

# تعلم الإعلام الآلي

Apprendre l'informatique



HASNA DJAHARA

djah\_has@yahoo.fr

مدخل للإعلام الآلي



# INTRODUCTION EN INFORMATIQUE



## 1/ تعريف الإعلام الآلي :

الإعلام الآلي هو علم يقوم بمعالجة المعطيات (المعلومات) آليا.

🎧 معطيات جهاز كمبيوتر تتمثل في: الأحرف، الأرقام، الصور، الأصوات.

🎧 المعالجة: هي مجموعة من العمليات على المعطيات.

🎧 مختلف المعالجات هي:

1- معالجة الأحرف: وتتجلى في معالجة النصوص كتكوين كلمة أو جملة أو نص، كتكبير حرف (G) أو جعل جملة ما مسطرة، أو وضع فقرة ما في إطار....إلخ

2- معالجة الأرقام: وتتمثل في العمليات الحسابية (الرياضية) التي تجرى عليها....إلخ

3- معالجة الصور: تتجلى في قص جزء أو أكثر منها، أو تغيير ألوانها، الكتابة عليها....إلخ

4- معالجة الأصوات: تتجلى في تسجيل مقاطع صوتية بالميكروفون أو تركيب مقاطع أخرى Synthétiser.....إلخ

🎧 آليا: وتعني هذه الكلمة أن المستعمل لا يتدخل في عملية المعالجة وذلك يعني أن المعالجة تتم بواسطة الكمبيوتر.

## 2/ أصل كلمة إعلام آلي Informatique :

جاء مصطلح Informatique من الكلمتين Information والكلمة Automatique، وقد تم أخذ الجزء Infor من الكلمة الأولى والجزء Matique من الكلمة الثانية فأصبحت Informatique.

## 3/ تعريف جهاز الكمبيوتر :

ويطلق عليه أيضا جهاز الحاسوب وكما يمكننا أن نقول "PC" وهي اختصار لـ Personnel Computer، وجهاز الكمبيوتر آلة كهربائية مصنوعة من المعدن، تم اختراعها لمعالجة المعلومات.

## 4/ نبذة تاريخية عن الكمبيوتر:

لقد تم اختراع أول جهاز كمبيوتر من طرف شركة أمريكية تدعى IBM وذلك بعد الحرب العالمية الثانية حيث كان طوله 17 مترا ووزنه 10 أطنان، وكان هذا الجهاز يستغرق 10 ثواني للقيام بعملية ضرب متكونة من رقمين.

مر جهاز الكمبيوتر بعدة أجيال (تطورات) وكانت تركز جميعها على معايير تكنولوجية بحتة وهدفها كان التصغير من حجم الكمبيوتر والتسريع من عمليات التنفيذ والتقليل من استهلاك الطاقة، وهذه الأجيال هي:

الجيل الأول-الجيل الثاني-الجيل الثالث-الجيل الرابع-الجيل الخامس

الجيل الخامس: لقد تميز الجيل الخامس بما يلي: اختزالات رائعة في الحجم، اختزالات رائعة في السعر، اختزالات رائعة في استهلاك الطاقة الكهربائية، وارتفاعات مبهرة في السرعة وقدرة التخزين.

## 5/ الذاكرات:

وهي الوحدات التي تخزن فيها المعلومات وتنقسم إلى:

### **حسب القراءة والكتابة:**

ونجد في هذا التقسيم:

#### **الذاكرة الحية (RAM Random Access Memory):**

تفقد هذه الذاكرة محتواها عند انقطاع التيار الكهربائي، وهي الذاكرة التي تخزن فيها المعلومات أثناء المعالجة، وتسمى أيضا ذاكرة البلوغ العشوائي.

#### **الذاكرة الميتة (ROM Read Only Memory):**

تحتوي على معلومات ضرورية لتشغيل الكمبيوتر موجودة في برنامج يسمى بـ BIOS والتي لا يمكن تغيير محتواها فهي للقراءة فقط، ولا تتأثر بانقطاع التيار الكهربائي.

### **حسب القرب الوظيفي من المعالج المركزي:**

ونجد في هذا التقسيم:

#### **ذاكرة مركزية (RAM):**

#### **ذاكرة ثانوية:**

وهي عبارة عن الأقراص التي تخزن فيها المعلومات بصفة دائمة، نذكر منها:

- ♦ القرص الصلب (Disque Dur): هو قرص ثابت ومن مكونات الوحدة المركزية.
- ♦ القرص المرن (Disquette): وهو قرص صغير يقرأ بواسطة قارئ الأقراص المرنة المثبت في الوحدة المركزية.
- ♦ القرص المضغوط (CD-ROM): وسعته أكبر بكثير من القرص المرن ويقرأ بواسطة قارئ الأقراص المضغوطة.
- ♦ القرص فلاش (Disque Flash): وهو قرص ذو سعة كبيرة قابل للقراءة منه والكتابة فيه، ويتصل بالوحدة المركزية عن طريق المنفذ USB (Port USB).

## 6/ وحدات قياس الذاكرات:

تقاس الوحدات المركزية والثانوية بالأوكتي (Octet) حيث يرمز له بالرمز:  $\text{O}$ ، يعرف الأوكتي على أنه الموضع في الذاكرة الذي يسع لحرف واحد (Caractère).

نجد للأوكتي مضاعفات تقاس بها الذاكرات منها:

1 كيلو أوكتي (Kilo Ø) =  $10^3$  2 أوكتي = 1024 أوكتي  
 1 ميغا أوكتي (Méga Ø) =  $10^6$  2 أوكتي = 1024 كيلو أوكتي (KØ)  
 1 جيجا أوكتي (Giga Ø) =  $10^9$  2 أوكتي = 1024 ميغا أوكتي (MØ)  
 1 تيرا أوكتي (Téra Ø) =  $10^{12}$  2 أوكتي = 1024 جيجا أوكتي (GØ)  
 أمثلة حول سعة الأقراص:

✓ يمكن أن يكون الحرف  
 حرفا أبجديا أو رقما  
 أو رمزا.



القرص المرن = 1.44 ميغا أوكتي  
 القرص المضغوط = 650 ميغا أوكتي  
 القرص الصلب = 10 - 80 جيجا أوكتي  
 القرص فلاش = 128 ميغا أوكتي - 20 جيجا أوكتي  
 الذاكرة المركزية RAM = 96 ميغا أوكتي - 4 جيجا أوكتي

### ملاحظة:

هناك علاقة طردية بين سرعة تنفيذ العمليات من طرف المعالج المركزي وسعة الذاكرة المركزية.

### مثال:

لنفرض أنك أردت تحضير كعك في غرفة المعيشة ومشاهدة برنامجك المفضل في آن واحد، وأتيت بمائدة لوضع المكونات عليها لكنها لا تكفي إلا لمكونين فقط و عدد المكونات هو أربعة أي أن المكونين الآخرين ستركهما في المطبخ وهذا يعني أنك ستذهب إلى المطبخ لإحضار المكونين كلما احتجت إليهما وسترجعهما بعد الانتهاء من استخدامهما مما يترتب على الذهاب والإياب بين المطبخ وغرفة المعيشة استغراق وقت أطول في تحضير الكعك وسيتم حسابه كما يلي: وقت مزج المكونات + وقت طهي الكعك في الفرن + الوقت الضائع في جلب المكونين وإرجاعهما.والآن لنفرض أنك استخدمت في عملية تحضير الكعك مائدة أكبر من الأولى حيث أنها تسع للمكونات الأربعة وهذا يعني أنك لن تحتاج إلى التردد على المطبخ، أي أن وقت التحضير لن يستغرق سوى وقت مزج المكونات ووقت طهي الكعك في الفرن في الفرن.

في هذا المثال البسيط قد تم تمثيل الذاكرة المركزية بالمائدة حيث أن اختلاف حجمها يمثل اختلافا في سعة الذاكرة وأما الوقت المستغرق في طهي الكعك يمثل سرعة تنفيذ العمليات.

# العقاد Le matériel



إذا قسمنا جهاز الكمبيوتر إلى وحدات أساسية وأخرى محيطية (Les périphériques) سنجد أن:

## الوحدات الأساسية:

لوحة المفاتيح (Clavier): وهي وحدة إدخال المعلومات في الكمبيوتر.

الشاشة (Ecran): هي وحدة إخراج وإظهار المعلومات المخزنة في الكمبيوتر أو الأقراص الأخرى، هناك أنواع كثيرة من الشاشات ذات أقطار مختلفة من 35سم إلى 50.80سم، وتحتوي الشاشة على قفل إيقاف وتشغيل الشاشة ومجموعة من الأزرار لتثبيت الضوء مثلا. هذا في الواجهة الأمامية، أما في الواجهة الخلفية للشاشة فتحتوي على الموصلات الكهربائية (موصل فيديو للتوصيل بالوحدة المركزية وموصل آخر للتغذية الكهربائية) كما تحتوي الشاشة على قاعدة.

الوحدة المركزية (L'unité centrale).

## الوحدات المحيطية (الملحقات):

يمكن اعتبار الوحدات المحيطية أنها كل جهاز يوصل بجهاز الكمبيوتر ويقوم بدور معين باستثناء الوحدات الأساسية. ونجد أن من الوحدات المحيطية الوحدات التالية:

الفأرة (La souris): وهي مكون يسهل العمل على الكمبيوتر وتعوض بعض أعمال لوحة المفاتيح فهي وسيلة التحكم في النظام أحسن بكثير من استخدام لوحة المفاتيح لتأدية وظائف الفأرة، حيث نجد أنواعا للفأرة منها التي تحتوي على مفتاحين فقط ومنها التي تحتوي على ثلاثة مفاتيح ومنها الشائعة والأكثر سهولة استعمالا تلك التي تحتوي على مفتاحين تتوسطهما بكرة للتمرير.

### ♦ مبدأ عمل الفأرة:

الجهة اليسرى للفأرة: تنفيذ الأوامر.

الجهة اليمنى للفأرة: عرض القائمة المحلية (Menu Contextuel).

### ♦ عمل الفأرة:

أ- النقر (Cliquer): ويعني مرة واحدة بالجهة اليسرى للفأرة،

والنقر على أي أيقونة يؤدي إلى تحديدها (Sélectionner).

ب- النقر مرتين متتاليتين (Cliquer deux fois, Double cliquer): النقر مرتين متتاليتين

على أيقونة بالجهة اليسرى للفأرة يؤدي إلى فتحها.

ت- التحديد (Sélectionner): ويعني ذلك جعل المعلومة المراد معالجتها محددة وذلك بالنقر عليها

مرة واحدة بالجهة اليسرى للفأرة. أي أن تتلون تلقائيا (Par défaut).

🔊 **مكبرات الصوت (Haut parleur):** بواسطتها يتم سماع الملفات الصوتية، المخزنة في الكمبيوتر أو في باقي الأقراص بأنواعها.

🖨️ **الطابعة (Imprimante):** وهي آلة توصل بالكمبيوتر وتسمح بطبع المعلومات على الورق.

🔍 **الماسح الضوئي (Scanner):** وهي وحدة إدخال الصور وتخزينها في الكمبيوتر، وذلك بهدف تخزينها أو تغييرها أو إرسالها إلى مستعمل آخر.

🔌 **مخزن الطاقة (Onduleur):** هو جهاز يسمح بتخزين الطاقة الكهربائية ويغذي بها الكمبيوتر في حالة انقطاع التيار الكهربائي ولكنه لا يستغرق وقتا طويلا في ذلك. وبهذا يمكن للمستعمل أن يحفظ معلوماته ثم إطفاء الجهاز.

## البرامجيات les logiciels



وتنقسم البرامجيات عموما إلى: لغات البرمجة، أنظمة التشغيل، البرامجيات التطبيقية.

♦ مفهوم البرنامج Un programme: هو مجموعة من التعليمات المتسلسلة والتي تسمح بأداء مهمة معينة.

مثال: نريد حساب  $x$  ب + ج

البرنامج:

- إعطاء قيم أ، ب، ج

- حساب  $x$  ب = د

- حساب د + ج = هـ

- إظهار النتيجة هـ

✓ **البرامجي Logiciel** هو مجموعة من البرامج des Programmes والبرنامج هو مجموعة من التعليمات Les Instructions.



🎧 **لغات البرمجة ) de Langages**

**:(programmations**

وهي البيئة التي يمكن الكتابة فيها مثل هذه التعليمات ونجد: (.....C++,Pascal,Basic).

🎧 **أنظمة التشغيل (Systèmes d'exploitations):**

نظام التشغيل هو القاعدة الأساسية لأداء الأعمال التي يقوم بها الجهاز وهو الوسيط بين المستعمل وجهاز الكمبيوتر، ومن بين أنظمة التشغيل نذكر: Windows, Unix, LUNIX, Apple.....إلخ

🎧 **البرامجيات التطبيقية (Logiciels d'applications):**

تمثل البرامجيات التطبيقية في كل البرامجيات التي يمكن استعمالها على الكمبيوتر والتي تتعلق بميادين مختلفة. ومن أمثلة هذه البرامجيات: معالج النصوص Word، الجدول Excel، الرسام Paint.....إلخ.

