

متوسطة: المتوسطة الإخوة جودان	الاجتهار الأول في اللغة العربية	مستوى: الثانية متوسط
المدّة: ساعة و نصف		التاريخ: 2017-11-29

السند:

حبّ الوطن، والالتصاق به، والإحساس بالانتماء إليه، هو شعور فطريّ غريزيّ، يعمّ الكائنات الحيّة، ويستوي فيه الإنسان والحيوان

ولأنّ حبّ الإنسان لوطنه فطرة مزروعة فيه، فإنّه ليس من الضّروري أن يكون الوطن جنّة مفعمةً بالجمال الطبيعيّ، تتشابك فيها الأشجار، وتمتدّ على أرضها المساحات الخضراء، وتتفجّر في جنباتها ينابيع الماء، لكي يحبه أبنائه ويتشبّثوا به، فقد يكون الوطن جافاً، أرضه جرداء، ومناخه قاسٍ، لكنّ الوطن رغم كلّ هذا، يظلّ في عيون أبنائه حبيباً، وعزيزاً، وغالياً، مهما قسا ومهما ساء.

و للوطن حقوقاً على الآباء والأمّهات؛ حيث يتوجّب عليهم أن يعلموا أبناءهم حبّه، وأن يغرّسوا في قلوبهم القيم والمبادئ التي عليهم اتّباعها، ويجب أن يحرصوا على بناء أولادٍ أقوى وأصحاء، جاهزين لخدمة الوطن في أيّ وقتٍ كان. ، فلا يمكن التّهاون مع من يسرق الأوطان ويستعمرها،

والله ليس علينا أن نخاف إذا قمنا بإنشاء جيلٍ يضحيّ بكلّ ما يملك من أجل الوطن في كلّ موسم، فهو تاريخنا، وحاضرنا، ومستقبلنا الذي سيصنع أمجادنا، ويسطرّها على مرّ الزّمان.

الأسئلة

أفهم النصّ : 6

- 1- هات عنواناً مناسباً للنصّ ؟
- 2- لماذا يحبّ الإنسان وطنه عادة ؟
- 3- كيف يجهّز الآباء و الأمّهات أبناءهم للدفاع عن وطنهم ؟
- 4- ابحث عن مرادفات هذه الكلمات في النصّ : يتمسّكوا - ممتلئة

5- هات أزداد هذه الكلمات : مفعمة - اتباعها

أذوق النص : 2

1- استخراج من النص استعارة و اشرحها

أعرف قواعد لغتي :

1- أعرب ما تحته خط في النص

2- هات من النص :

اسما منقوصا	اسم زمان	فعلا أجوفاً

3- أسند الفعل يئس في الأمر الى هذه الضمائر : أنت - أنتم - أنتن

الوضعية الإدماجية : 8

الوطن أمنا الثانية و أمانة أجدادنا

- على ضوء ما سبق اكتب فقرة من ثمانية أسطر تتحدث فيها عن كيفية استرجاع سيادة و طننا الغالي و ما قدمه الشهداء من أجل أن ننعيم نحن باستقلاله و ماذا يتوجب علينا للحفاظ على هذه الحرّية موظفا الروابط النصّية و القسم .

نقرأ النصّ و الأسئلة جيّدا قبل الإجابة

بالتوفيق

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند:

"كم عظماء من الرجال زالت عظمتهم، أو قلت قيمتهم بمرور الزمن عليهم، وتنبه الناس لأعمالهم، ولكن محمدا صلى الله عليه وسلم ظلت قيمته فريمتنا وعظمته عظمتهم، مهما اختلفت العصور وتغيرت الموازين، بل إن الزمن ليزيد عظمته وضوحا والموازين الأخلاقية تزيد مكانته رفعة، وكم حاول خصومه في مختلف العصور أن ينتقصوا من قدره بشتى الأساليب، ومختلف الأكاذيب، فإِنَّ الله لم ينالوا إلا من أنفسهم وحرّموا لذة الحق وبقي الحق.

