

السند : قال الشاعر المصري " شاعر النيل " حافظ إبراهيم :

إِنِّي لَتَطْرُبُنِي الحِلَالُ كَرِيمَةً
وتَهزِّنِي ذِكْرِي المُرْوَةِ والتَّدَى
فَإِذَا رُزِقْتَ حَلِيقَةً مُحمُودَةً
فالنَّاسُ: هَذَا حَظُّهُ مَالٌ ، وَذَا
والمَالُ إِن لَمْ تَدخِرْهُ مُحَصَّنًا
وَالعِلْمُ إِن لَمْ تَكْتَنِفْهُ شَمَائِلُ
لَا تَحسِبَنَّ العِلْمَ يَنْفَعُ وَحَدَهُ
طَرَبَ الغَرِيبِ بأُوْيَةٍ وتَلَاق
بِين الشَّائِلِ هَزَّةَ المُشْتَاقِ
فَقَدْ اصْطَفَاكَ مُقَسِّمُ الأَرْزَاقِ
عِلْمٌ ، وَذَاكَ مَكَارِمُ الأَخْلَاقِ
بِالعِلْمِ كَانِ نِهَآيَةَ الإِمْلَاقِ
تُعْلِيهِ كَانِ مَطِيئَةَ الإِخْفَاقِ
مَا لَمْ يَتَوَجَّحْ رَبُّهُ بِخَلَاقِ

شرح المفردات : تطرب : تجعل المرء مهتز ويرقص / الأوبة : العودة والرجوع / المروءة : صفة تحمل معنى محاسن الأخلاق وجميل العادات / الشائل : جمع شميلة وهي الخصال والطباع الكريمة الإملاق : الفقر / تكتنفه : تحيط به / مطية : ما يركب ويمشى كالداابة / الإخفاق : الفشل / ربه : صاحبه

الأسئلة :

الجزء الأول (12نقطة)

الوضعية الأولى : (04 نقاط)

- 1- سَمِّ القصيدَةَ بعنوانٍ مناسبٍ .
- 2- حَدِّدْ مِنَ النَّصِّ البَيْتَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى قِيَمَةِ الأَخْلَاقِ وَأَهْمِيَّتِهَا لِلإنْسَانِ .
- 3- فَيَسِّرْ تَفْضِيلَ الشَّاعِرِ حَظَّ الأَخْلَاقِ عَنِ حَظِّي المَالِ والعِلْمِ .
- 4- وَصِّحْ المَعْنَى فِي العِبَارَةِ الآتِيَةِ : اصْطَفَاكَ مُقَسِّمِ الأَرْزَاقِ .
- 2- الوضعية الثانية : (08نقاط)

- 1- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطِّ فِي النِّصِّ : ذَكَرَى - مَحْمُودَةٌ
- 2- وَصِّحْ المَعْنَى الَّذِي يُقَيِّدُهُ حَرْفُ " لَمْ " فِي البَيْتِ الأَخِيرِ .
- 3- عَلِّلْ حَرَكَةَ الشُّكُونِ فِي آخِرِ الفِعْلِ " يَتَوَجَّحْ " .
- 4- مَيِّزْ بَيْنَ الجَامِدِ والمَشْتَقِ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ : مُحَصَّنٌ - مَالٌ - إِخْفَاقٌ - مَحْمُودٌ
- 5- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ أَسْلُوبًا إنْشَائِيًا وَيَبِّنْ غَرَضَهُ
- 6- هَلْ تَوَافَقَ الشَّاعِرُ فِي تَفْضِيلِ مَكَارِمِ الأَخْلَاقِ عَنِ المَالِ ؟ دَعِّمْ إِجَابَتَكَ بِالحِجَّةِ .

الجزء الثاني : (08نقاط) الوضعية الإدماجية :

السياق : إِنَّ الأَخْلَاقَ الطَّيِّبَةَ هِيَ تَأْجُ القِيَمِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الإنسانِ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا .

السند : قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " إِنَّ أَحَبَّكُمْ إِلَيَّ وَأَقْرَبَكُمْ مِنِّي مَجْلِسًا يَوْمَ القِيَامَةِ أَحَابِسُكُمْ أَخْلَاقًا "

وقال أمير الشعراء أحمد شوقي : إِنَّمَا الأَمَمُ الأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ فَإِنَّ هُمُ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

التعليمة : فِي نَصِّ مِنْ عَشْرَةِ أَسطُرَ ، بَيِّنْ أَهْمِيَّةَ التَّحَلِّيِ بِفِضَائِلِ الأَخْلَاقِ لِلفَرْدِ والمَجْتَمَعِ ؛ مُوَظِّفًا القُرَّانَ الدَّالَّةَ عَلَى التَّوْجِيهِ ، وَأَدَوَاتِ الرِّبْطِ المنطقيَّةِ .