# الفصل الأول



Microsoft®

Windows® xp



## تعريف نظام التشغيل Windows



نظام التشغيل Windows، هو نظام تشغيل بياني، يسمح باستعمال الكمبيوتر و ملحقاته (الطابعة، الماسح الضوئي...)، كما أنه يسمح بتشغيل البرامجيات، لقد تم إجراء عدة تغييرات وتحسينات على هذا النظام ليصبح أكثر سهولة للاستعمال.

## تقديم شاشة Windows xp



تتكون واجهة المستخدم (User interface, Interface homme machine) التي تظهر بعد تشغيل جهاز كمبيوتر يعمل على هذا النظام من سطح المكتب وشريط المهام:

### سطح المكتب (Bureau):

هي المساحة التي تغطي أكبر مكان من الشاشة والتي نقوم بكل العمليات عليها. يظهر على سطح المكتب الأيقونات (Les icônes) وخلفية الشاشة (Arrière-plan).  
الأيقونات Les icônes: هي الرموز التي تظهر على سطح المكتب وتمثل إما ملفات أو مجلدات أو برامج... الخ.

ويمكن حصر أنواع الأيقونات فيما يلي:

أيقونة نظام	
إسمها	الأيقونة
جهاز كمبيوتر-Poste de travail-	 Poste de travail
الشبكة-Favoris réseau-	 Favoris réseau
سلة المحذوفات-La corbeille-	 Corbeille
مستنداتي-Mes documents-	 Mes documents
متصفح الأنترنت-Internet explorer-	 Internet Explorer

أيقونة ملف أو برنامج	
الأيقونة	إسمها
	ملف صورة
	ملف برنامج تطبيقي يسمى المجدول Excel
	برنامج قراءة الملفات الصوتية من نوع Real Player
	برنامج تطبيقي يسمى معالج النصوص Word

أيقونة إختصار Raccourci	
الأيقونة	إسمها
	إختصار لملف صورة
	إختصار لملف برنامج تطبيقي يسمى المجدول Excel
	إختصار برنامج قراءة الملفات الصوتية من نوع Real Player
	إختصار برنامج تطبيقي يسمى معالج النصوص Word

✓ الإختصار يسهل الوصول إلى الملف، ويتميز عن الأيقونات الأخرى بوجود سهم أسود صغير في الأسفل.





وللتوضيح أكثر إليك المخطط التالي:

واجهة المستخدم

شريط المهام

سطح المكتب

الخلفية

الأيقونات

### شريط المهام (La barre des tâches):

يوجد في أسفل الشاشة ويحتوي في الجهة اليسرى على قائمة ابدأ "Démarrer"، "Start" وأيقونات الوصول السريع "Les icônes de l'accès rapide" وهي أيقونات تفتح بمجرد النقر عليها مرة واحدة فقط ، أما في الجهة اليمنى فيحتوي على أيقونة الساعة وأيقونة لغة لوحة المفاتيح 'Bouton langue du clavier' وفيما يلي بعض العمليات على هذا الشريط.



الزر إبدأ

أيقونات الوصول السريع

أيقونة الساعة

أيقونة لغة لوحة المفاتيح

### إضافة أيقونات إلى مجموعة أيقونات الوصول السريع:

ويتم ذلك كما يلي:

- نقوم بسحب الأيقونة المراد جعلها في شريط المهام بين أيقونتين من أيقونات الوصول السريع أي النقر عليها مرة واحدة وإبقاء الأصبع على حاله مع تحريك الفأرة نحو الأسفل (Glisser).

لاحظ الصورة.

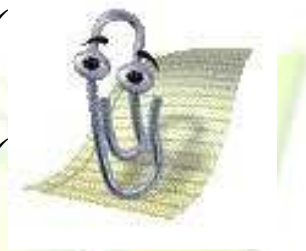


المؤشر الأسود

- وقبل إفلاتها نتأكد من ظهور خط أسود (مؤشر) يبين موضع الأيقونة الجديدة، ثم نقوم بإفلات الأيقونة (Déplacer). لاحظ الصورة.

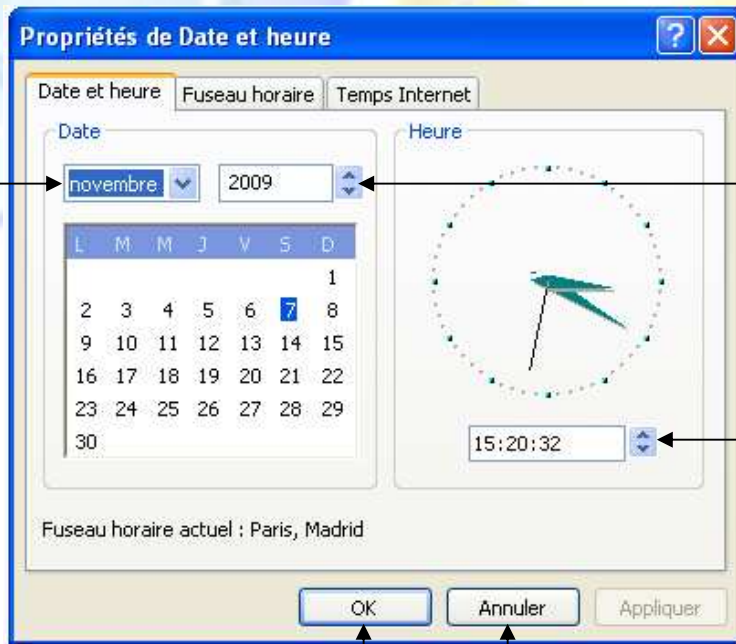


- ✓ لاحظ ظهور السهمين الأبيضين اللذان يدلان على وجود أيقونات أخرى تم وضعها مع مجموعة الوصول السريع.
- ✓ إن الأيقونة المضافة عبارة عن اختصار ويمكن نزعه بالطريقة العكسية.



تعديل الساعة:

- عند النقر مرتين متتاليتين بالجهة اليسرى للفأرة على أيقونة الساعة من شريط المهام تظهر علبة الحوار التالية التي يمكن من خلالها تغيير الشهر والسنة والساعة ثم النقر على زر الموافقة OK:



تغيير الشهر

تغيير السنة

تغيير الساعة


زر الموافقة

زر الإلغاء

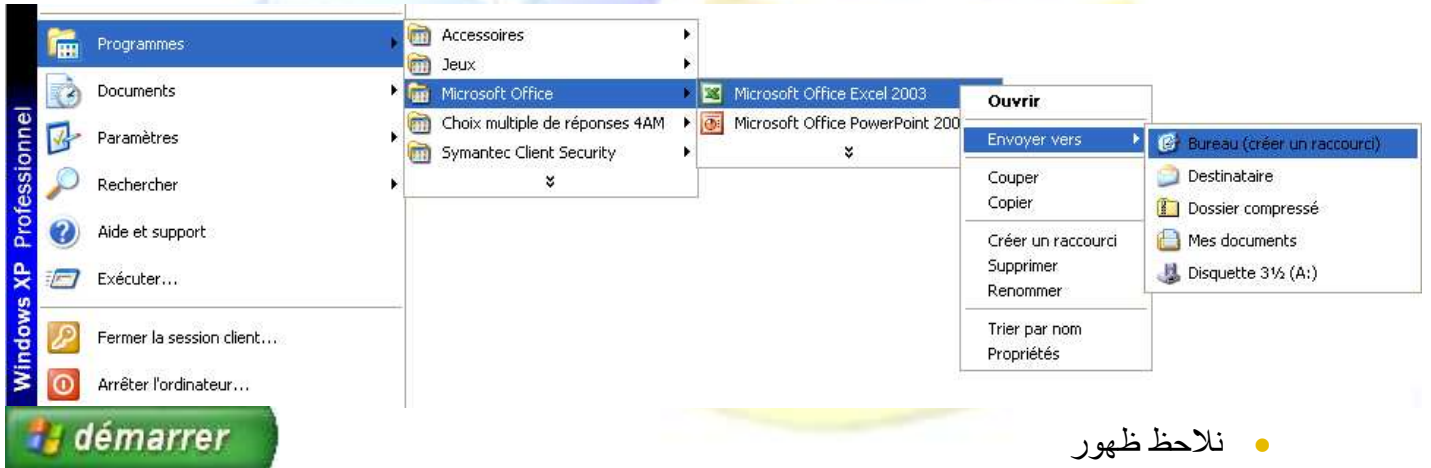
✓ النقر على الزر Appliquer يؤدي إلى الموافقة على الاختيار مع إبقاء العلبة ظاهرة أما النقر على الزر Ok فإنه يتم إظهار الاختيار الجديد وإخفاء العلبة.



### جعل أيقونة من قائمة إبدأ ظاهرة على سطح المكتب:

قائمة إبدأ هي تلك القائمة التي تظهر عندما ننقر على الزر Démarrer من شريط المهام ويمكن الحصول عليها أيضا بالضغط على المفتاح الذي به رمز الوندوز . ولجعل أيقونة ما من قائمة إبدأ ظاهرة على سطح المكتب باستخدام المفاتيح Ctrl و Echap (ESC). ولجعل أيقونة ما من قائمة إبدأ ظاهرة على سطح المكتب نتبع الخطوات التالية:

- أنقر على الزر Démarrer سنتظهر قائمة نختار منها التعليلة Programmes، وتظهر قائمة فرعية أولى.
- نختار من القائمة الفرعية الأولى التعليلة Microsoft Office وتظهر قائمة فرعية ثانية.
- ومن القائمة الفرعية الثانية ننقر بالجهة اليمنى للفأرة على أيقونة برنامج الجدول Excel أو أي برنامج آخر فتظهر قائمة محلية ونختار منها الأمر Envoyer vers ثم ننقر على الاختيار Bureau من القائمة الظاهرة.



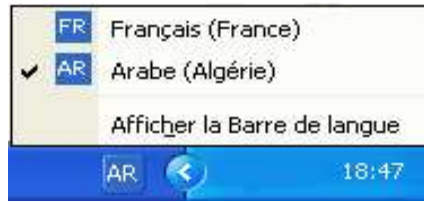
• نلاحظ ظهور

أيقونة برنامج الجدول على شكل اختصار على سطح المكتب.

### تغيير لغة لوحة المفاتيح:

وكثيرا ما نستعمل هذه الأيقونة في البرامج الخاصة بمعالجة النصوص مثل برنامج الـ Word وذلك لتغيير الكتابة إما إلى اللغة العربية التي يرمز لها AR أو إلى اللغة الفرنسية ورمزها FR أو الإنجليزية EN حيث يتم التغيير بين اللغات بإحدى الطرق التالية:

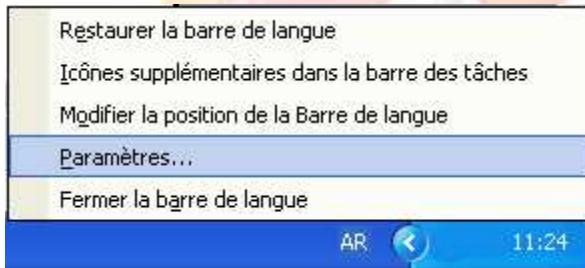
1- النقر على أيقونة لغة لوحة المفاتيح من شريط المهام فتظهر قائمة تحتوي على مجموعة من اللغات التي تم اختيارها من علبة الحوار الخاصة بإضافة اللغات.



2- بالضغط على المفاتيح Alt و Shift، حيث في كل مرة نضغط عليهما يتم تغيير اللغة من واحدة لأخرى.

### إضافة لغة جديدة لمجموعة اللغات:

لإضافة لغة إلى اللغات الموجودة في القائمة نتبع الخطوات التالية:



- نقر بالجهة اليمنى للفأرة على أيقونة لغة لوحة المفاتيح ونختار من القائمة الظاهرة الأمر Paramètres.



- تظهر علبة حوار نتبع الخطوات كما هو موضح في الصور.
- نقوم بتحديد إحدى اللغات مثلا العربية كما هو مبين في الصورة، ثم ننقر على الزر Ajouter، تظهر لك علبة حوار أخرى.



- نختار من قائمة المستطيل الأول عند النقر على سهمه اللغة المراد إضافتها مثلا -Anglais (Etats-Unis)، ثم ننقر على الزر Ok، فنلاحظ ظهور لغة جديدة مع بقية اللغات.
- وفي النهاية نقوم بالموافقة على هذا التغيير بالنقر على الزر Ok.
- حذف لغة من مجموعة اللغات:
- ننقر بالجهة اليمنى للفأرة على أيقونة لغة لوحة المفاتيح ونختار من القائمة الظاهرة الأمر Paramètres.
- وعندما تظهر علبة الحوار الأولى وهي نفسها العلبة السابقة، نحدد اللغة المراد حذفها مثلا اللغة الإنجليزية كما هو مبين في الصورة ثم ننقر على الزر Supprimer.