وكم لمحمد من نواحي عظمة، ومظاهر سمو، لكن لعلّ أروعها جميعا ما جاء به من دعوة وهإقام به من إصلاح، لقد نشأ في جو خائق، وبيئة مضطربة، وحالة اجتماعية تبعث اليأس، فأخذ يجعل من الشرّ خيرا ومن الاضطراب أمنا ومن الفساد صلاحا، لكن أم إنك ترون عاما على رسالته حتى استطاع بتأييد من الله أن يغير كل هذه الفوضى، وكفاه فضلا أنه جعل من القبائل وأشباهها أمة واحدة، وردّ الأصنام إلى أماكنها في الأرض وساوى بينها وبين اخواتها من الحجارة.

وحول عبادتهم الى رب واحد فوق الأرض وفوق السماء وفوق المادة وحدها، فرفع من نفوسهم لتحلق فوق السماء وتتنظر إلى العالم كلّه نظرة سامية عميقة ولتحتقر عرض الدنيا في سبيل نصره الحق".

- أحمد أمين-

البناء الفكري: (6ن) - فهم المكتوب-

- 1- حدّد فكرة عامة مناسبة للسند.
- 2- كيف نشأ محمد، صلى الله عليه وسلم؟
- 3- ما سرّ خلود عظمة النبي صلى الله عليه وسلم؟
- 4- ماهو التغيير الذي أحدثه محمد في البشرية؟
- 5- اشرح الكلمات الأتية ثمّ وظفها في جملة من إنشائك: نواحي - تأييد
- 6- ايت بأضداد مايلي من النص: الإستقرار - النظام .

البناء اللغوي: (4ن)

- 1- أعرب ماتحته خط في السند.
- 2- استخرج من الفقرة الأولى فعلا معتلا وبين نوعه
- 3- استخرج من الفقرة الثالثة: اسم ممدودا - اسما مقصورا .
- 4- استخرج من النص: اسما منقوصا - اسلوب قسم وحدّد عناصره.

البناء الفني: (2ن)

- 1- استخرج من النص: - محسنا بديعيا وحدّد نوعه. / أسلوبا انشائيا وحدد نوعه

الوضعية الإدماجية: (8ن) - إنتاج المكتوب-

** يحفظ التاريخ صفوات مشرقة لإنسانية عظماء تغلبوا على محن الحياة بنبل الأخلاق و الثبات على القيم

-اكتب حوارا دار بينك وبين زميلك - من ثمانية أسطر- عن عظيم من عظماء الانسانية موظفا اسم مكان وأكتبه بلون مغاير.

الاختار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

كانت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها امرأة جميلة بيضاء مشربة بحُمْرَة؛ ولهذا يقال لها: الحمراء، نحيلة الجسم في شبابها، ثم بمرور الأيام امتلأت وبدنت، وكانت رضي الله عنها أقرب إلى الطول في جسمها، وكان شعرها طويلاً وهي صغيرة، ثم أصابها مرض شديد فتمزق معه شعرها وصار تحت المنكبين، وكان عمرها حينئذٍ ست سنين، ثم تحسّن شعرها في الطول، "كانت عائشة رضي الله عنها من أولئك السيدات التي تنمو وترعرع بسرعة هائلة من حيث النمو الجسمي.

إنَّ عائشة رضي الله عنها احتلت مكانة سامية مرموقة في الأخلاق الحسنة النبيلة الرفيعة تمقت البخل والكذب فكان الكرم الزهد والورع والعبادة والسخاء والجود والشفقة على الناس من أهم وأكبر معالم شخصيتها. فقد تأثرت كثيراً بعبادة النبي صلى الله عليه وسلم ومنهجه فيها؛ لأنها كانت أقرب الناس إليه صلى الله عليه وسلم، وأكثرهم اطلاعاً على عبادته الخاصة به - عليه الصلاة والسلام . والله إن عائشة تستحق لقب أم المؤمنين، فهي مرجع الأخلاق ومسعى الحرائر .

