعض الموارد الأساسية التي تبنى عليها التعلّات المرتبطة بالمقطع.
- 1- **وضعية الانطلاق:** تدور الوضعية حول وسائل الإعلام وأهميتها في التوعية وتكريس مبدأ حرية التعبير واحترام الرأي الآخر.
- 2- **الوضعيات الجزئية لتعلم الموارد: (النشاطات أو الأداءات):**
  - 1-2/ **وضعية تعليمية 1:** وضعية تتعلق بالتعرف على أهمية وسائل الإعلام في توعية المواطن.
  - \* **وضعية تعلم إدماج جزئي.**
  - 2-2/ **وضعية تعليمية 2:** وضعية تسمح للمتعلم بممارسة مبدأ حرية التعبير و احترام الرأي الآخر.
  - \* **وضعية تعلم إدماج جزئي.**
  - 2-3/ **وضعية تعليمية 3:** وضعية تتمحور حول كيفية استغلال شبكات التواصل الاجتماعي إيجابيا.
  - \* **وضعية تعلم إدماج جزئي.**
  - 3- **وضعية تعلم الإدماج الكلي:** وضعية تتعلق بخرجات ميدانية لإحدى المؤسسات الإعلامية أو القيام بعمل صحفي...
  - 4- **وضعية تقويم الكفاءة:** وضعية تتمحور حول الحق في الإعلام وحرية التعبير واحترام الرأي الآخر .
  - 5- **المعالجة البيداغوجية المحتملة:** تخص الصعوبات أو النفاص الملاحظة في منتج المتعلم من خلال تقويم الكفاءة.

- وسائل الإعلام .

- حرية التعبير  
- احترام الرأي الآخر.

- شبكات التواصل الاجتماعي.

04 سا	- المجالس المنتخبة - مهام المجالس المنتخبة.	<p>• <b>تقويم تشخيصي:</b> يتأكد الأستاذ من خلاله من مدى تحكم المتعلم في بعض الموارد الأساسية التي تبنى عليها التعلّات المرتبطة بالمقطع.</p> <p><b>1-وضعية الانطلاق:</b> تتمحور حول المجالس المنتخبة ومبدأ المشاركة الشعبية بطرق ديمقراطية في التسيير.</p> <p><b>2- الوضعية الجزئية لتعلم الموارد: (النشاطات أو الأداءات):</b></p> <p><b>1-2/ وضعية تعلمية 1:</b> وضعية يتعرف من خلالها المتعلم على المجالس المنتخبة ومهامها .</p> <p>* <b>وضعية تعلم إدماج جزئي.</b></p> <p><b>2-2/ وضعية تعلمية 2:</b> يمارس المتعلم العملية الانتخابية في القسم.</p> <p>* <b>وضعية تعلم إدماج جزئي.</b></p> <p><b>2-3/ وضعية تعلمية 3:</b> وضعية تتمحور حول تحديد مسؤوليته في الاختيار من خلال عملية الانتخاب.</p> <p>* <b>وضعية تعلم إدماج جزئي.</b></p> <p><b>3- وضعية تعلم الإدماج الكلي:</b> وضعية تتمحور حول : عرض المتعلم للائحة انشغالات سكان الحي الذي يسكنه وتقديمها لأحد المنتخبين المحليين.</p> <p><b>4- وضعية تقويم الكفاءة:</b> يستنتج نظام سير المجالس المنتخبة، والتمسك بمبادئ الديمقراطية.</p> <p><b>5- المعالجة البيداغوجية المحتملة:</b> تخص الصعوبات أو النقاط الملاحظة في منتج المتعلم من خلال تقويم الكفاءة، مثل صعوبة فهم العلاقة بين المجالس المنتخبة والأسلوب الديمقراطي في التسيير، أو شرح لبعض الشعارات : جمهورية - بالشعب وللشعب ...</p>
	- الانتخاب.	
	- مسؤولية الاختيار.	

### 03- الحياة الديمقراطية ومؤسسات الجمهورية

بعد التعرف على الدولة الجزائرية وقواعد سير المجالس المنتخبة يؤكد تمسكه بالمبادئ الديمقراطية في تسيير شؤون المواطنين.

## التوجيهات العامة: (هام جدا)

- ✓ في حالة عدم كفاية الوقت لتناول الإدماج الجزئي كنشاط صفي، يُحول إلى نشاط لاصفي شرط أن يُصحح قبل بداية الوضعية المالية.
- ✓ برمجة نشاطا لاصفيا واحدا لكل مقطع تعليمي.
- ✓ يمكن تناول الإدماج الجزئي كورشة للتفكير التشاركي ( نشاط صفي).
- ✓ الاستعانة دائما بالمنهاج والوثيقة المرافقة...

## المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

### 1- الكفاءات والمعايير

معايير التحكم في الكفاءة:	الكفاءة الختامية	
	تقويم تشخيصي	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• كتابة خطة لتنظيم حوار حول مشكلة في محيطه الاجتماعي.</li> <li>• إبراز مزايا الانخراط في جمعية من الجمعيات ذات الطابع الاجتماعي، الثقافي والرياضي باعتبارها من الأطر النظامية للحوار.</li> <li>• الانطلاق من القانون الأساسي والنظام الداخلي لشرح آليات سير التنظيم الاجتماعي (الجمعية) و كيفية مساهمته في حل المشاكل.</li> </ul>	<p>يمارس الحوار البناء باعتباره سلوكا حضاريا وأساسيا في الحياة الجماعية لحلّ المشاكل داخل الأطر النظامية.</p>	الفصل الأول
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تعريف وسائل الإعلام والتأكيد على حرّية التعبير واحترام الرأي المخالف.</li> <li>• تقديم عرض يبيّن فيه أهمية وسائل الإعلام.</li> <li>• الانطلاق من أمثلة محسوسة لإبراز التمسك بالحقّ في الإعلام وحرية التعبير .</li> </ul>	<p>ينطلق من الحقّ في الإعلام للتعبير عن تمسّكه بحرّية التعبير، واحترامه لحرّية الآخرين.</p>	الفصل الثاني
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تعريف المجالس المنتخبة</li> <li>• تشخيص مهام المجالس الشعبية المنتخبة من خلال النصوص المرجعية (قانون الولاية والبلدية).</li> <li>• التذكير بمسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس المنتخبة.</li> </ul>	<p>بعد التعرف على قواعد سير المجالس المنتخبة يؤكّد تمسّكه بالمبادئ الديمقراطية في تسيير شؤون المواطنين.</p>	الفصل الثالث

ملاحظات	التعلمت المستهدفة بالتقويم	الميدان	الفصل	المستوى	المادة
	وضعية (وضعيات) تعليمية تخص: ممارسة وتنشيط الحوار للمساهمة في حل المشاكل في إطار منظم وصولاً إلى شرح آليات سير التنظيم الاجتماعي (الجمعية).	الحياة الجماعية	الأول	السنة الثانية	التربية المدنية
	وضعية (وضعيات) تعليمية تخص: ممارسة نشاط إعلامي في المؤسسة من خلال المجلة الحائطية، استجواب أو إجراء حوار حول حرية التعبير والمسؤولية تجاه الحياة الخاصة والعامة	الحياة المدنية	الثاني		
	وضعية (وضعيات) تعليمية تخص: التعريف بالمجالس الشعبية المنتخبة باعتبارها مؤسسات ديمقراطية، انطلاقاً من نصوص مرجعية وتقديم تبرير عن مسؤوليته في اختياره لممثليه.	الحياة الديمقراطية ومؤسسات الجمهورية	الثالث		