الضغط على  
هذا الزر





# العمليات على الأيقونات

## فتح أيقونة:

**الطريقة الأولى:** ويتم ذلك بالنقر المزدوج على أيقونة معينة.

**الطريقة الثانية:** بالنقر على الأيقونة بالجهة اليمنى للفأرة على الأيقونة فتظهر قائمة محلية Un menu contextuel تحتوي على كل العمليات التي يمكن إجراؤها على هذه الأيقونة مثل: فتح-Ouvrir،-قص- Couper، إنشاء اختصار-Créer un raccourci، حذف-Supprimer، إعادة التسمية-Renommer،-خصائص-Propriétés.



## سحب أيقونة (تغيير مكانها):

نضع سهم الفأرة في الأيقونة ثم نضغط على الجهة اليسرى للفأرة مع تحريكها نحو اليمين أو اليسار أو الأعلى أو الأسفل، دون رفع اليد. وتسمى هذه العملية Glisser.

## ترتيب الأيقونات على سطح المكتب أو في أي مكان آخر:

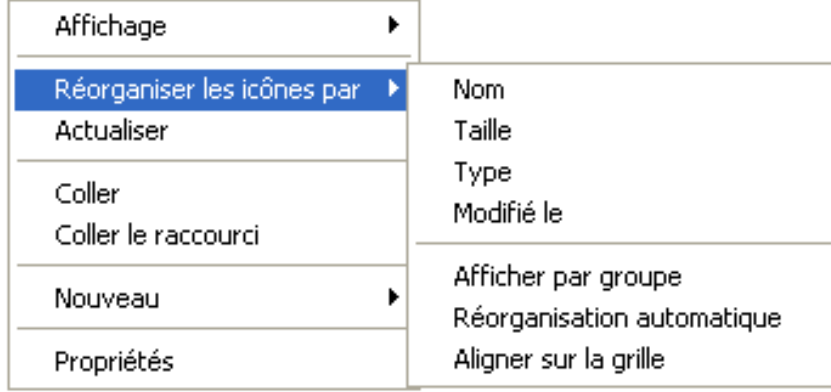
عند النقر بالجهة اليمنى على أي مساحة فارغة من سطح المكتب أو داخل مجلد يحتوي على العديد من الملفات و/أو المجلدات تظهر قائمة محلية تحتوي على عدة تعليمات منها التعليلة - Réorganiser les icône par الخاصة بترتيب الأيقونات والتي تحتوي بدورها على قائمة فرعية بها أنواع الترتيب إما على أساس الاسم أو النوع أو السعة أو تاريخ التغيير في الملف حيث:

**Nom:** يرتب الأيقونات حسب التسلسل الأبجدي لأسمائها.

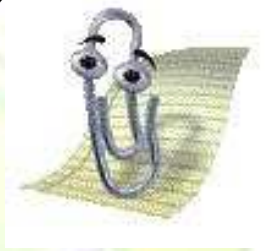
**Taille:** يرتب الأيقونات حسب المساحة المخزنة فيها ويتم ذلك من الأكبر إلى الأصغر.

**Type:** يرتب الأيقونات حسب أنواعها بدءاً بأيقونات النظام ثم المجلدات ثم الملفات.

**Modifier le:** يرتب الأيقونات حسب تاريخ تخزينها من الأقدم إلى الأحدث.



✓ النقر مرة واحدة على التعليمات Réorganisation automatique يؤدي إلى ظهور علامة الصحّ وذلك يدل على التفعيل وإعادة النقر يعمل على اختفاء العلامة مما يدل على عدم التفعيل.



**Réorganisation automatique:** عند تفعيل هذه التعليمات لا نستطيع تغيير أيقونة من مكان إلى آخر إلا ضمن المجال المحدد لنا من طرف النظام.

## العمليات على المجلدات

وجد المجلد لتصنيف الملفات وتنظيمها لتفادي ضياع الوقت في البحث المطول عن ملف معين ويمكن للمجلد أن يحتوي على جميع أنواع الملفات، كما يمكن له أيضا أن يحتوي على مجلدات أخرى وبهذا نتحصل على بنية متشعبة للمجلدات.

### 🔊 إنشاء مجلد جديد على سطح المكتب:

لإنشاء مجلد جديد على سطح المكتب ننقر بالجهة اليمنى للفأرة على مساحة فارغة من سطح المكتب تظهر قائمة محلية نختار منها الأمر "جديد" Nouveau نلاحظ ظهور قائمة فرعية نختار منها أول أمر وهو "مجلد" Dossier.

### 🔊 تغيير اسم مجلد أو ملف:

**الطريقة الأولى:** : ننقر بالجهة اليمنى للفأرة على أيقونة المجلد أو الملف المراد تغيير اسمه، تظهر قائمة محلية نختار منها الأمر "إعادة التسمية" Renommer، نلاحظ تحديد اسم الملف أو المجلد وبعدها نشرع مباشرة في كتابة الاسم الجديد ثم ننقر مرة على الملف أو في مكان فارغ. أو نضغط على مفتاح Entrer.

**الطريقة الثانية:** نحدد الأيقونة المراد تغيير اسمها وذلك بالنقر عليها بالجهة اليسرى للفأرة مرة واحدة ثم الضغط Appuyer على المفتاح F2 من لوحة المفاتيح، وبعد كتابة الاسم الجديد نضغط على المفتاح Entrer .

### 🔊 نسخ Copier مجلد أو ملف:

عملية النسخ تعني إنشاء نسخة من الملف أو المجلد في نفس المكان أو في مكان آخر وبالتالي الحصول على ملفين أو مجلدين طبق الأصل.

**الطريقة الأولى:**

- ننقر بالجهة اليمنى للفأرة على المجلد أو الملف المراد نسخه.
- نختار من القائمة المحلية التي ظهرت الأمر "نسخ" -Copier-.
- نفتح المكان المراد وضع النسخة فيه مثلا القرص D.
- ننقر بالجهة اليمنى للفأرة في مساحة فارغة من المكان، ونختار الأمر "الصق" -Coller-.

### الطريقة الثانية:

- ننقر بالجهة اليسرى للفأرة على الملف أو المجلد، وذلك يعني أننا قمنا بتحديد.

- نضغط على المفتاح الخاص بعرض القائمة المحلية من لوحة المفاتيح الموجود بالقرب من المفتاح Ctrl (في الجهة اليمنى).
- ونختار من القائمة الظاهرة الأمر Copier باستعمال الفأرة أو من لوحة المفاتيح باستخدام مفتاح الاتجاه العلوي أو السفلي.
- نفتح مكان النسخ ونضغط على المفتاح الخاص بعرض القائمة المحلية ونختار الأمر Coller .

### 🎧 قص Couper مجلد أو ملف:

عملية النقل فتعني تغيير مكان الملف أو المجلد في نفس المكان أو في مكان آخر وبالتالي سيكون لدينا ملف أو مجلد واحد دائماً.

**الطريقة الأولى:** نفس الطريقة السابقة ولكن لا نختار الأمر Copier ولكن نختار الأمر Couper

**الطريقة الثانية:** نفس الطريقة السابقة ولكن لا نختار الأمر Copier ولكن نختار الأمر Couper

- ✓ يمكن أن نقوم بعملية النسخ باستخدام المفاتيح (Ctrl+C) معا وفي آن واحد.
- ✓ يمكن أن نقوم بعملية القص باستخدام المفاتيح (Ctrl+X) معا وفي آن واحد.
- ✓ يمكن أن نقوم بعملية اللصق باستخدام المفاتيح (Ctrl+V) معا وفي آن واحد.



### 🎧 حذف

#### مجلد أو ملف:

**الطريقة الأولى:** ننقر بالجهة اليمنى للفأرة على أيقونة المجلد المراد حذفه، تظهر قائمة محلية نختار منها الأمر "حذف" Supprimer، تظهر علبة حوار ننقر على الاختيار "نعم" Oui.

**الطريقة الثانية:** نحدد الأيقونة المراد حذفها وذلك بالنقر عليها بالجهة اليسرى للفأرة مرة واحدة ثم الضغط Appuyer على المفتاح Suppr من لوحة المفاتيح.

**الطريقة الثالثة:** هذه الطريقة هي حذف المجلد دون المرور بسلة المحذوفات وذلك باستعمال المفاتيح Shift+Suppr.

- ✓ إذا قمت بالنقر على المفتاح Suppr الموجود في مجموعة الآلة الحاسبة فتأكد أولاً من انطفاء الضوء الأول بالضغط على المفتاح Verr num من مجموعة الآلة الحاسبة.

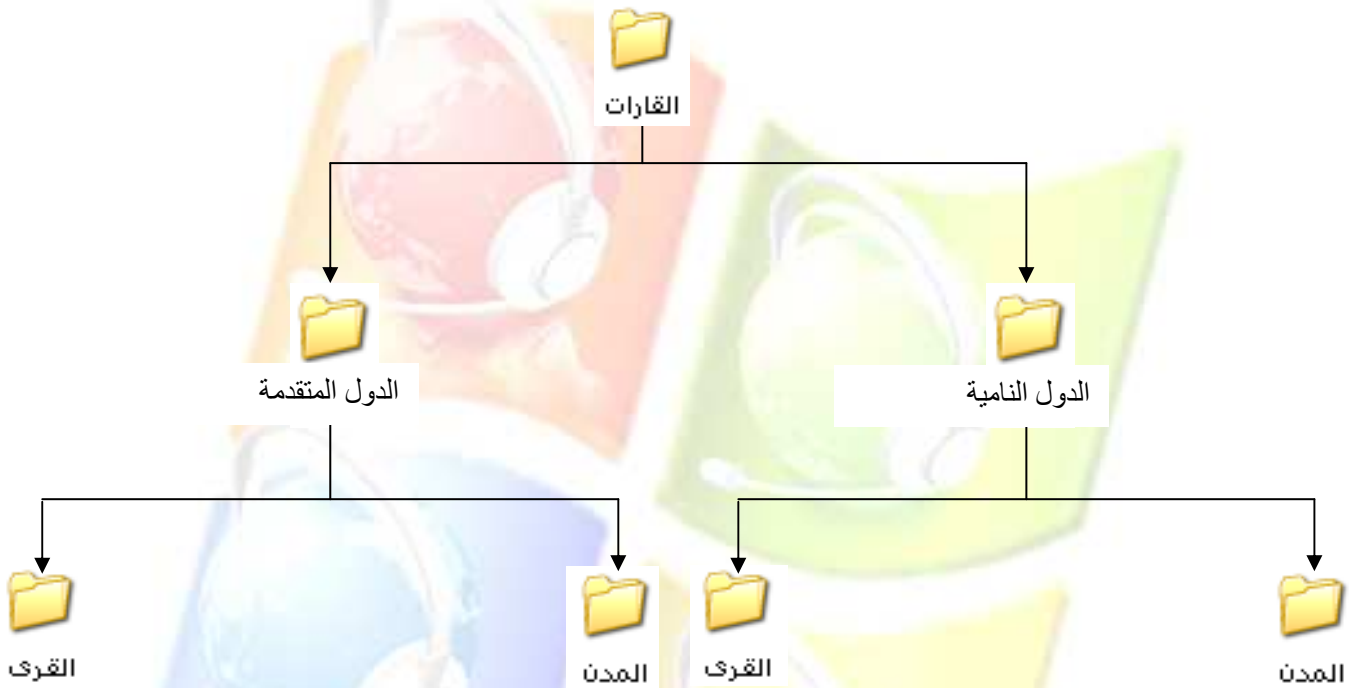


## استرجاع مجلد أو ملف من سلة المحذوفات:

- بعد حذف المجلد أو الملف من سطح المكتب مثلاً، أردت أن تسترجعه من سلة المحذوفات:
- افتح سلة المحذوفات وابحث عن المجلد الذي قمت بحذفه.
- انقر عليه بالجهة اليمنى للفأرة تظهر قائمة محلية اختر منها الأمر "استرجاع" Restaurer.
- اذهب إلى سطح المكتب ستجد المجلد في مكانه السابق.

### تمرين:

أنشأ البنية الشجرية التالية في الجزء D:



✓ لا يمكن فتح المجلد المحذوف في سلة المحذوفات ولكن بعد النقر عليه مرتين تظهر علبة حوار فيها معلومات خاصة عن المجلد.

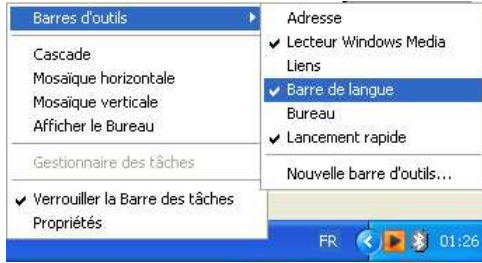
✓ لا يمكن تسمية مجلدين أو ملفين موجودين في نفس المكان بنفس الاسم.

