

❖ الجزء الأول (12 نقطة)

قال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه: { وَإِنِّي خَلَقْتُ عِبَادِي حُنَفَاءَ كُلَّهُمْ، وَإِنَّهُمْ اتَّبَعُوا الشَّيَاطِينَ فَاجْتَالَتْهُمْ عَنْ دِينِهِمْ، وَحَرَّمْتُ عَلَيْهِمْ مَا أَحَلَلْتُ لَهُمْ، وَأَمَرْتُهُمْ أَنْ يُشْرِكُوا بِي مَا لَمْ أُزَلَّ بِهِ سُلْطَانًا ... } وَقَالَ: إِنَّمَا بَعَثْتُكَ لِأَبْتِكَ وَأَبْتِي بِكَ، وَأَنْزَلْتُ عَلَيْكَ كِتَابًا لَا يَغْسِلُهُ الْمَاءُ، تَقْرُوهُ نَائِمًا وَيَقْظَانَ. { رواه مسلم

الشرح: - حنفاء: على الفطرة مسلمين - اجتالتهم: صرفتهم وذهبت بهم عن دينهم إلى الأباطيل.
- بعثتك لأبتيك وأبتي بك: أرسلتك إليهم لتبليغ الرسالة فمنهم من يظهر إيمانه ومنهم من يعلن العداوة والكفر

المطلوب:

- 1- أمر الله سبحانه وتعالى نبيه صلى الله عليه وسلم أن يبلغ ما أرسل به إلى الناس، وقد قام النبي صلى الله عليه وسلم بما أمره به الله عز وجل، فأوضح لأُمَّته طريق الجنة وطريق النار، وسبيل الخير والشر.
- أ- في الحديث ذكر لسبب من أهم الأسباب التي تؤدي إلى انحراف الفطرة، بين ذلك مع الشرح.
- ب- اذكر عامل تقويم الفطرة الوارد في الحديث مع ذكر ما يدل عليه.
- 2- استخرج خاصية الشريعة الواردة في الحديث مع بيان اللفظ الدال عليها.
- 3- دلت لفظة (فيما يرويه عن ربه) على نوع من أنواع الحديث، سمّه واذكر الفرق بينه وبين القرآن الكريم.
- 4- في أي نوع من أنواع السنة تصنف هذا الحديث باعتبار المتن، وما العلاقة بين السنة والقرآن مع ذكر الأمثلة.
- 5- استخرج من السند حكماً وفائدة.

❖ الجزء الثاني (08 نقاط)

السند 01: قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ وَإِنَّ

اللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿51﴾ (المائدة 51)

السند 02: قال صلى الله عليه وسلم: { لتبعن سنن من كان قبلكم شبرا بشبر..... } أخرجه البخاري

- 1- عرف بالصحابي راوي الحديث.
- 2- استخرج أحكام المدود الواردة في الآية (دون تكرار)
- 3- في السند 1 و 2 تحذير من الغزو الثقافي
- أ- استخرج عامل الغزو الثقافي الوارد في السندين.
- ب- اذكر سبيلين للوقاية من الغزو الثقافي.
- ج- اذكر مظهر من مظاهر الغزو الثقافي في كل من: الفكر والعقيدة. - العادات الاجتماعية. - الزي والسلوك.

الإجابة النموذجية لامتحان الفصل الأول في مادة العلوم الإسلامية

❖ الجزء الأول (12 نقطة)

قال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه: { وَإِنِّي خَلَقْتُ عِبَادِي حُنَفَاءَ كُلَّهُمْ، وَإِنَّهُمْ أَتَتْهُمُ الشَّيَاطِينُ فَأَجْتَالَتْهُمْ عَنْ دِينِهِمْ، وَحَرَمْتُ عَلَيْهِمْ مَا أَحَلَلْتُ لَهُمْ، وَأَمَرْتَهُمْ أَنْ يَشْرِكُوا بِي مَا لَمْ أَنْزِلْ بِهِ سُلْطَانًا ... } وَقَالَ: **إِنَّمَا بِعَثِّكَ لِأَبْطَلِكَ وَأَبْطَلِي بِكَ، وَأَنْزَلْتُ عَلَيْكَ كِتَابًا لَا يَغْسِلُهُ الْمَاءُ، تَقْرُوهُ نَائِمًا وَيَقْظَان.** { رواه مسلم

الشرح: - حنفاء: على الفطرة مسلمين - **اجتالتهم:** صرفتهم وذهبت بهم عن دينهم إلى الأباطيل.

- **بعثك لأبطلك وأبطل بك:** أرسلتك إليهم لتبليغ الرسالة فثمهم من يظهر إيمانه ومنهم من يعلن العداوة والكفر

المطلوب:

1- أمر الله سبحانه وتعالى نبيه صلى الله عليه وسلم أن يبلغ ما أرسل به إلى الناس، وقد قام النبي صلى الله عليه وسلم بما أمره به الله عز وجل، فأوضح لأئمة طريق الجنة وطريق النار، وسبيل الخير والشر

أ- في الحديث ذكر لسبب من أهم الأسباب التي تؤدي إلى انحراف الفطرة، بين ذلك مع الشرح.