عن الأنترنت بتصريف

الأسئلة

الوضعية التقويمية الأولى : أفهم النص (06)ن

- 1_ امنح النص عنوانا مناسباً
- 2_ استخرج صفتين ماديتين وصفيتين معنويتين لإم المؤمنين عائشة رضي الله عنها
- 3_ ابحث في السند عن مرادف الكلمات التالية (ضعيفة_ كبيرة _ النساء)
- 4_ هات أضداد الكلمات التالية (امتألت _ السخاء _ السينة)

الوضعية التقويمية الثانية : قواعد اللغة ('04)ن

- 1_ أعرب ما فوق الخط في السند
- 2_ استخرج من السند اسماً ممدوداً _ فعلاً معتلاً _
- 3_ ابحث في السند عن أسلوب قسم وحدد عناصره
- 4_ أكمل الجدول مع الضبط بالشكل

الفاعل	اسم المكان	وزنه
طلع		

الوضعية التقويمية الثالثة : أتذوق النص (02)ن

- 1_ استخرج من السند أسوباً إنشائياً وبين نوعه
- 2_ ابحث في السند عن محسن بديعي وبين نوعه

الوضعية الإدماجية (08)ن

السند : قال صلى الله عليه وسلم (إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث ، صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له)

السياق : كلفك الأستاذ بإنتاج حوار حول عظيم من عظماء الإنسانية، بدأت تجمع المعلومات عنه لتنتج حوارك التعليمية :

أنتج حواراً من عشرة أسطر رفقة زميك عن شخصية وطنية أعجبت بها مبرزاً بطولاته موظفاً الاستعارة وعلامات الوقف المناسبة .

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

السند:

الوطن الأول لكل إنسان هو رحم أمه، ثم يخرج إلى وطنه الثاني وهو أسرته، ثم يكبر ليجد نفسه في مجتمع. وخلال هذه الرحلة يقل اعتماداه على من حوله قليلا قليلا، حتى يصل إلى حالة من القدرة على العطاء لنفسه ولمن حوله.. في المرحلة الأولى تعطي الأم من دمها غذاءً له، وفي المرحلة الثانية تعطي الأسرة من وقتها ومالها وجهدها تربية له، وفي المرحلة الثالثة يعطي المجتمع من خلال مؤسساته التعليمية قدرات تمهيدية وتنموية؛ ليصبح هذا المواطن في النهاية قادرا على المشاركة في بناء هذا المجتمع.

في الوطن الأول (رحم الأم) لا يملك هذا الوطن إلا أن يعطي من دم الأم طعاما لهذا المواطن الصغير، فليست عنده حرية اختيار أن يعطي أو أن يمنع، ثم إذا خرج هذا المواطن من رحم أمه إلى أسرته تلعب العاطفة دورا هاما في عملية العطاء، ويكبر الإنسان ويصبح حقه عند المجتمع مرتبطا بظروف هذا المجتمع المادية والإنسانية والاجتماعية المستقرة فيه.

الحقوق في ساعات الضعف والواجبات في ساعات القوة والوفرة، وكل حق معه واجب، ومهما كانت ظروف المجتمع فإن كل مواطن فيه أخذ حقا من خلال أمه وأسرته ومجتمعه، ومن ثم فهو مدين بصورة أو بأخرى لهذا المجتمع، وفي رقبتة حقوق لا بد من أن يؤديها بالسعي في خدمة مجتمعه بالقدر الذي يستطيعه.

وليس هناك مواطن عالمي يقول: أنا تربيت في الجزائر ولكني سأرد دين هذه التربية في العراق ... والله إن كل إنسان مدين لمجتمعه الذي نشأ فيه، فأحرص على أن تكون مواطنا صالحا متسلحا بالعلم متفانيا في مثابرتة من أجل ازدهار و رقي وطنه ، و كن كالجدار الصلد للذود عنه.

