المتوسطة: علي بوكرزازة | الاختبار الأخير في مادة اللّغة العربيّة | السّنة الدّراسيّة: 2018/2017
المستوى: الأول متوسط | المـــــــــدة: ساعتـان

السّنـــد:

لم تَعُدْ البيئة اليوم قادرة على تجديد مواردها الطبيعيّة فغاب روْنَقها ، واختلّ التّوازن بيْن مكوّناتها، فحيثما تذهبْ تجدْ جوّ المدن **ملوثا** بالدّخان والغازات المتصاعدة من عَوَادم السّيارات، ومداخن المصانع، ولم تسلم حتّى المجاري المائيّة، فمياه الأنهار الحُلْوة أصبحتْ قَذرة بفعل ما يلقى فيها من مخلّفات، فما أكثر مشاهدة التّلوث حيثما رحلتَ وارْتَحَلْتَ!

ألسْتَ بعارف يا بُنيّ أنّ الإنسان في هذا العصر أخذ يتمادى في تعامله مع الطبيعة تماديا خطيرا، وبادر بالعُدْوان عليها وكان الأجْدَر به أنْ يكون **حذرا** يستطلع ما يحدث حوله طلبا للنّجاة، لقد لطم الطبيعة على خدّها الأيمن فلم تُدر له خدّها الأيسر، بل لطمته على خدّيْه وشدّت أذنيْه، وما لم نَتّعظْ من هذا الدّرس القاسي فإنّنا نُغامر بوجودنا، وقد يتحتّم علينا في المستقبل أن نعيش في بَيْداء قاحلة، أو كوكب آخر.

لقد أهمل الإنسان إمكانية حماية نفسه إهمالا ملفتا عندما انشغل بتلبية حاجياته الماديّة على حساب صحته الجسميّة والنّفسيّة، وجرى وراء التّكنولوجيا الحديثة بجشع من دون أن يتفطن إلى تسببه في الإخْلال بالتّوازن البيئيّ. وقد وَعَت الهيئات خطورة الوضع ممّا حدَا بها إلى وضع استراتيجيات لحماية الطبيعة خوفا من عواقبها عن طريق التّحسيس بمخاطر تدميرها، والدّعوة إلى سنّ قوانين صارمة للحَيْلُولة دون إفساد الأرض، والتشجيع على نشر الخضار والاهتمام بالتّشجير، ورغم ذلك يبقى رهان صيانة البيئة مشروعا مفتوحا يطرق أبواب الأجيال التيّ ستلحقنا، فنعْم السّلوك المحافظة على الطبيعة! وبئْس الفعل اتلافها!

أحمد مدحت إسلام " التّلوث مشكلة العصر " ـ كتاب عالم المعرفة ـ

استغل كامل الوقت / اقرأ السّند قراءة متأنية عدّة مرّات / افهم السؤال قبل الإجابة / نظّم إجابتك وحسّن خطّك

الأسئلة:

1/ البناء الفكري: [04 ن]

1- اقترح عنوانا مناسبا للسّند.

2- على من ألقى الكاتب مسؤولية تلويث الطّبيعة؟ هات العبارة التّي تدل على ذلك.

3- ذكر الكاتب بعض طرق حماية الطّبيعة، اذكر اثنين منها.

4- هات مرادف ما يلي من السّند: " **جمالها ـ سارع ـ وَضْع** "

2/ البناء اللغوي: [06 ن]

1- اعرب ما سطر في السّند إعرابا وافيا.

2- أمامك هذه الجملة الاسميّة : " **التّكنولوجيا الحديثة مضرّة بالبيئة** "، اجر عليها العمليّات التاليّة:

أ ـ ادخل عليها ناسخا فعليّا، واضبطها بالشكل التام.

ب ـ حدّد خبرها، ثمّ حوّله إلى جملة فعليّة.

3- استخرج من السّند جملة موصولة، وحدّد عناصرها.

4- هات من السّند: **مفعولا مطلقا ـ مفعولا لأجله.**

5- علّل رسم الهمزة على الصّورة التّي تراها فيما يلي:

" انشغل ـ بيداء ـ بئس "

3/ البناء الفني: [02 ن]

" لقد لطم الإنسان البيئة على خدّها الأيمن، فلم تدر له خدّها الأيسر، بل لطمته على خدّيْه، وشدّت أذنيْه"

لاحظ العبارة السّابقة، ثم استخرج منها:

1- تعبيرا مجازيا واشرحه.

2- محسنا بديعيا وسمّ نوعه.

4/ الوضعيّة الإدماجيّة: [08 ن]

السّياق: نظّمت متوسطتكم رحلة لزيارة أحد الغابات الجزائريّة تحت شعار" **ازرع ولا تقطع**"، وعند وصولكم، انجذبتم لوضعها المزريّ، ورفعتم التّحدي.

التّعليمة: في نص منظم من **12 سطرا**، صفْ الحالة المزريّة التّي وجدتم عليها هذه الغابة، مبينا الأعمال التّي قمت بها وزملائك حرصا على بقائها، مشيرا إلى أهمية حمايتها.

بالتوفيق للجميع. | ◄ الطّبيعة صديقتي ◄ | عطلة سعيدة

1am.ency-education.com