✓ لا يمكن جعل اسم مجلد أو ملف يبدأ بنقطة.





تظهر القائمة المحلية لشريط المهام بالنقر عليه بالجهة اليمنى للفأرة، وهي قائمة تحتوي على مجموعة من الأوامر و تأخذ الشكل التالي:



1. عند وضع سهم الفأرة على الأمر Barre d'outils تظهر قائمة فرعية تحتوي على مجموعة من الأوامر منها:

الأمر **Barre de langue**: عند النقر عليه وتظهر

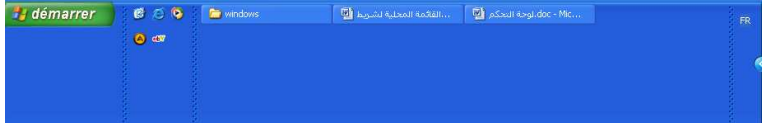
علامة الصح يدل ذلك على أن شريط اللغة ظاهر، وإعادة النقر عليه يؤدي إلى اختفاء علامة الصح وذلك يدل على اختفاء شريط اللغة من شريط المهام. (أنظر الدروس السابقة).

الأمر **Lancement rapide**: عند النقر عليه وتظهر علامة الصح يدل ذلك على أن أيقونات الوصول السريع ظاهرة، وإعادة النقر عليه يؤدي إلى اختفاء علامة الصح وذلك يدل على اختفاء أيقونات الوصول السريع من شريط المهام.

- ✓ شريط اللغة يتمثل في الحرفين اللاتينيين الظاهرين على الجهة اليمنى من شريط المهام.
- ✓ أيقونات الوصول السريع موجودة على الجهة اليسرى من شريط المهام.

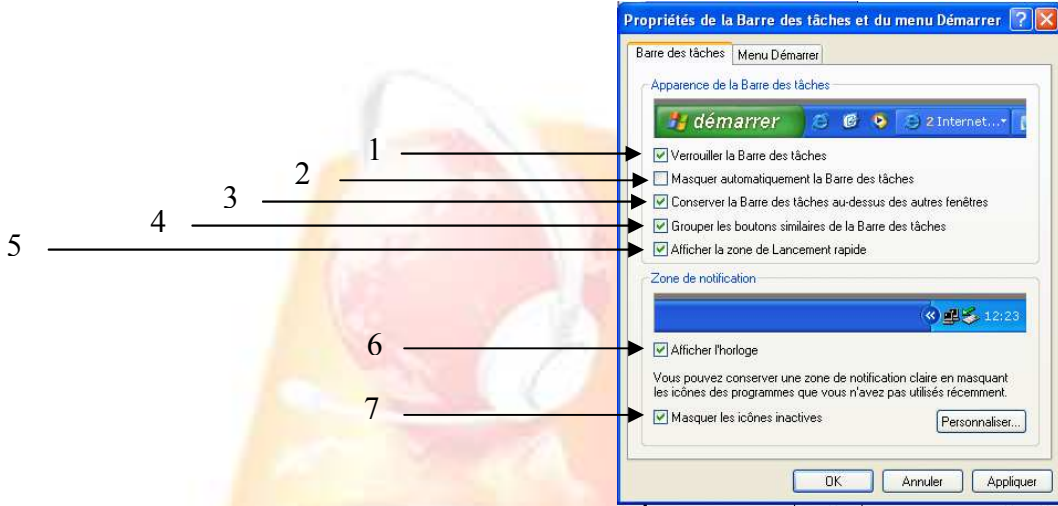


2. عند فتح نافذة أو أكثر ثم النقر على الأمر Cascade نحصل على نوافذ معروضة بشكل زاوي.
3. عند فتح أكثر من نافذة واحدة ثم ننقر على الأمر Mosaïque horizontale نحصل على نوافذ معروضة بشكل أفقي.
4. عند فتح أكثر من نافذة واحدة ثم ننقر على الأمر Mosaïque Verticale نحصل على نوافذ معروضة بشكل عمودي.
5. عند فتح نوافذ كثير ونريد الوصول إلى سطح المكتب بشكل سريع نقوم بالنقر على الأمر Afficher le bureau.
6. الأمر Verrouiller la barre des tâche يعمل على جعل شريط المهام قابل للتوسيع، وذلك بتقريب سهم الفأرة من حافة الشريط وعند تحوله إلى سهم أسود ذو رأسين ننقر ونسحب الفأرة إلى الأعلى فنحصل على الشكل أدناه.



7. عند النقر على الأمر Propriété تظهر علبة حوار تتكون من onglet 02:

**:Onglet N°01**



وظيفته	رقم العنصر
حماية شريط المهام (أي لا يمكن التغيير من حجمه).	1
الإخفاء التلقائي لشريط المهام.	2
إظهار شريط المهام أمام النوافذ.	3
جمع النوافذ التي هي من نفس النوع في شريط المهام.	4
عرض أيقونات الوصول السريع.	5
عرض أيقونة الساعة.	6
إخفاء الأيقونات الغير نشطة.	7



\*\*\*\*\*إما أن تختار الاختيار الأول أو الثاني للتغيير من طريقة ظهور قائمة ابدأ\*\*\*\*\*

## القائمة المحلية لسطح المكتب

تظهر القائمة المحلية لسطح المكتب بالنقر في مساحة فارغة منه بالجهة اليمنى للفأرة، وهي قائمة تحتوي على مجموعة من الأوامر و تأخذ الشكل التالي:

● Nom	Réorganiser les icônes par
Taille	Actualiser
Type	Coller
Modifié le	Coller le raccourci
Afficher par groupe	Nouveau
✓ Réorganisation automatique	Propriétés
Aligner sur la grille	
✓ Afficher les icônes du Bureau	
Verrouiller les éléments Web sur le Bureau	
Exécuter l'Assistant Nettoyage du Bureau	

1. عند وضع سهم الفأرة على الأمر

Réorganiser les icônes par تظهر قائمة فرعية تحتوي على مجموعة من الأوامر منها:

- ترتيب الأيقونات (انظر درس العمليات على الأيقونات).

- الترتيب الأوتوماتيكي Réorganisation

automatique (انظر نفس الدرس).

- إظهار أيقونات سطح المكتب: حيث يؤدي النقر على هذا الأمر إلى

إخفاء أيقونات السطح وإعادة النقر عليه يؤدي إلى إظهارها.

2. يؤدي النقر على الأمر Actualiser إلى تنشيط سطح المكتب وذلك يعمل على تسريع حركة سهم



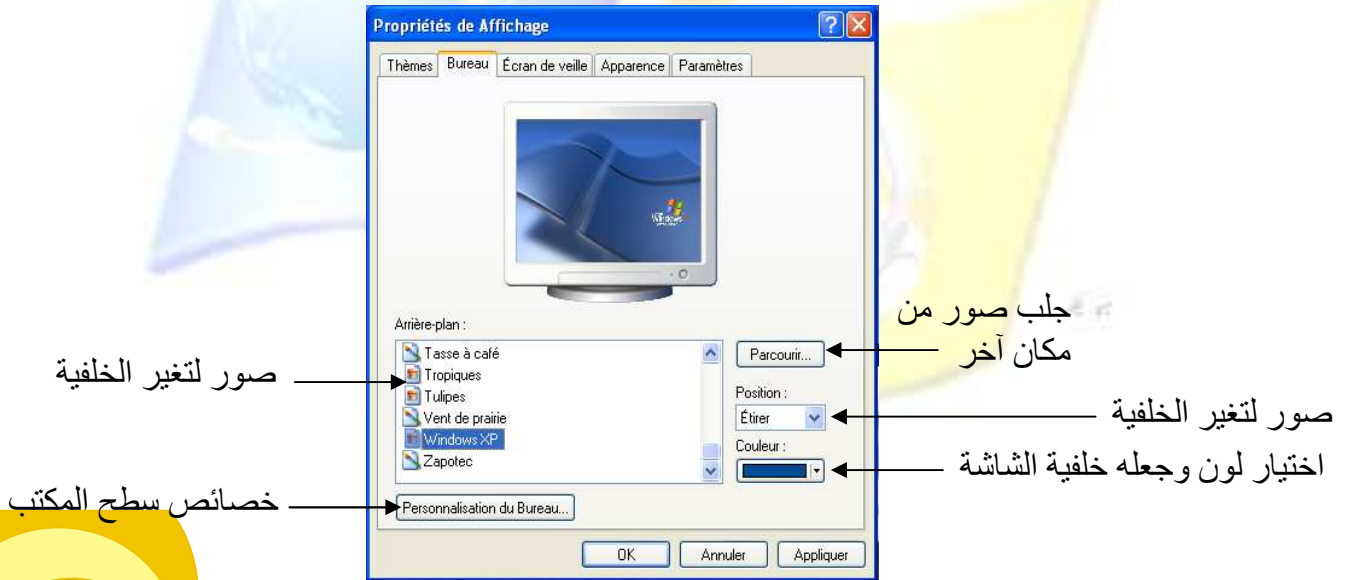
- الفأرة، ويمكن القيام بذلك من لوحة المفاتيح بالضغط على المفتاح F5.
3. الأمر جديد Nouveau يعمل على إنشاء مختلف المجلدات والملفات ولكنها تكون فارغة.
4. الأمر خصائص Propriétés الذي من خلاله يتم تغيير كل من:

### طريقة ظهور كل ما يتعلق بنظام التشغيل *Thèmes*



عند النقر على OK يتم تطبيق التغيير حيث إذا قمت بفتح أي نافذة، مثلاً: (Mes documents) ستلاحظ التغيير عليها.

### خلفية سطح المكتب *Bureau*



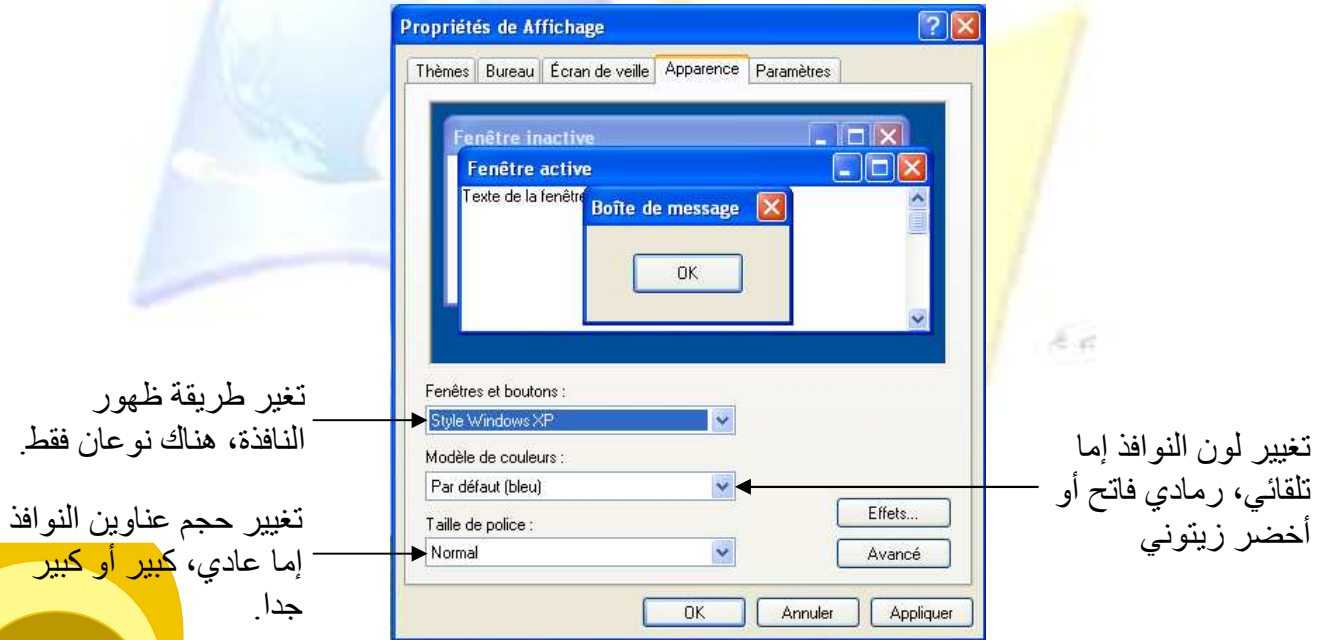
في الجدول أدناه تفاصيل عن وظيفة كل عنصر.