عن الإنترنت - بتصرف -

اقرأ النص قراءة متأنية عدة مرات ثم أجب على الأسئلة التالية

الأسئلة:

أفهم النص: (06 ن)

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص.
- 2- ما مفهوم الوطن؟
- 3- ما هي المراحل التي يمر عليها المواطن حتى يصير قادرا على خدمة وطنه؟
- 4- ابحث عن معاني الكلمات التالية في السند (المساهمة ، السخاء)

أتذوق النص: (02 ن)

- 1- استخرج من النص تشبيها وحدد أركانه.
- 2- استخرج من النص طباقا و بين نوعه.

أعرف قواعد لغتي: (04 ن)

- 1- أعرب ما فوق الخط في النص.
- 2- استخرج من النص أسلوب قسم وحدد عناصره .
- 3- وضح التغييرات التي طرأت على الفعل (يصل)
- 4- عين علامات الوقف الواردة في العبارة التالية وبين وظيفتها : (سأرد دين هذه التربية في العراق ... والله إن كل إنسان) .

الوضعية الإدماجية: (08 ن)

السياق:

يعد العلم الوطني من رموز السيادة الوطنية و مثالا واضحا عن تضحيات أسلافنا بالنفس و النفيس للذود عن الوطن

التعليمة:

على ضوء ما سبق اكتب نصا من عشرة أسطر تعلق فيه على حبك لوطنك و ممجدا لتاريخه و موجها أصدقائك إلى ضرورة التعلم من أجل بناء الوطن و الحفاظ على أمانة الأجداد، موظفا فعلا مثلا، تعبيرا مجازيا، أسلوبا إنشائيا.

ساعتان : 

{ التقييم الفصلي الأول في مادة اللغة العربية }

المستوى : الثانية متوسط

و اسمه : (0,5ن)

س2/ أين كان ميلاده؟

ج2/ كان ميلاده بـ : (0,5ن)

س3/ ماذا أخذ المولود المهاجر عن النبي صلى الله عليه وسلم ؟

ج3/ أخذ عنه :

(01ن)

س4/ هات شرح و ضد الكلمات التالية : (02ن)

الكلمة	المخاض	احتشد	الكلمة	صلايته	الخيال
شرحها			ضدها		

2/ أذوق نصي : (02ن)

س1/ ما نوع الصورة البيانية في عبارة : " ارتدى مرحلة الشباب " (01ن)

شرحها :

نوعها:

س2/ جناس ناقص من النص (01ن) :

السند :

كان جنينا مباركا في بطن أمه ، وهي تقطع الصحراء اللاهبة مغادرة مكة إلى المدينة المنورة على طريق الهجرة العظيم ، وهكذا قدر لعبد الله بن الزبير أن يهاجر مع المهاجرين و هو لم يأت إلى الدنيا بعد و تتشقق عنه الأرحام

و ما كادت أمه أساء _ رضي الله عنها و أرضاها _ تبلغ قباء عند مشارف المدينة ، حتى جاءها المخاض ، ونزل المهاجر الجنين أرض المدينة في نفس الوقت الذي كان ينزلها المهاجرون من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

و مُجّل أول مولود في الهجرة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فإلى منزله بالمدينة فقبله وحنكه ، واحتشد المسلمون في المدينة ، وحملوا الوليد في محمه ، ثم طوفوا به في شوارع المدينة كلها مهللين مكبرين إن عبد الله لم يبلغ مبلغ الرجال في عهد الرسول عليه ألف صلاة و سلام ، ولكنّه تلقى من ذلك العهد و من الرسول نفسه بحكم اتصاله الوثيق به كلّ خانات رجولته و مبادئ حياتهوقد راح الطقل ينمو نموا سريعا ، وكان خارقا في حيويته وفطنته و صلابته و ارتدى مرحلة الشباب ، فكان شبابه طهرا و عفة ، ونسكا ، و بطولة تفوق الخيال . ومضى مع أيامه و قدره ، **تالله** لا تتغير خلائقه ، إنما هو رجل يعرف طريقه ، ويقطعه بعزيمة جبارة و إيمان وثيق عميق .