- السبب الوارد في الحديث هو: **غواية الشيطان.** - **الشرح:** الشيطان هو المؤثر الأصلي والعدو المبين الذي

توعد بتغيير فطرة الإنسان ولهذا قد حذرنا الله من الاستماع إلى وساوسه وإتباع خطواته.

ب- اذكر عامل تقويم الفطرة الوارد في الحديث مع ذكر ما يدل عليه.

- عامل تقويم الفطرة الوارد في الحديث هو: **إرسال الرسل والأنبياء.**

- **دل على ذلك قوله: إِنَّمَا بِعَثِّكَ لِأَبْطَلِكَ وَأَبْطَلِي بِكَ**

2- استخرج خاصية الشريعة الواردة في الحديث مع بيان اللفظ الدال عليها.

- خاصية الشريعة الواردة في الحديث هي: **الربانية (ربانية المصدر)**

- **دل على ذلك قوله: "إِنَّمَا بِعَثِّكَ.."**

3- دلت لفظة (**فيما يرويه عن ربه**) على نوع من أنواع الحديث، سمّه واذكر الفرق بينه وبين القرآن الكريم.

- نوع الحديث هو: **الحديث القدسي.** - **الفرق بينه وبين القرآن الكريم:** القرآن من عند الله لفظا ومعنى،

أما الحديث القدسي فالمعنى من عند الله واللفظ من عند النبي صلى الله عليه وسلم.

4- في أي نوع من أنواع السنة تصنف هذا الحديث باعتبار المتن، وما العلاقة بين السنة والقرآن مع ذكر الأمثلة.

- يصنف هذا الحديث باعتبار المتن إلى: **السنة القولية.** - **العلاقة بين السنة والقرآن:**

1. **مبينة لجملة:** مثل بيان كيفية الصلاة قال صلى الله عليه وسلم: " صلّوا كما رأيتموني أصلي..."

2. **مخصصة لعامه:** مثل منع الولد القاتل من الميراث...

3. **مقيدة لمطلقه:** مثل تحديد المقدار الذي تقطع فيه يد السارق...

4. منشئة لأحكام جديدة: لمثل تحريم لبس الحرير والذهب للرجال أو كتوريث الجدة السدس...

5- استخراج من السند حكماً وفائدة.

- الحكم: وجوب عبادة الله وتوحيده. - محرم الشرك. - محرم إتباع خطوات الشيطان.

- الفائدة: بيان خطورة الشيطان وتضليله لبني آدم. - بيان أن القرآن محفوظ لا يحرف وأن هذا الدين لن يزول.

❖ الجزء الثاني (08 نقاط)

السند 01: قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْجُدُوا لِلْيَهُودِ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فإِنَّهُ مِنَّهُمْ وَإِنَّ

اللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَٰلِغِينَ ﴿٥١﴾ (المائدة 51)

السند 02: قال صلى الله عليه وسلم: { لتبعن سنن من كان قبلكم شبرا بشبر.....} أخرجه البخاري

1- عرف بالصحابي راوي الحديث.

- هو أبو سعيد سعد بن مالك بن سنان الخدري. - مفتي المدينة النبوية وأحد الفقهاء المجتهدين

- روى 1170 حديث. - توفي سنة 74 هـ ودفن بالقيح.

2- استخراج أحكام المدود الواردة في الآية (دون تكرار)

المقدار	نوع المد	الكلمة
6 حركات وجوبا	مد منفصل	يَتَأْتِيهَا وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ
2-4-6 حركات جوازا	مد بدل	آمَنُوا
6 حركات وجوبا	مد متصل	أَوْلِيَاءَ
6 حركات وجوبا	مد ميم الجمع المضموم	بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ

3- في السند 1 و 2 تحذير من الغزو الثقافي

أ- استخراج عامل الغزو الثقافي الوارد في السندين.

- عامل الغزو الثقافي المذكور هو: **التقليد الأعمى** (للبيوت والنصارى).

ب- اذكر سبيلين للوقاية من الغزو الثقافي.

- تبصير الأجيال وتصحيح مفاهيم الإسلام ودفع الشبهات عنهم. - مراقبة الإعلام وتشجيع الفن الهادف.

- ترسيخ وتعزيز الانتماء للهوية والاعتزاز بتاريخ الأمة. - التعريف بالحضارة الغربية وحقيقتها المادية الفاسدة المفسدة.

ج- اذكر مظهر من مظاهر الغزو الثقافي في كل من:

- **الفكر والعقيدة:** تشويه الدين الإسلامي والطمع في مقدساته.

- **العادات الاجتماعية:** تقليد الغرب في نمط عيشتهم واحتفالاتهم والتشبه بهم والكلام بلغتهم وعلى طريقتهم.

- **الزِّي والسلوك:** ظاهرة التبرج والزهد في الحجاب والألبسة الضيقة وتسريحات الشعر الغربية المنهي عنها.

بالتوفيق