وظيفته	العنصر	
<p>هذه مجموعة من الصورة التي يمكن اختيار واحدة من بينها لجعلها خلفية الشاشة. عند اختيار الامر الاول الذي يعني عدم وجود أي خلفية، يجب اختيار لون من مجموعة الألوان.</p>		
<p>Etirer: ودورها جعل الصورة ملئ الشاشة. Centrer: ودورها جعل الصورة في وسط الشاشة. Mosaïque: ودورها جعل الصورة بشكل فسيفسائي (متكررة).</p>		
<p>قم باختيار Centrer ثم اختر لونا من قائمة الألوان وانقر على الأمر Appliquer. Autre: يتم النقر عليه لاستظهار بقية الألوان المتاحة.</p>		
<p>بعد النقر على هذا الزر تظهر علبة حوار سنقوم بدراستها:</p>		
<div data-bbox="821 1288 1181 1411"> <p>icône du Bureau</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Mes documents <input checked="" type="checkbox"/> Favoris réseau</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Poste de travail <input checked="" type="checkbox"/> Internet Explorer</p> </div> <p>وجود علامة الصح تدل على ظهور الأيقونة على سطح المكتب.</p> <div data-bbox="207 1467 422 1736"> <p>Changer d'icône</p> <p>Rechercher des icônes dans ce fichier : [C:\WINDOWS\Explorer.exe] Parcourir...</p> <p>Sélectionner une icône dans la liste ci-dessous :</p>  </div> <div data-bbox="558 1612 758 1657"> <p>Changer d'icône...</p> </div> <div data-bbox="893 1590 1181 1724">  </div>	<p>Personnalisation du Bureau...</p>	
<p>من هذه العلبة يتم اختيار الشكل الجديد للأيقونة</p>	<p>دوره تغيير شكل الأيقونات.</p>	<p>من هذه المجموعة يتم تحديد الأيقونة المراد تغيير شكلها</p>

## شاشة التوقف :Ecran de veille

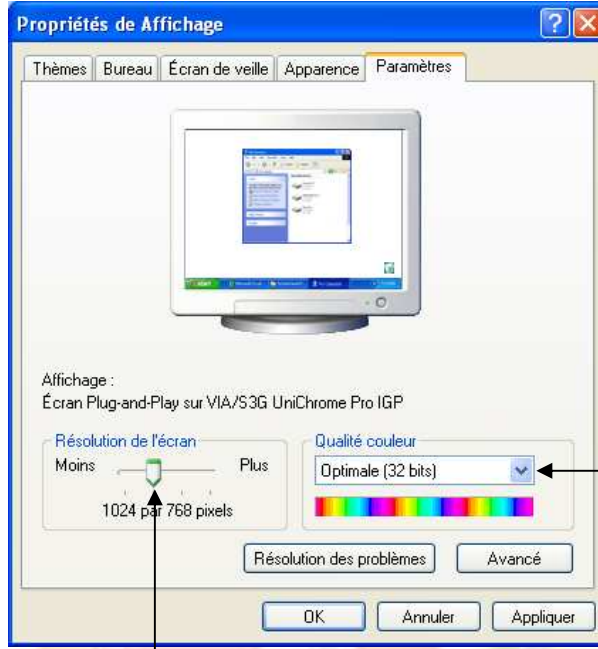


## طريقة ظهور النوافذ وعناوينها :Apparence



LEÇON  
Windows

## التعديلات :Paramètres



زيادة شدة الألوان التي تظهر بها النوافذ و سطح المكتب (عناصر نظام التشغيل) أو التخفيض من شدتها.

تحريكها يؤدي إلى التصغير من أيقونات سطح المكتب عناصر النوافذ أو العكس.

- ✓ في كل علة حوار وبعد أن تختار مجموعة الأوامر التي تريدها قم بالنقر على الأمر Appliquer ليم تنفيذ اختياراتك مع إبقاء علة الحوار مفتوحة لمواصلة الاختيار.
- ✓ الزر Annuler يعني الإلغاء ومعناه عدم إحداث أي تغيير.





من المعروف أن المجلد يمكن أن يكون فارغا أو أن يحتوي على ملفات من نفس النوع أو متنوعة، لذلك سنقوم أولا بالتعرف على أنواع الملفات الممكن إيجادها حيث يتميز كل ملف عن الآخر بشكل أيقونته، وبذلك نجد مجموعة الملفات من نفس الأيقونة لها نفس اللاحقة (extension) فهي تمثل نوع الملف وتتمثل في مجموعة من الأحرف اللاتينية التي تلي اسم الملف وتفصلها نقطة. وللتبسيط أكثر سنسمي لاحقة كل ملف " لقبه"، مثلا:

- ♦ الطبيعة . **Jpg** // // // حيث أن في هذا المثال اسم الملف هو: الطبيعة ولقبه: **Jpg** (أي ملف من نوع صورة).
- ♦ طلب خطي . **Doc** // // // حيث أن في هذا المثال اسم الملف هو: طلب خطي ولقبه: **Doc** (أي ملف من نوع نص).
- ♦ النشيد الوطني . **Mp3** // // // حيث أن في هذا المثال اسم الملف هو: النشيد الوطني ولقبه: **Mp3** (أي ملف من نوع صوت).

ويجب أن تعلم أننا قد نجد في اللاحقة الواحدة أنواعا كثيرة، تماما كما هو الحال بالنسبة لمنتوج استهلاكي كالزبادي مثلا (الياوورت)، فنجد فيه أنواعا كثيرة منها: SOUMMAM, DANONE, HODNA, FRUIXCE, .....

- ✓ بعض لوائح الملفات من نوع صورة: **Bmp, Jpg, Gif, Tif**
- ✓ بعض لوائح الملفات من نوع نص: **Doc, Txt, Rtp**
- ✓ بعض لوائح الملفات من نوع صوت: **Mp3, Nav, Shd, Aif**
- ✓ بعض لوائح الملفات من نوع فيديو: **Mp4, Dat, Avi, Mpe, Mpg**
- ✓ بعض لوائح الملفات من نوع ويب: **Htm, Html**



تستخدم اللوائح للبحث عن الملفات التي تم نسيان مكان تخزينها أو عنوانها أو كلاهما.

## الطريقة الأولى:

النقر بالجهة اليمنى للفأرة على الزر Démarrer " يبدأ " تظهر قائمة محلية نختار منها الأمر Rechercher " بحث " (راجع درس نافذة المستكشف).

## الطريقة الثانية:

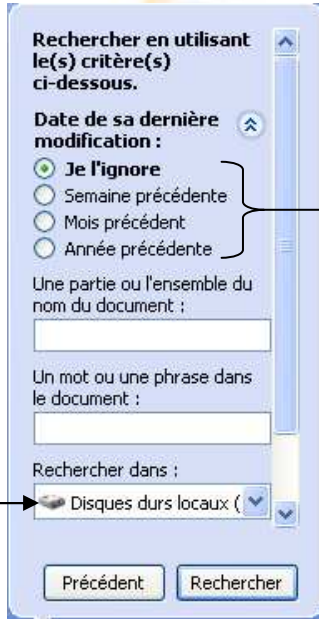
النقر بالجهة اليمنى للفأرة على إحدى أيقونات النظام (راجع درس تعريف نظام التشغيل ) تظهر قائمة محلية نختار منها الأمر Rechercher " بحث " .

## الطريقة الثالثة:

النقر على الأمر Rechercher من قائمة ابدأ "Démarrer".



عند النقر على الاختيار رقم 1



عند النقر على الاختيار رقم 2



عند النقر على الاختيار رقم 3

- ✓ للبحث عن ملف من نوع Jpg أو من أي نوع آخر، قم بكتابة العبارة التالية في المستطيل الأول من أي اختيار من الاختيارات السابقة: \*.Jpg
- ✓ للبحث عن جميع محتويات الجهاز من مجلدات أو ملفات، قم بكتابة العبارة التالية في المستطيل الأول من الاختيار الثالث: \*.\*



### طرق غلق نافذة البحث:

#### الطريقة الأولى:

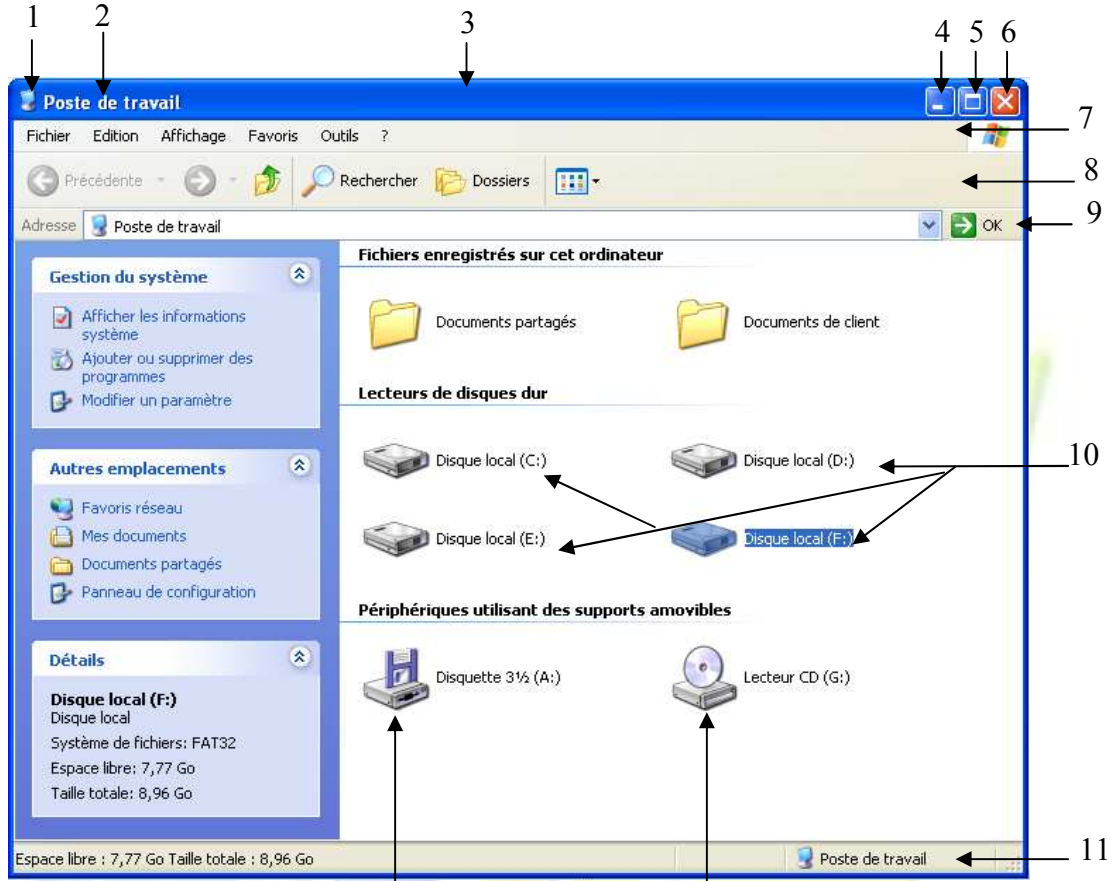
النقر على أيقونة الغلق الخاصة بالنافذة.

#### الطريقة الثانية:

النقر على أيقونة البحث Rechercher من شريط الأدوات.



في هذا الدرس سنقوم بدراسة مكونات النافذة التي تنشأ عند فتح أيقونة Poste de travail.



الجدول الموالي فيه أسماء عناصر النافذة.



اسم العنصر	الرقم
أيقونة النافذة	1
اسم النافذة	2
شريط العنوان –Barre de titre-	3
زر التصغير – Le bouton Réduire -	4
زر التكبير – Le bouton Agrandir-	5
زر إغلاق النافذة – Le bouton Fermer-	6
شريط القوائم –Barre des menus-	7
شريط الأدوات –Barre d'outils-	8
شريط العنوان –Barre d'adresse-	9
أجزاء القرص الصلب –Les partitions-	10
شريط الحالة –Barre d'état-	11
أيقونة قارئ الأقراص المضغوطة	12
أيقونة قارئ الأقراص المرنة	13

✓ يمكن تصغير أو تكبير النافذة بالنقر مرتين متتاليتين على شريط العنوان.

سهم الفأرة على حافة من حواف النافذة وعندما سهم أسود ذو رأسين أنقر واسحب الفأرة إلى أو إلى الخارج. وتسمى هذه العملية

.Redimensionnement


LEÇON  
Windows


🎧 مكونات شريط العنوان:


## ونجد في الجهة اليمنى للشريط:

زر الإغلاق  :

- لإغلاق النافذة نقر على زر الإغلاق الموجود في شريط العنوان.
- النقر مرتين متتاليتين على أيقونة النافذة الموجودة في الجهة اليسرى للشريط.
- النقر بالجهة اليمنى للفأرة على أي مكان من شريط العنوان تظهر قائمة محلية نختار منها الأمر Fermer.
- الضغط على المفتاح Alt ثم مفتاح ترك المسافة ستظهر نفس القائمة المحلية السابقة نختار منها الأمر Fermer إما باستعمال الفأرة أو أسهم الاتجاهات.
- الضغط على المفاتيح Alt و F4، ويستعملان أيضا لغلاق الجهاز إذا لم تكن هناك نوافذ مفتوحة.