خالد محمد خالد (رجال حول الرسول) ك.م. 1متوسط ص: 129

1/ أفهم نصي : (06ن)

س1/ اقترح فكرة عنوانا مناسباً للسند . ؟

ج1/ اقترح عنوان مناسب للسند : (01ن)

س2/ كيف استقبل المهاجرون مولودهم الجديد ؟ و ما اسمه ؟

ج2/ استقبلوه : (01ن)

السند:

والدتي العزيزة بلدعيني أناديك بالكلمة الحبيبة إلى نفسي " أمي "، فإني أحس أن فيها من الحنان والعطف أكثر مما في كلمة والدتي، والآن وقد بدأت اختبارات الفصل الأول فإني أشعر بفضلك الكبير علي ونصحك النافع، فقد كنت كما شئت لا ألثفت إلى مالا يعينني، ولا أبدد من وقتي فيما لا يفيد، ولا أدع لليأس سبيلا إلى نفسي، فالوقت أكثره مطالعة وأقله تسلية مفيدة، يسرني إبلاغك يا أمي أن نجاحي سيكون بتفوق ولا شك أن ابتهاجك به سيكون عظيما."

عن الأنترنت.

الأسئلة

1 - البناء الفكري: (6 ن)

- 1 - هات عنوانا مناسبيا للنص ؟
- 2 - لماذا استبدل الكاتب كلمة "والدتي " ب"أمي " ؟
- 3 - كيف يرى هذا التلميذ استغلال الوقت ؟
- 4 - اشرح ما يلي: أبدد - ابتهاجك ؟
- 5 - هات من النص أضداد الكلمتين: الضار - الفشل ؟

2 - البناء اللغوي: (6 ن)

- * أعرب ما تحته خط في النص ؟
- * هات وزن الفعلين الآتيين مع ضبطهما بالشكل: يكون - بدأ ؟
- * بين الصحيح من المعتل فيما يلي واذكر نوعيهما: كنت - يسرني ؟
- * أسند العبارة الواقعة بين قوسين إلى جماعة المتكلمين: (والدتي العزيزة أمي) ؟

3 - الوضعية الإدماجية: 8 ن

لقد تعبت أمك كثيرا في تربيتك ورعايتك وها أنت الآن تلميذ نجيب في السنة الثانية. أكتب فقرة لا تتجاوز ستة أسطر تتحدث فيها عن واجبك نحو أمك موظفا الطباق والتشبيه مراعيًا علامات الوقف؟

اختبار الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

من: 08 سا إلى: 10 سا

المدة: ساعتان

يوم: الأحد 03 ديسمبر 2017م

السند:

هو أبو حفص عمر بن الخطاب القرشي، لقبه الفاروق، من أصحاب الرسول ﷺ وثاني الخلفاء الراشدين ومن أهم القادة في التاريخ الإسلامي وأكثرهم قوة وتأثيراً وهو أحد العشرة الذين بشرهم الرسول ﷺ بالجنة. كان قاضياً منصفاً وعادلاً وهذا سبب تلقيبه بالفاروق، ولأنه كان يفرق بين الحق والباطل. قام ﷺ في ولايته بتأسيس التقويم الهجري، وفي عهده توسعت الدولة الإسلامية، وبلغ الإسلام مبلغاً قوياً وعظيماً، وهو من فتح القدس، وأتار الإسلام في عهده العالم.



