



Composition du deuxième trimestre 2AM

TEXTE SUPPORT : **Le corbeau et le renard**

Un corbeau, ayant volé un morceau de viande, s'était **perché** sur un arbre. Un renard l'aperçut, et, voulant se rendre maître de la viande, se posta devant lui et **loua** ses proportions élégantes et sa beauté, ajoutant que nul n'était mieux fait que lui pour être le roi des oiseaux, et qu'il le serait devenu sûrement, s'il avait de la voix. Le corbeau, voulant lui montrer que la voix non plus ne lui manquait pas, lâcha la viande et poussa de grands cris. Le renard se précipita et, saisissant le morceau et lui dit s'il avait aussi du jugement, il ne lui manquerait rien pour devenir le roi des oiseaux.

Cette fable est une leçon pour les sots.

Fable d'Esopé.

* **Perché** : Se mettre, se tenir sur une branche.

***Loua** : Exprimer son admiration à quelqu'un en lui faisant des compliments.

I)- Compréhension de l'écrit : **13 pts**

1- Ce texte raconte l'histoire de : (Choisis la bonne réponse) 1pt

- a-** Corbeau et de loup **b-** Renard et de corbeau **c-** Lion et de renard.

2- Qu'est-ce que le renard a volé du corbeau ? 1pt

3- Le renard se trouve sur : (Choisis la bonne réponse) 0,5 pt

- a-** le toit d'une maison **b-** le dos de renard **c-** un arbre **d-** un bateau.

4- Réponds par « VRAI » ou « FAUX » : 2pts

- a-** Le corbeau a fait des compliments au renard.
- b-** Le corbeau veut montrer au renard sa belle voix.
- c-** Le corbeau ne lâcha pas le morceau de viande.
- d-** Le renard a volé la viande du corbeau.

5- « Cette fable est une leçon pour les sots. ». Le mot souligné veut dire : (1pt)

a - les idiots

b- Les intelligents

c- Les ingrats

6- Classe les actions suivantes dans le tableau suivant : 1pt

Se posta devant lui et loua ses propositions - Lâcha le morceau de la viande – perché sur un arbre - Saisissait le morceau de viande et le mangea.

Actions faites par le corbeau	Actions faites par le renard

7- Complète le dialogue suivant par la ponctuation du dialogue « » : - et le verbe de parole qui convient : dit / s'exclame / demande 1,5 pts

Le renard voit le corbeau et lui

Que vous êtes beau !

Merci. Répond le corbeau.

8- Forme l'adverbe de manière à partir des adjectifs mis entre parenthèses : 2pts

- Le renard saisit le morceau de viande (**précipitant**).

- Le corbeau a perdu le morceau de viande (**idiot**).

9- Conjugue les verbes soulignés au présent de l'indicatif : 2pts

« La voix ne lui manquait pas alors il lâcha la viande et poussa de grands cris. »

10- Choisis la morale qui correspond à ce récit : 1pt

a)- La raison du plus fort est toujours la meilleure.

b) - Il faut s'entraider dans les moments difficiles.

c)- Tout flatteur vit aux dépens de celui qui l'écoute.

d)- Le travail est la clé de la réussite.

II)- Situation d'intégration : 7 points

Pour aider ton petit frère à dormir paisiblement, tu as décidé de lui raconter cette histoire (Le **corbeau et le renard**) sous forme d'un dialogue.

En quelques lignes, rédige le dialogue qui s'est tenu entre le renard et le corbeau en se référant au texte support et en respectant les critères de la rédaction d'un dialogue.

D)- Compréhension de l'écrit : 13 pts

1- Ce texte raconte l'histoire de : **b- Renard et de corbeau** 1pt

2- Il lui a volé un morceau de viande . 1pt

3- Le renard se trouve sur : **c- un arbre** 0,5 pt

4- Réponds par « **VRAI** » ou « **FAUX** » : 2pts

a- Le corbeau a fait des compliments au renard. **FAUX**

b- Le corbeau veut montrer au renard sa belle voix. **VRAI**

c- Le corbeau ne lâcha pas le morceau de viande. **FAUX**

d- Le renard a volé la viande du corbeau. **VRAI**

5- « Cette fable est une leçon pour les sots. ». Le mot souligné veut dire : **a - les idiots** (1pt)

6- Classe les actions suivantes dans le tableau suivant : 1pt

Actions faites par le corbeau	Actions faites par le renard
Lâcha le morceau de la viande perché sur un arbre	Se posta devant lui et loua ses propositions Saisissait le morceau de viande et le mangea

7- Complète le dialogue suivant par la ponctuation du dialogue « » : - et le **verbe de parole** qui convient : **dit / s'exclame / demande** 1,5 pts

Le renard voit le corbeau et lui **dit** :

« Que vous êtes beau !

- Merci. Répond le corbeau. »

8- Forme l'adverbe de manière à partir des adjectifs mis entre parenthèses : 2pts

- Le renard saisit le morceau de viande **précipitamment**.

- Le corbeau a perdu le morceau de viande **idiotement**.

9- Conjugue les verbes soulignés au présent de l'indicatif : 2pts

« La voix ne lui manquait pas alors il lâche la viande et pousse de grands cris. »

10- Choisis la morale qui correspond à ce récit : 1pt

c)- Tout flatteur vit aux dépens de celui qui l'écoute.

II)- Situation d'intégration :

Critères	Indicateurs	Note	
		Détail	Total
Adéquation et conformité de la production	- Respect de la consigne d'écriture (<i>Thème + Nombre de lignes à rédiger</i>) - Production conforme à la situation de communication (<i>requis</i> : <i>texte Narratif – dialogue</i>)	0,5 1	01,5
Pertinence et cohérence textuelle	- organisé son essai - Emploi correct des caractéristiques d'un un dialogue . punctuation- verbes de paroles	01 01	02
Soin et Justesse de la langue	- Emploi syntaxique correct des : phrases, accords, temps et modes verbaux (Temps du dialogue) - Lexique convenable ; punctuation appropriée	1,5 1	02,5
Originalité et créativité	- Idées exceptionnelles ; style personnalisé - Production bien présentée :(Mise en page, Écriture lisible ; sans rature)	0.5 0,5	01