زر التكبير  :


- عند النقر عليه يجعل النافذة ظاهرة بحجم الشاشة ويتغير رمز الزر ليصبح عبارة عن مربعين  يتم النقر عليهما لعرض الشاشة بالحجم المصغر.
- النقر بالجهة اليمنى للفأرة على أي مكان من شريط العنوان تظهر قائمة محلية ويمكن عرضها أيضا باستعمال المفاتيح Alt ومفتاح المسافة ثم نختار منها الأمر Fermer.


زر التصغير  :

- عند النقر على هذا الزر يتم تصغير النافذة في شريط المهام، ولاسترجاعها نقوم بالنقر عليها من شريط المهام.



## ونجد في الجهة اليسرى للشريط:

أيقونة النافذة 

اسم النافذة 

Poste de travail

LEÇON  
Windows

## مكونات شريط القوائم:

ويتكون هذا الشريط من عدة قوائم هي :

- القائمة ملف Menu Fichier.

- القائمة تحرير Menu Edition.
- القائمة مفضلة Menu Favoris.
- القائمة وسائل Menu Outils.
- القائمة مساعدة Menu Aide.

### 🔗 مكونات شريط الأدوات:

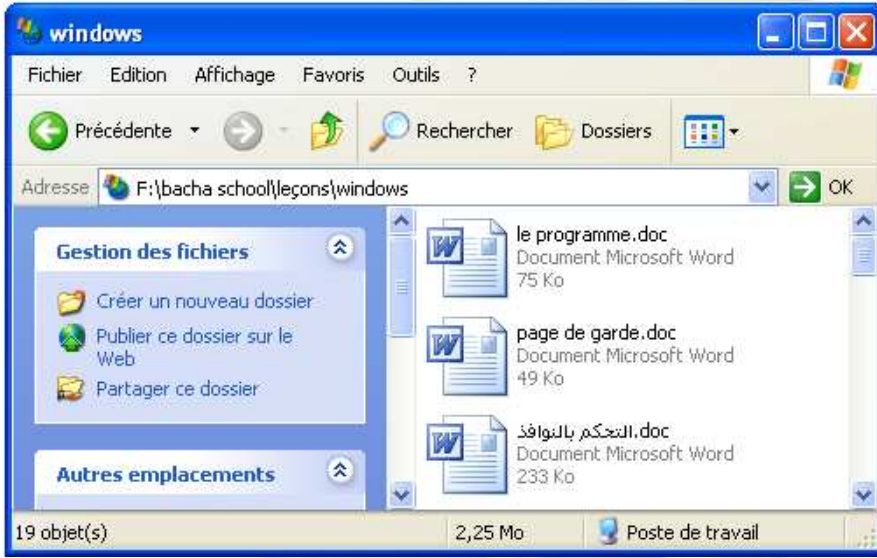
ويحتوي على:

:Précédente



زر الرجوع إلى الخلف 🏠

بعد النقر على هذا الزر فإن شريط العنوان يتغير، وتتغير المحتويات الظاهرة في النافذة. مثال:



بعد فتح المجلد Windows

الموجود في المجلد Leçons

الموجود بدوره في المجلد

Bacha school الذي يوجد في

الجزء F، نلاحظ أن النافذة

تعرض محتويات المجلد

الأخير.




بعد النقر على زر الرجوع لاحظ  
جيدا محتوى شريط العنوان كيف  
يتغير في كل مرة.



بعد النقر على زر الرجوع إلى  
الخلف تتحصل على النافذة  
التالية.



 زر التقدم إلى الأمام :Suivante

ولا يعمل هذا الزر إلا بعد عمل زر الرجوع إلى الخلف وهو يعمل عكس الزر السابق.

 Dossier المجلد الأب :parent

النقر على هذه الأداة يؤدي إلى الرجوع إلى الخلف واستعراض المجلدات التي تم فتحها.

 Rechercher البحث التلقائي :La loupe

يؤدي النقر على هذه الأداة إلى فتح نافذة خاصة بالبحث التلقائي على مختلف الملفات والمجلدات في الجهة اليسرى للنافذة، ويمكن غلقها بإعادة النقر على الأداة أو بالنقر على زر الإغلاق الخاص بالنافذة. وفي الدروس القادمة سيتم التطرق لأنواع الملفات والى طريقة البحث عليها.

 عرض البنية الشجرية :L'arborescence des dossiers

يؤدي النقر على هذه الأداة إلى فتح نافذة  Dossiers خاصة تستعرض البنية الشجرية للمجلدات. (راجع درس المستكشف).

 عرض الأيقونات :Afficher les icônes

هذه الأداة تحتوي على عدة أشكال لعرض أيقونات النافذة وهي مبينة في الصورة.

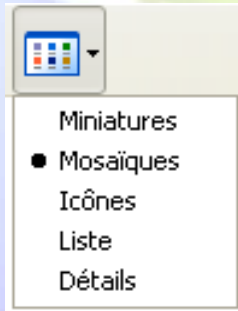
Miniatures: أيقونات كبيرة.

Mosaïques: مصغرات.

Icônes: أيقونات صغيرة.

Liste: قائمة.

Détails: تفاصيل.

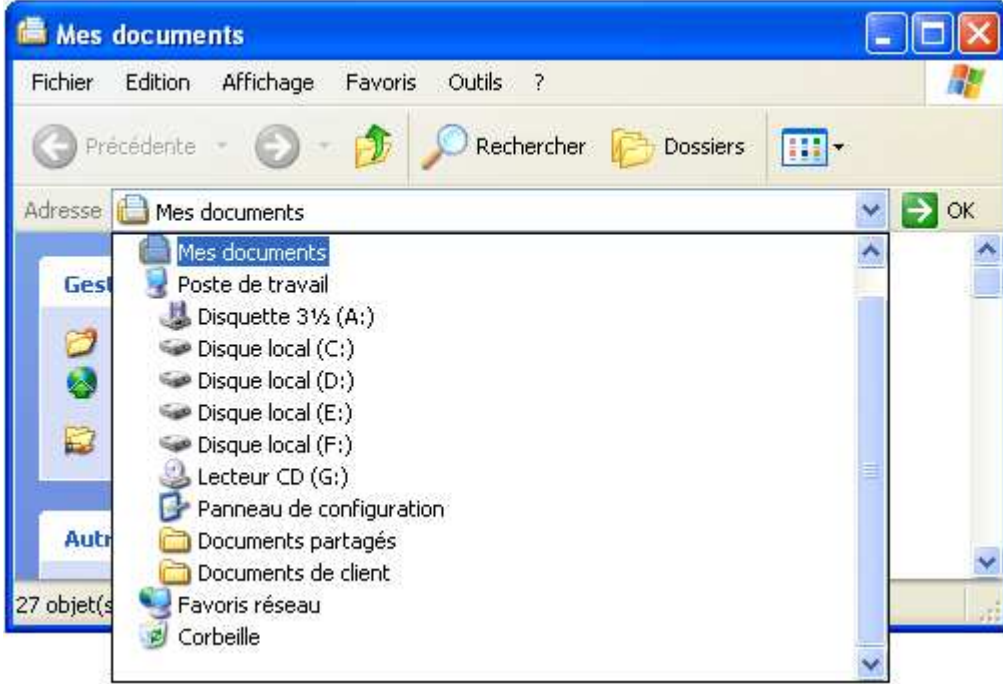


### مكونات شريط العنوان:

يظهر في هذا الشريط كل التسميات التي تم العبور بها للوصول إلى المجلد المفتوح أمامنا، هذه التسميات تدعى بـ Un chemin.



ويمكن فتح نافذة أخرى بواسطة شريط العنوان كما هو مبين في الصورة أدناه.



### 🎧 مكونات شريط الحالة:

وهو شريط يوجد أسفل النافذة يعطي معلومات عن النافذة وعن الأيقونات التي يتم تحديدها. (أنظر الصورة)



✓ لفتح قارئ الأقراص المضغوطة من نافذة Poste de travail  
قم بتحديد أيقونته ثم انقر بالجهة اليمنى للفأرة واختر الأمر  
ejecter من القائمة المحلية الظاهرة أمامك وشاهد كيف  
سيفتح القارئ في الوحدة المركزية.



## التحديد الكلي:

- ننقر على القائمة تحرير Edition من شريط القوائم ونختار الأمر sélectionner tout.

## التحديد المتعدد:

- ننقر بالجهة اليسرى للفأرة في مساحة فارغة قرب الأيقونات المراد تحديدها ثم نسحب الفأرة تدريجيا إلى الأسفل والأمام.



- ويمكن أن نحدد عدة مجلدات متباعدة وذلك بالضغط على المفتاح Ctrl من لوحة المفاتيح ونبقى ضاغطين ثم ننقر على المجلدات المختلفة والمتباعدة بالفأرة.



هي نافذة تظهر في جانبها الأيسر البنية الشجرية للمجلدات على شكل نافذة خاصة يمكن الحصول عليها بإحدى الطريقتين:

### الطريقة الأولى:

النقر بالجهة اليمنى للفأرة على الزر Démarrer " إبدأ " تظهر قائمة محلية نختار منها الأمر Explorer مستكشف "



### الطريقة الثانية:

النقر بالجهة اليمنى للفأرة على إحدى أيقونات النظام تظهر قائمة محلية نختار منها الأمر Explorer مستكشف "



ولغلق هذه النافذة نتبع إحدى الطريقتين التاليتين:

### الطريقة الأولى:

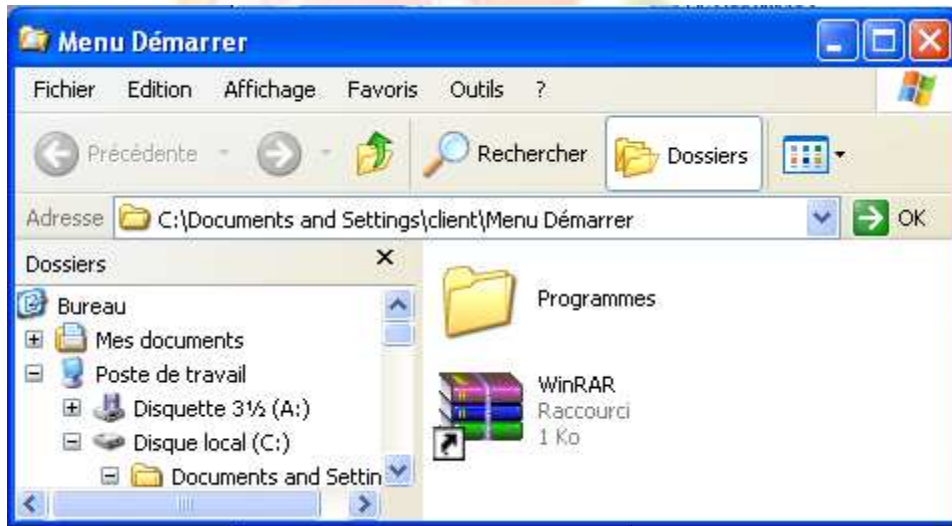
النقر على أيقونة الإغلاق الخاصة بالنافذة التي بها البنية الشجرية كما هو مبين في الصورة.





### الطريقة الثانية:

النقر على أيقونة المجلدات Dossier من شريط الأدوات كما هو مبين في الصورة.



