

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية هواري بومدين ايليزي

وزارة التربية الوطنية

الشعبة : السنة أولى جذع مشترك أدب

المدة : 2 ساعات

اختبار الفصل الثاني في اللغة العربية و أدابها

- |   |    |                                     |
|---|----|-------------------------------------|
| 01 خليلي , عوجا اليوم حتى تسلما         | ** | على عذبة الانياب طيبة النشر         |
| 02 وبوحا بذكري عند بئينة, وانظرا        | ** | أترتاح يوما أم تهش الي ذكري         |
| 03 هي البدر حسنا , والنساء كواكب        | ** | وشتان ما بين الكواكب والبدر         |
| 04 لقد فضلت حسنا على الناس مثلما        | ** | على ألف شهر فضلت ليلة القدر         |
| 05 عليها سلام الله من ذي صباية          | ** | وصب معنى بالسواس والفكر             |
| 06 <u>أبيكي</u> حمام الايك من فقد الفسه | ** | وأصبر ؟ مالي عن بئينة من صبر        |
| 07 ومالي لا أبكي, وفي الأيك نائح        | ** | وقد فارقتني شخنة الكشح والخصر       |
| 08 يقولون مسحور يجن بذكرها              | ** | وأقسم مابي من جنون ولا سحر          |
| 09 ولو سألت مني حياتي بذلتها            | ** | وجدت بها, إن كان ذلك من أمري        |
| 10 مضى لي زمان , لو أخير بينه           | ** | وبين حياتي <u>خالد</u> أخرا الدهر   |
| 11 لقلت : ذروني ساعة وبئينة             | ** | على غفلة الواشين, ثم اقطعوا عمري    |
| 12 <u>مفجعة</u> الأنياب , لو أن ريقها   | ** | يداوي به الموتى, لقاموا به من القبر |
| 13 اذا ما نظمت الشعر في غير ذكرها       | ** | أبي- و ابيها- أن يطاوعني شعري       |

جميل بن معمر

أثري رصيدي اللغوي: عوجا! عاج على المكان: مر به وعطف -هش:هش للمعروف: انشرح صدره فرحا وسرورا - ألم بها:مرا بها - شخنة الكشح والخصر: ألم يصيب الجنب من الظهر حتى أسفل الخاصرة

### البناء الفكري:

- 1 ما المضمون العام للقصيدة ؟
- 2 ما الذي التمسه الشاعر من خليليه ؟
- 3 بما وصف الناس جميلا ؟ ولماذا ؟ وما موقفه من ذلك ؟
- 4 أيهما أجمل وأبهى في نظر الشاعر بئينة أم ليلة القدر ؟ ولماذا؟
- 5 بما قارن الشاعر نفسه في القصيدة؟ ومم تعجب ؟ ولماذا؟
- 6 ما قيمة قول جميل اذا ما نظمت الشعر في غير ذكرها فعلام يدل ذلك؟

### البناء اللغوي :

- 1 ما النمط الغالب على النص ؟ علل اجابتك
- 2 إلى أي فن من الفنون الشعرية تنتمي القصيدة ؟ وما نوعه؟ عرفه بايجاز
- 3 اعرب ما تحته خط اعرابا وافيا.
- 4 حدد ضرب الخبر في مطلع القصيدة.
- 5 استخرج من البيت الحادي عشر صورة بيانية. ثم بين نوعها

الوضعية الإدماجية: يختلف العصر الأموي عن صدر الإسلام اختلافا كبيرا من أوجه كثيرة إذ يعد انتقال الدولة الإسلامية إلى بني أمية تحولا جذريا في تاريخ الإسلام

المطلوب : انطلاقا من هذه الفكرة ،ومن خلال معارفك القبلية أكتب فقرة لا تتجاوز عشرة أسطر تتحدث فيها عن العصر الأموي مبينا أهم التغيرات التي حصلت في العالم الإسلامي في هذه الفترة وعلى كافة المناحي.