

الاختبار الثاني للثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

النص: سأكون في هذه المرة شاعرا بلا قافية ولا بحر، أريد(أن أخطب القلب) وجها لوجه، ولا سبيل إلى ذلك إلا سبيل الشعر....

أيها الإنسان، ارحم الأرملة التي مات عنها زوجها ولم يترك لها غير أيتام صغار، ودموع غزار، ارحمها قبل أن ينال اليأس منها ويبعث الهم بقلبها، فتؤثر الموت على الحياة، ارحم ولدك وأحسن القيام على جسمه ونفسه، فإنك إن لم تفعل قتلته أو أشقيته، فكنت أظلم الظالمين .
ارحم الجاهل ولا تتخذ عقله متجرا تريح فيه ليكون من الخاسرين، ارحم الحيوان لأنه يحس ويتألم كما تتألم، ويبكي بغير دموع، ويتوجع ولا يكاد يبين. ارحم الطير لا، تجسها في أقفاصها، أطلق سبيلها لتسمع تغريدها فوق الأشجار، وعلى شواطئ الأنهار، وترى منظرها وهي طائرة في جو السماء فيخيّل إليك (أنها أجمل من منظر الفلك الدائر، والكوكب السّيار).
أيها السعداء أحسنوا إلى البائسين والفقراء، وامسحوا دموع الأشقياء، وارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء، فالرحمة الرحمة.-
مصطفى لطفي المنفلوطي-
الأسئلة:

(أ)- البناء الفكري: (06 نقاط)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص . 1ن
- 2- اختار المنفلوطي أن يكون شاعرا لماذا ؟
ما الأصناف التي طلب منا أن نرحمها؟
هات مرادف الكلمات : أشقيته - يبين - تؤثر.

(ب)- البناء الفني: (02 نقطتان)

- 1- في العبارة: امسحوا دموع الأشقياء ؟ صورة بيانية اشرحها ؟ 1ن
- 2- استخرج من النص عبارة مقتبسة وبين مصدر اقتباسها . 1ن

(ج)- البناء اللغوي: (04 نقاط)

- 1- أعرب ما تحته خط في النص : (1ن)
- 2- ما محل الجمل التي بين قوسين من الاعراب.
- 3- استخرج ادغاما مبينا حكمه.

(د) - الوضعية الإدماجية: (08 نقاط)

مررت بأحد الشوارع فاسترعى انتباهك مشهد أرملة تحمل رضيعها وهي تستجدي المارة.
التعليمية: اكتب خطبة لزملائك تذكر فيه أهمية التكافل الاجتماعي بين لأفراد الأمة الواحدة مبرزا دورك في ذلك موظفا جملة شرطية وجناس.