كان عمر بن الخطاب ﷺ أبيض البشرة مع حمرة خفيفة، أصلع الرأس، لحيته طويلة، وكان رضي الله عنه طويلاً، جسيماً، له من الأخلاق وخصال الإيمان ما لم تكن لغيره من الأمة، ولم يفضل عليه أحد بعد الرسول ﷺ سوى أبا بكر الصديق ﷺ، وكان شديد الإخلاص والصدق، تقياً نقياً، قوي اللهجة في قول الحق، ولا يضعف ولا يلين. كان ﷺ متواضعاً جداً، يتميز بصفاء العقل ونقاء القلب، لم يتخذ من مظاهر الدنيا شيئاً، فلا قصر له ولا ملبس فاخر، واتصف أيضاً بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، يحب أن يستشير أصحابه وأهل الاختصاص في كل مسألة. هو الله إنه أحد العباقر البارزين، حيث أظهر حنكة كبيرة في الحكم، وكانت له مهارة مميزة في الخطابة أثرت كثيراً في ازدياد شعبيته بين الناس. وصل إلى قلوب الناس في البلدان المفتوحة حديثاً، لأنه كان يتبع نهج التسامح الديني وحفظ حقوق القوميات والأديان الأخرى.

﴿إسرائيل زيد / مجتمعات وإصلاح - بتصرف. ١٤٤﴾

اقرأ النص قراءة متأنية عدة مرات ثم أجب عن الأسئلة التالية

الأسئلة

① - أفهم النص: [06 ن]

الصفات المعنوية	الصفات المادية

- 1- هات فكرة عامة مناسبة ودقيقة للنص. [01ن]
- 2- استخرج من السند صفات عمر بن الخطاب ﷺ وصنفها في الجدول. [1.5ن]
- 3- ما أهم ميزة اتصف بها عمر ﷺ والتي جعلت منه عظيماً، مبدياً رأيك فيها. [01ن]
- 4- اشرح بالمترادف: «حنكة» وبالمضاد «جسيماً». [01ن]
- 5- استخرج من النص قيمة خلقية وبين أثرها في حياة الفرد والمجتمع. [1.5ن]

② - أوظف قواعد اللغة: [04 ن]

- 1- أعرب ما تحته خطاً في النص. [01ن]
- 2- استخرج من الفقرة الأخيرة: أ- اسما ممدودا. [0.5ن]
- ب- فعلا مثالا وأسندة في المضارع مع الضميرين (أنت ، هم). [01ن]
- 3- وظف كلمة « خالد رضي الله عنه » في أسلوب قسم من إنشائك. [0.5ن]
- 4- أكمل الجدول المقابل مع الضبط بالشكل التام. [01ن]

الوزن	اسما الزمان والمكان	الفاعل
		بلغ

③ - أذوق النص: [02 ن]

- 1- اشرح الصورة البيانية في العبارة: « وأنار الإسلام في عهده العالم ». [01ن]
- 2- استخرج من الفقرة الثانية جناسا وبين نوعه. [0.5ن]
- 3- وظف كلمة « عمر رضي الله عنه » في جملة إنشائية (أسلوب إنشائي). [0.5ن]

④ - الوضعية الإدماجية: [08 ن]

⊙ السّياق: استعدادا لمشاركتك في برنامج « تحدي القراءة العربي »، قمت بتلخيص كتاب عن سيرة عظيم من عظماء الإنسانية أعجبت بسيرته المشرقة وإنجازاته المشرفة للإنسانية، ولما أويت إلى فراشك تخيلت نفسك صحافيا تجري حوارا مع هذا العظيم.

- ⊙ السّنّات:
- ✓ يصبح الإنسان عظيماً تماماً بالقدر الذي يعمل فيه من أجل رعاية أخيه الإنسان .
 - ✓ ليست العظمة في أن لا تسقط أبدا ، العظمة أن تنهض كلما سقطت .
 - ✓ لا عظمة من دون شجاعة .
 - ✓ ليس الخير في العظمة ، بل العظمة في الخير .

