

← الوضعية الثانية : [4ن]

- 1) أعرب ما تحته خط في النص .
- 2) ما الوظيفة النحوية للجمل الواقعة بين قوسين في النص .
- 3) استنبط الإحالة النصية [القبلية والبعدية] وبين القرائن الدالة عليها .
- 4) استخرج من النص جملة بسيطة وجملة مركبة .
- 5) "الثقافة الإيطالية في طبق" وضّح مفهوم هذه الجملة بعبارتين وهات دليلك من النص .
- 6) للنص عدّة قيم استخرج قيمتين إثنين أحدهما اقتصادية وأخرى تاريخية .
- 7) ناقش بالحجّة نمط النص ، وما النمط الخادم له ؟
- 8) في الفقرة الأولى طبّق . استخرجه وبين أثره .

← الجزء الثاني : [12ن]

← الوضعية الإنتاجية :

← السياق :

خلق الله آدم وجعله خليفة في الأرض ؛ ليكون أفراداً وجماعات يجمعهم ألوُدٌ والإخاء ، وتشملهم الإنسانية والرحمة ، ويأخذهم الفعل الحسن ، والعادات الحسنة التي قد تكبر لتترك بصمة تدلّ عليه .

← السند :

" الفكر البشري حين يتحرر و يخرج عن التقاليد يستلعب أن يحتفظ بطابع اليقين على أیه صورة . "

← التعليمة : في فقرة لا تتجاوز الصفحة فسّر بالحجّة أهمية العادات والتقاليد في صناعة شعب وتمييزه عن شعب وركّز على العادات العربية عامّة والجزائرية خاصّة .

← التوظيف :

✓ الموارد اللغوية التي تناولتها ؛

✓ جملة بسيطة و جملة مركبة .

✓ جملة نعتية وجملة حالية .

✓ الموارد الأدبية التي درستها ؛

✓ طباق .

✓ كناية .

✓ لا تنس الجملة .

✓ اقرأ السند جيداً .

✓ لا تتسرّع بالإجابة .

✓ رتب إجابتك .

✓ اهتم بالإنتاج الكتابي .

✓ تنظيم الورقة يضمن لك

نقطة الواجهة ؛ فأحرص