

Devoir surveillé de Français.

Texte :

TOUDJA, un petit coin du paradis.

Toudja est à douze kilomètres au nord de la vallée de La Soummam, elle se trouve parmi les collines boisées qui s'élèvent peu à peu vers une zone montagneuse. Ce petit morceau de paradis regorge de plusieurs richesses.

D'une part, c'est un village montagnard avec ses maisons serrées les unes contre les autres et ses toits de tuiles rondes. Sans oublier les oliviers, les figuiers et les caroubiers qui escaladent les pentes tout autour et des champs d'orge.

D'autre part, Toudja est célèbre aussi pour sa source d'eau millénaire au pied de l'Aghbalou. Les Romains avaient constaté que les eaux de cette source pouvaient être acheminées vers Bejaia. L'eau se déversera dans des rigoles pour arroser les jardins.

Finalement, nous vous invitons à passer de bons moments d'enchantement et de plaisir à Toudja, et de profiter de toutes ses richesses.

D'après Jules Roy

Questions :

I- Compréhension de l'écrit : (13pts)

- 1- Où se trouve Toudja ? (1pt)
- 2- Dans ce texte, l'auteur : (1pt)
 - a) raconte.
 - b) décrit.
 - c) explique.
- 3- Quel est le thème abordé dans le texte ? (1.5pts)
- 4- Répond par "vrai" ou "faux" (2pts)
 - Toudja se trouve au nord de l'Algérie.
 - Toudja n'a aucune de richesse.
- 5- Quel est le temps dominant dans le texte ? pourquoi ? (1.5pts)
- 6- L'expression suivante « source d'eau millénaire » veut dire : (1pt)
 - a- Une vieille source d'eau.
 - b- Une nouvelle source d'eau.
- 7- Relève du texte une proposition subordonnée relative (PSR) et une autre complétive (PSC). (2pts)
- 8- Conjugue les verbes entre parenthèse au présent **du mode qui convient**. (2pts)
 - Il veut que tu (**pouvoir**) visiter Toudja.
 - Je pense qu'ils (**aller**) venir visiter notre ville.

9- Ce texte est : (1pt)

- Narratif à visée argumentative.
- Explicatif à visée argumentative.
- Descriptif à visée argumentative.

II- Production écrite : (7pts)

Complète le tableau suivant :

Thèse.	
	<u>Articulateurs.</u>	<u>Arguments.</u>
Argument1.
Argument2.
Conclusion.