بعد غلق النافذة الخاصة

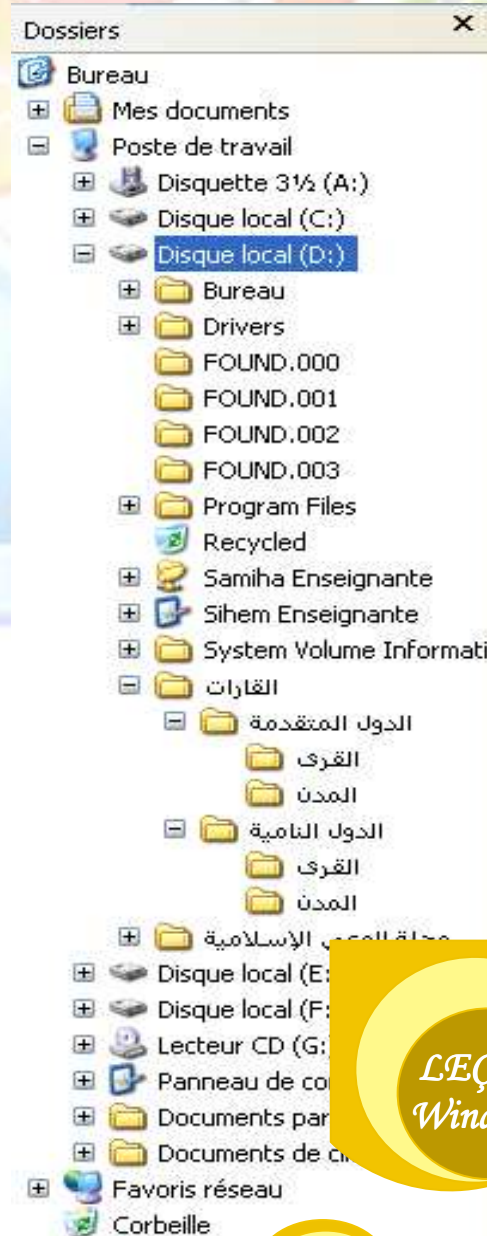
إعادة النقر على الأيقونة "مجلدات" يؤدي إلى فتح النافذة من جديد



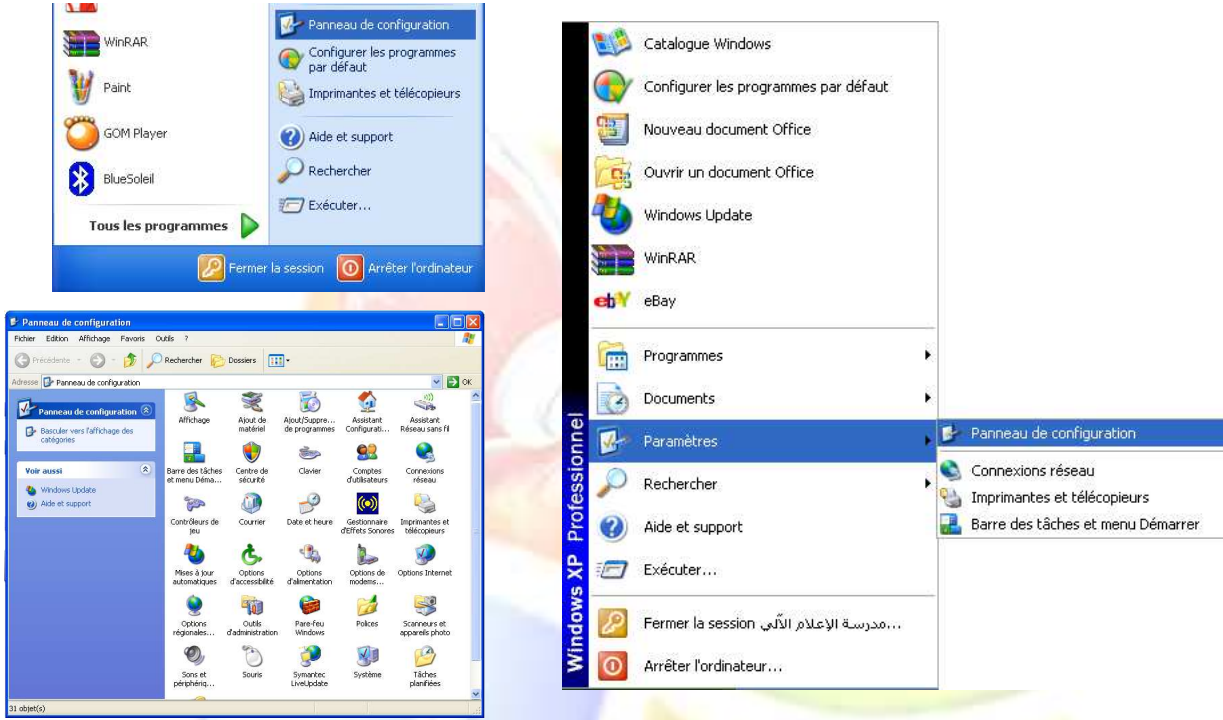
✓ لاحظ احتواء البنية الشجرية للمجلدات على علامة (+) بجانب مجلدات معينة والتي تدل على وجود مجلد أو أكثر بداخلها، أما علامة (-) فهي تدل على عدم احتواء المجلد على مجلدات أخرى وذلك يعني انه إما فارغ أو يحتوي على ملفات فقط.



قم بالرجوع إلى التمرين المعطى لك في الدرس الخاص بالعمليات على المجلدات وقم باستعراض البنية الشجرية للجزء D له وقم بالنقر على المجلد الذي تسبقه علامة (+) ثم لاحظ بنفسك التغيير. كما هو مبين في الصورة.



يتم فتح هذه النافذة من قائمة ابدأ وذلك بالنقر على الأمر Panneau de configuration أو لوحة التحكم وتحتوي هذه النافذة على 31 أيقونة كل واحدة منها تختص بعمل معين.



وفي هذا الدرس سيتم التعرف على عمل ستة من هذه الأيقونات كما هي مبينة في الجدول التالي:

عملها	اسمها	الأيقونة
تغيير خلفية الشاشة و شاشة التوقف (أنظر درس: دراسة القائمة المحلية لسطح المكتب)	Affichage	 Affichage
التغيير من خصائص شريط المهام وقائمة ابدأ (أنظر درس: دراسة القائمة المحلية لشريط المهام)	Barre des tâche de menu démarrer	 Barre des tâches et menu Déma...
تعديل الساعة(أنظر درس: تقديم شاشة (Windows xp)	Date et heure	 Date et heure

تغيير اللغة أو إضافة لغة أو حذف لغة (أنظر درس: تقديم شاشة Windows xp)	Option régionales et linguistiques	 Options régionales...
التغيير من خصائص الفأرة	Souris	 Souris
création des sessions.	Compte d'utilisateur	 Comptes d'utilisateurs

- ✓ سيتم في هذا الدرس دراسة عمل الأيقونة الخامسة والأيقونة السادسة.
- ✓ أما بقية الأيقونات فالتنقر عليها يؤدي إلى ظهور علب الحوار الخاصة بها والتي تم التطرق لها في دروس سابقة، وذلك يعني أن لوحة التحكم هي الطريقة الثانية للوصول إليها.



### 🎧 علبة حوار Souris:

وتظهر هذه العلبة بالنقر مرتين على أيقونة Souris من نافذة لوحة التحكم حيث تأخذ الشكل التالي:

### :Onglet N°01



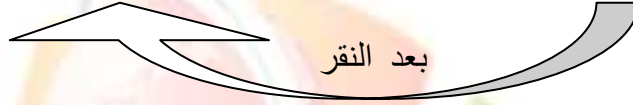
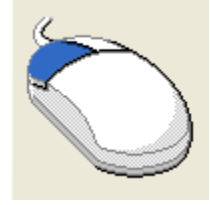
المجموعة الأولى

: (Configuration des boutons)

النقر في المربع يؤدي إلى تبادل عمل الجهتين في الفأرة حيث تصبح الجهة اليمنى تنفذ الأوامر والجهة اليسرى تقوم بعرض القائمة المحلية.



Permuter les boutons principal et secondaire



✓ هذا التغيير في عمل الجهتين يفيد الأشخاص الذين يعتمدون على اليد اليسرى في أداء أعمالهم على عكس الأغلبية التي تستعمل اليد اليمنى.

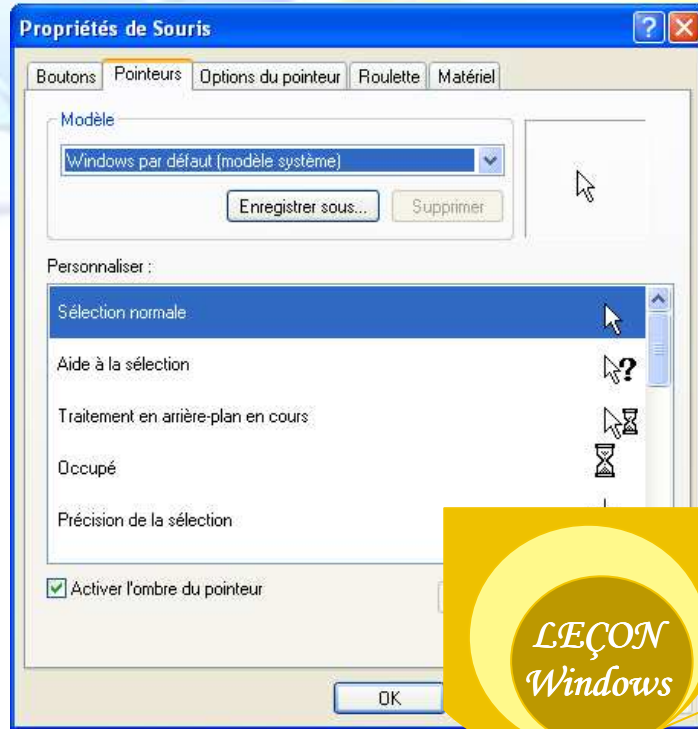


في المجموعة الثانية (Vitesse du double-clic):

تحريك السهم ناحية Rapide يؤدي إلى تسريع فتح النوافذ عند النقر عليها مرتين متتاليتين أما عند تحريكه ناحية Lente فإنه يبطئ عملية الفتح.



**Onglet N°02**



LEÇON  
Windows

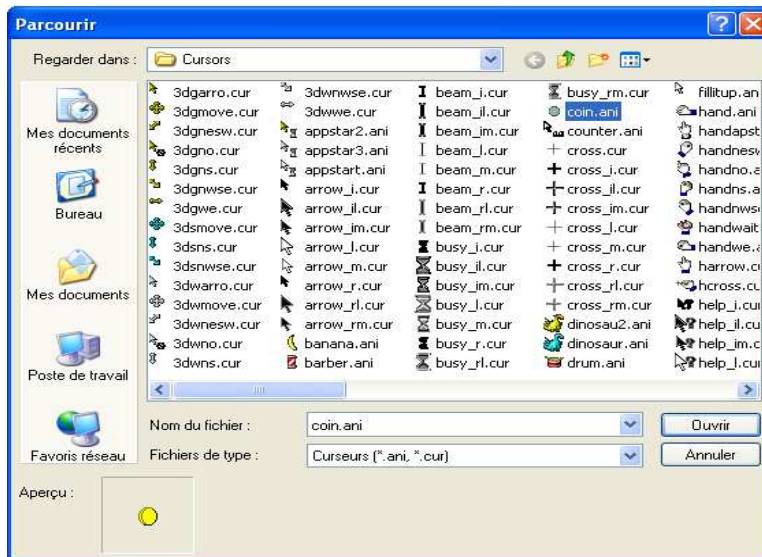
النقر في المربع

بعد

Activer l'ombre du pointeur  قم بالنقر على الأمر Appliquer ولاحظ أن سهم الفأرة قد أصبح لديه ظل يكاد لا يرى، وإعادة النقر في المربع يؤدي إلى إلغاء ظهور الظل.

نظام الويندوز يتيح لك تغيير شكل سهم الفأرة كنوع من التنسيق وذلك بالنقر على الزر

واختيار شكل من الأشكال الظاهرة أمامك في علبة الحوار ثم النقر على الزر **Ouvrir** **Parcourir...**

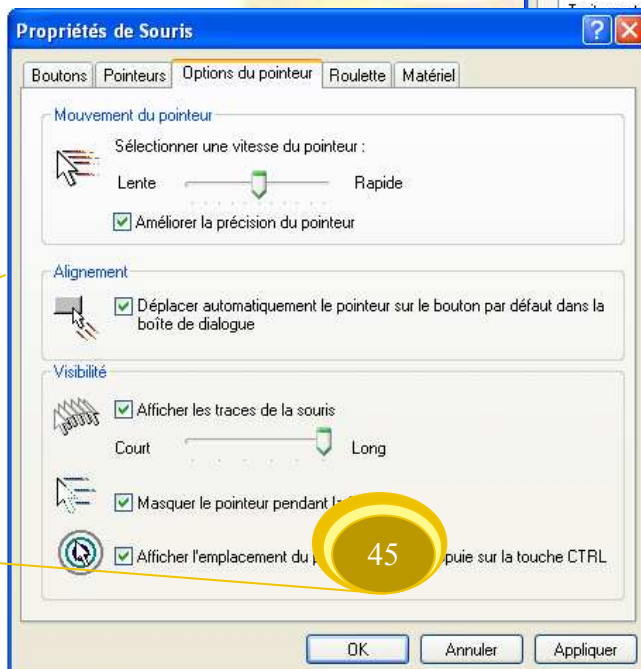
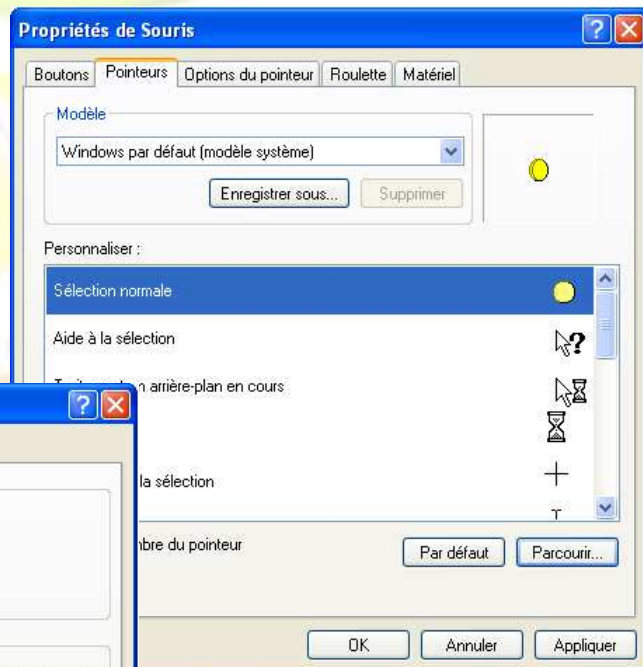


تود

أما إذا كنت

الرجوع إلى شكله السابق كسهم ابيض فقم بالنقر على الزر **Par défaut**، ثم انقر على الزر

**Appliquer**



**:Onglet N°03**

**LEÇON**  
**Windows**

🖱️ في المجموعة الأولى (Mouvement du pointeur) :

تحريك السهم ناحية Rapide يؤدي إلى تسريع حركة سهم الفأرة أما عند تحريكه ناحية Lente فإنه يبطئ من حركة السهم.



