

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الأول)												
مجموع	مجزأة													
01.5	0.5 x 2 0.25x 2	I-Compréhension : 1- L'auteur est un écrivain et un témoin. Accepter révolutionnaire.(0.5x2) Justification : écrivain : Hocine Ait Ahmed, Mémoires d'un combattant Ed Bouchène. Témoin : le pronom j'appellerais / nous(Ait Ahmed et les lycéens) Révolutionnaire :je ne parvins à une décision que le lendemain.												
01	01	2- Manifestation organisée à l'occasion du 1 ^{er} mai 1945.												
01	0.5 x 2	3- Mots ou expressions appartenant au champ lexical de la violence : répression / meurtre/ appels à la répression/ appels au meurtre/hystérie collective/.												
01.5	01.5	4- « L'aspiration nationaliste » (2 ^{ème} paragraphe) veut dire : Obtenir l'indépendance de l'Algérie.												
01.5	01 0.5	5- L'événement raconté par l'auteur correspond à la période de sa scolarisation comme lycéen. La période du lycée. (1 pt) -justification : : « Nous autres lycéens » (0.5) Accepter : interrompre mes études à un mois des épreuves de la 1 ^{ère} partie du BAC » « En plein bachotage ». Interrompre mes études.												
01,25	0.25 x5	6- a- Ils : les événements de mai 1945 b- Nous : Amis du Manifeste de la Liberté. c- Nous : lycéens en : participer au défilé pacifique. d- Je : l'auteur/L'écrivain/Ait Ahmed.												
1.25	0.25x5	7- <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dates</th> <th>Evènements</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-Avril 1945</td> <td>- Victoire des Alliés sur le nazisme.</td> </tr> <tr> <td>- 1^{er} mai 1945</td> <td>-fête du travail. Manifestations. Revendications. Aspiration nationaliste.</td> </tr> <tr> <td>- 8 mai 1945</td> <td>- Jour de la victoire des Alliés. Guerre contre les Babors. Massacres. Milliers d'arrestations. Ferhat Abbas et Cheikh Ibrahimi en prison.</td> </tr> <tr> <td>-15 mai 1945</td> <td>-Recrutement pour le maquis.</td> </tr> <tr> <td>-16 mai 1945</td> <td>-Rupture de l'auteur avec les études. Prise de décision pour rejoindre le maquis.</td> </tr> </tbody> </table>	Dates	Evènements	-Avril 1945	- Victoire des Alliés sur le nazisme.	- 1 ^{er} mai 1945	-fête du travail. Manifestations. Revendications. Aspiration nationaliste.	- 8 mai 1945	- Jour de la victoire des Alliés. Guerre contre les Babors. Massacres. Milliers d'arrestations. Ferhat Abbas et Cheikh Ibrahimi en prison.	-15 mai 1945	-Recrutement pour le maquis.	-16 mai 1945	-Rupture de l'auteur avec les études. Prise de décision pour rejoindre le maquis.
Dates	Evènements													
-Avril 1945	- Victoire des Alliés sur le nazisme.													
- 1 ^{er} mai 1945	-fête du travail. Manifestations. Revendications. Aspiration nationaliste.													
- 8 mai 1945	- Jour de la victoire des Alliés. Guerre contre les Babors. Massacres. Milliers d'arrestations. Ferhat Abbas et Cheikh Ibrahimi en prison.													
-15 mai 1945	-Recrutement pour le maquis.													
-16 mai 1945	-Rupture de l'auteur avec les études. Prise de décision pour rejoindre le maquis.													
1.5	0.75x2	8- « je ne cache pas que la rupture me fut douloureuse » Les deux bonnes réponses sont 1-avoue que la rupture lui fut douloureuse 2-admet que la rupture lui fut douloureuse.												
01	01	9- L'auteur s'engage dans le combat libérateur.												
01.5	0.25x6	10- a)1 ^{er} mai 1945 b) l'occasion c) pacifiquement d) revendiquer e) aspiration f) sanglante.												
01	01	11- Manifestations du 1 mai 1945 - Accepter tout titre en relation avec la thématique.												

العلامة		عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)						
مجموع	مجزأة							
		I- Compréhension : (14 points)						
01	01	1- L'expression qui le montre : un naïf enthousiasme						
01	01	2- Il s'agit des îles de Galápagos						
01	01	3- Néfaste veut dire : nuisible						
		4- Tableau :						
02	0.5x4	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ce que veut le touriste</th> <th>Ce que ne veut pas le touriste</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Le désir de la découverte</td> <td>- Délaisser le bien-être et le confort</td> </tr> <tr> <td>- Ne pas fournir d'efforts physiques</td> <td>- Souffrir</td> </tr> </tbody> </table>	Ce que veut le touriste	Ce que ne veut pas le touriste	- Le désir de la découverte	- Délaisser le bien-être et le confort	- Ne pas fournir d'efforts physiques	- Souffrir
Ce que veut le touriste	Ce que ne veut pas le touriste							
- Le désir de la découverte	- Délaisser le bien-être et le confort							
- Ne pas fournir d'efforts physiques	- Souffrir							
02	1x2	5- Des guides - une troupe à leur service.						
01	0.5x2	6- Décadence = dégrade – déchoit – dégénérescence						
1.5	0.5 + 1	7- Non. Le mot qui le confirme : hélas <i>Autres réponses possibles : L'archipel sera deux fois perdu/Les derniers Iguanes finiront captifs dans des bassins de ciment/l'échéance est venue/ les Galapagos sont menacées.</i>						
1.5	0.5x3	8- le = cet appétit de dépaysement. elle : l'espèce humaine ils : ces hommes et ces femmes. Touristes.						
1.5	0.25x6	9- explorer - coin - faune - aventure - mal - prise en charge.						
1.5	1.5	10- Accepter tout titre en rapport avec la dégradation de la nature par les touristes. -Les îles Galapagos/ les îles Galapagos menacées / Les derniers moments des îles.						

العلامة		عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
02	0.25	Production écrite : 1. Organisation de la production (02 pts) - Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé) - Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs - structure adéquate (introduction – développement – conclusion)
	0.25 x 4	
	0.25 x 3	
02	1 1	2. Planification de la production (02 pts) - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (originalité et pertinence des idées)
02	1 0.25 0.25 0.25 0.25	3. Utilisation de la langue de façon appropriée (03 pts) - Correction des phrases au plan syntaxique - Adéquation du lexique à la thématique - Utilisation adéquate des signes de ponctuation - Emploi correct des temps et des modes - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)

العلامة		عناصر الإجابة
مجموع	مجزأة	
02	0.25	Compte rendu : 1. Organisation de la production (02 pts) - Présentation du texte (mise en page) - Présence de titre et de sous titres - Cohérence du texte - Progression des informations - absence de répétitions - absence de contre sens - emploi de connecteurs - structure adéquate (accroche – condensation -)
	0.25	
	0.25 x 4	
	0.25 x 2	
02	1 1	2. Planification de la production (02 pts) - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (sélection des informations essentielles)
02	1 0.25 0.25 0.25 0.25	3. Utilisation de la langue de façon appropriée (03 pts) - Correction des phrases au plan syntaxique - Adéquation du lexique à la thématique - Utilisation adéquate des signes de ponctuation - Emploi correct des temps et des modes - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)