⊙ التعلّيمية: اكتب بُلغة سليمة نصّاً حوارياً مترابطاً تنقل فيه موضوع الحوار والمناقشة التي دارت بينكما ، مُركّزا على مظاهر عظمته ومواقفه الخالدة التي جعلت منه عظيما ، وموظفا ما تراه مناسبا من مكتسباتك . (12 سطرا)



⊙ إضاءات : استغل كامل الوقت ، افهم السؤال جيدا قبل الإجابة ، نظّم إجابتك وحسن خطك .

مادة اللغة العربية

النص :

كم من عظماء من الرجال زالت عظمتهم، أو قلت قيمتهم بمرور الزمن عليهم وتنبه الناس لأعمالهم ولكن محمد صلى الله عليه وسلم ظلت قيمته قيمة ، وعظمته عظمة ، مهما اختلفت العصور و تغيرت الموازين . بل إن الزمن ليزيد عظمته وضوحا والموازين الأخلاقية تزيد مكانته رفعة ، وكم حاول خصومه في مختلف العصور أن ينتقصوا من قدره بثتى الأساليب و مختلف الأكاذيب ، فنالوا من أنفسهم ، ولم ينالوا منه و حرموا لذة الحق و بقي الحق .

وكم لمحمد من نواحي عظمة، و مظاهر سمو، ولكن لعل أروعها جميعا ما جاء به من دعوة و ما قام به من إصلاح ، لقد نشأ في جو خانق و بيئة مضطربة و حالة اجتماعية تبعث اليأس . فأخذ يجعل من الشر خيرا ، ومن الاضطراب أمنا و أملا ، ومن الفساد صلاحا و فلاحا ، ولكن لم تكد تمر عشرون عاما على رسالته حتى سمع بها القاصي و الداني ، و استطاع بتأييد من الله أن يغير كل هذه الفوضى و كفاه فضلا أنه جعل من القبائل و أشباهها أمة واحدة ، ورد الأصنام إلى أماكنها في الأرض ، وساوى بينها و بين أخواتها من الحجارة ، و حول عبادتهم إلى رب واحد فوق الأرض و فوق السماء و فوق المادة وحدها فرجع من نفوسهم لتخلق فوق السماء و تنظر إلى العالم كله نظرة سامية عميقة ، و لتحقر عرض الدنيا في سبيل نصره الحق .

أحمد أمين - فيض الخاطر - بتصرف .

الأسئلة :

1- أفهم النص (06 ن)

- هات فكرة عامة للنص (01ن)
- هل استطاع خصوم محمد صلى الله عليه وسلم أن ينالوا منه؟ (01ن)
- استخرج قيمة خلقية وبين أثارها في حياة الفرد و المجتمع (01ن)
- اشرح المفردات التالية حسب موقعها من النص :

نالوا منه _ تنبه _ تأييد . (03 ن)

2 - أوظف قواعد لغتي (04 ن)

- أعرّب ما تحته خط في النص (01ن)

- استخرج من النص اسما مقصورا : (1.5 ن)

_ منقوصا و آخر ممدودا

_ فعلين معتلين (أجوف و آخر ناقص) (01 ن)

_ ووظف كلمة محمد عليه الصلاة و السلام في أسلوب قسم . (0.5 ن)

3- أتذوق النص : (02 ن)

- اشرح الصورة البيانية التالية (حرّموا لذة الحق و بقي الحق) (01ن)

- ووظف كلمة محمد صلى الله عليه و سلم في جملة إنشائية (أسلوب إنشائي) (0.5 ن)

- استخرج من النص جناسا و بين نوعه (0.5ن)

4- الوضعية الإدماجية : (08ن)

-السياق :

قال الله تعالى : " لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله و اليوم الآخر " -التعليمة : أكتب فقرة من اثني عشر سطرا تذكر فيها بأخلاق النبي صلى الله عليه وسلم ، وسيرته الشريفة بتقديم توجيهات لضرورة الاقتداء به و إتباع سنته . موظفا ما تراه مناسبا من مكتسباتك.

بالتوفيق