أما النقر في المربع الذي أسفله

تماماً فيؤدي من تحسين الاختيار فقط.

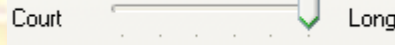
🖱️ في المجموعة الثانية (Alignement) :

النقر في المربع يؤدي إلى جعل سهم الفأرة في الزر OK عند فتح أي علبة حوار. (قم بالنقر مرتين على الأيقونة Affichage ولاحظ تواجد السهم في الزر OK).

🖱️ في المجموعة الثالثة (Visibilité) :

🖱️ النقر في المربع  Afficher les traces de la souris يؤدي إلى جعل السهم مكرر، وإعادة النقر فيه يؤدي إلى إبطال عمل التكرار.

🖱️ تظهر  Afficher les traces de la souris عند النقر في المربع  Masquer le pointeur pendant la frappe وهي



تتحكم بعدد الأسهم التي تمثل التكرار.

🖱️ النقر في المربع  Masquer le pointeur pendant la frappe يؤدي

إلى اختفاء السهم أثناء الضغط على مفتاح من لوحة المفاتيح وظهوره بعد الضغط.

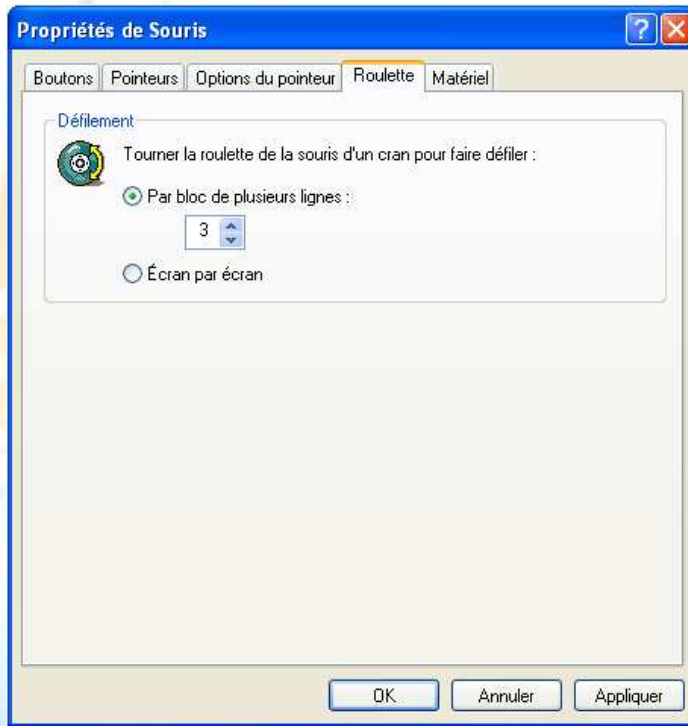
🖱️ قم بالنقر في المربع  Afficher l'emplacement du pointeur lorsque j'appuie sur la touche CTRL ثم اضغط على

المفتاح Ctrl من لوحة المفاتيح، ولاحظ أنه قد تم إرفاق هذا الضغط بدوائر سوداء تظهر ثم تختفي.

✓ إذا كنت تريد تثبيت هذه الاختيارات ما عليك سوى النقر على  
Appliquer ومتابعة الاختيار أو النقر على الزر OK وعليه  
يتم غلق العلية.



#### :Onglet N°04



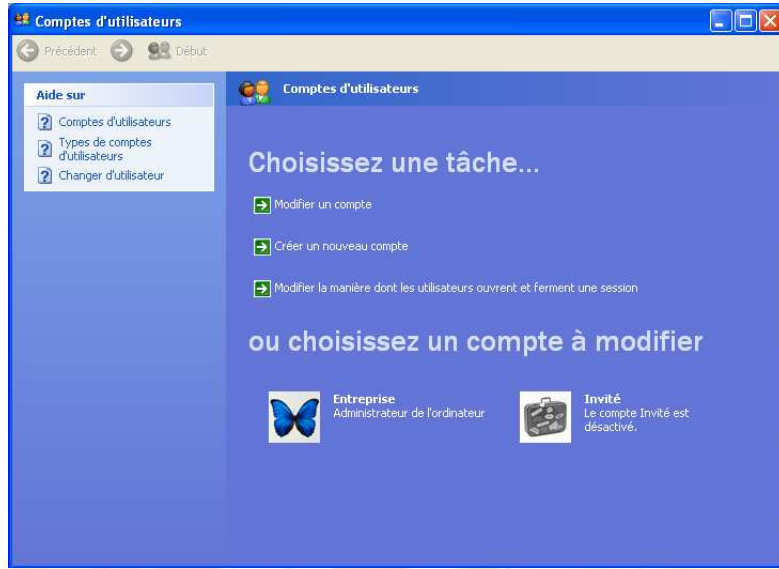
🎧 الاختيار الأول يعني أنه عند استعمال العجلة للانتقال فإنها تنتقل بمقدار ثلاثة أسطر من الصفحة حيث يمكنك زيادة عدد الأسطر التي يتم الانتقال بها أو الإنقاص منها.  
🎧 أما الاختيار الثاني فهو يعني أن تحريك العجلة يؤدي إلى الانتقال بمقدار صفحة كاملة أي من صفحة إلى صفحة أخرى. ( وهذا يظهر جليا عند فتح ملف من نوع معالج النصوص Fichier Word يتكون من عدة صفحات).

\*\*\*\*\* لا تنسى النقر على Appliquer أو OK لتثبيت الاختيار \*\*\*\*\*

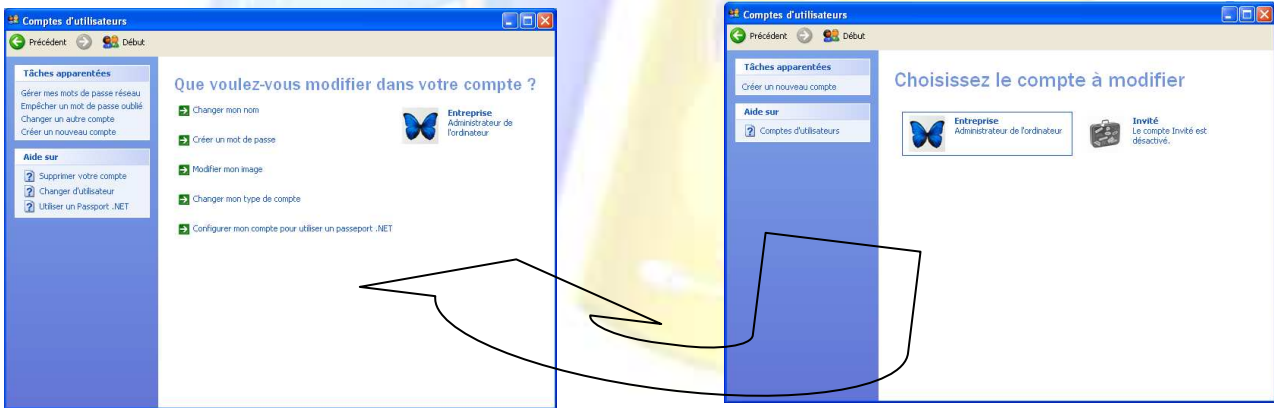
#### :Compte d'utilisateur علية حوار



وتظهر هذه العلبة بالنقر مرتين على أيقونة Compte d'utilisateur من نافذة لوحة التحكم حيث تأخذ الشكل التالي:



عند النقر على العبارة **Modifier un compte** تظهر لك نافذة فيها مجموعة Les sessions الموجودة لديك قم بالنقر على La session المراد تغيير خصائصها ستظهر لك نافذة فيها عدة تعليمات يمكنك من تغيير اسم La session الخاصة بك و الصورة المرفقة بها وإضافة كلمة مرور لها حيث لا يمكن لأحد لا يملك كلمة المرور، فتح La session والاطلاع على المعلومات الموجودة بها، وفيما يلي شرح للخطوات اللازمة لتحقيق كلا منها:



LEÇON  
Windows

\*\*\* قم بالنقر على **Changer mon nom** ثم اتبع الخطوات التالية:

- من النافذة الظاهرة أمامك قم بكتابة الاسم الجديد في المستطيل الأول (مثلا مدرسة الإعلام الآلي).

✓ تستطيع ألا تكتب أي شيء في المستطيل الثالث وبالتالي لا تظهر علامة الاستفهام عند ظهور شاشة فتح La session.



Changer de portrait

- قم بالنقر على الزر

- قم بالنقر على الزر إبدأ ولاحظ في أعلى قائمة إبدأ الاسم الجديد الذي كتبته.

\*\*\* قم بالنقر على [Modifier mon image](#) ثم اتبع الخطوات التالية:

- من مجموعة الصور الظاهرة لك في النافذة قم بالنقر على صورة معينة.

Changer de portrait

- ثم انقر على الزر

- قم بالنقر على الزر إبدأ ولاحظ في أعلى قائمة إبدأ والى جانب الاسم الجديد الصورة التي اخترتها.



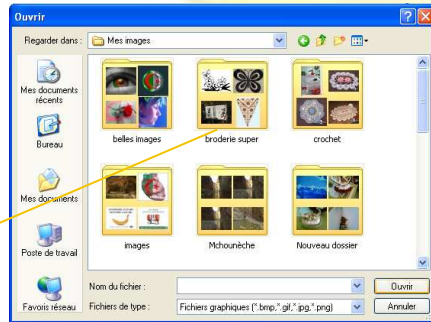
✓ إذا لم تعجبك مجموعة الصور التي اقترحها عليك النظام وأردت

استعمال صورة ما مخزنة في جهازك فيجب عليك النقر على

الموجودة أسفل الاختيارات ستظهر لك [Rechercher d'autres images](#)

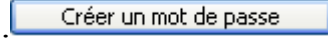
علبة حوار قم باختيار صورة معينة ثم انقر على الزر [Ouvrir](#)


وهذه العبة تأخذ الشكل التالي:



\*\*\* قم بالنقر على [Créer un mot de passe](#) ثم اتبع الخطوات التالية:

- 1- من علبة الحوار الظاهرة أمامك قم بكتابة كلمة المرور في المستطيل الأول (مثلا 21071979).
- 2- أعد كتابة كلمة المرور في المستطيل الثاني.
- 3- أما بالنسبة للمستطيل الثالث فهو لكتابة جملة تقوم بتذكيرك بكلمة المرور عند نسيانها.(مثلا تاريخ ميلادي).

4- قم بالنقر على الزر 

5- والآن وللتأكد من أنك قمت بإنشاء كلمة مرور قم بالنقر على الزر  من قائمة ابدأ.

6- عند ظهور علبة الحوار قم بالنقر أيضا على الأمر Fermer la session.



7- لنفرض أنك نسيت كلمة المرور التي أنشأتها، قم بالنقر على الزر الأزرق الذي به علامة الاستفهام ولاحظ أن جملة "تاريخ ميلادي" قد ظهرت لتذكرك بكلمة المرور.

8- قم بكتابة كلمة المرور في المستطيل ثم انقر على الزر الأخضر أو اضغط على المفتاح Entrer.



### تمرين:

- 1- قم بتغيير اسم la Session وسمها Entreprise وأدرج لها صورة عبارة عن منظر طبيعي.
- 2- قم بإرفاقها بكلمة مرور هي: 01012010
- 3- لا تكتب شيئا في المستطيل الخاص بالتذكير بكلمة المرور.

عندما تقوم بإغلاق La session من قائمة ابدأ، ستظهر لك صورتان في شاشة فتح Les sessions قم بالنقر على La session Entreprise ولاحظ وجود أيقونة سلة المحذوفات فقط، لذلك إليك بعض العمليات التي يجب أن تقوم بها:

- 1- قم بتغيير خلفية الشاشة.
- 2- قم بإظهار بقية الأيقونات ( Poste de travail, mes documents, Internet explorer, favoris ) (réseau).

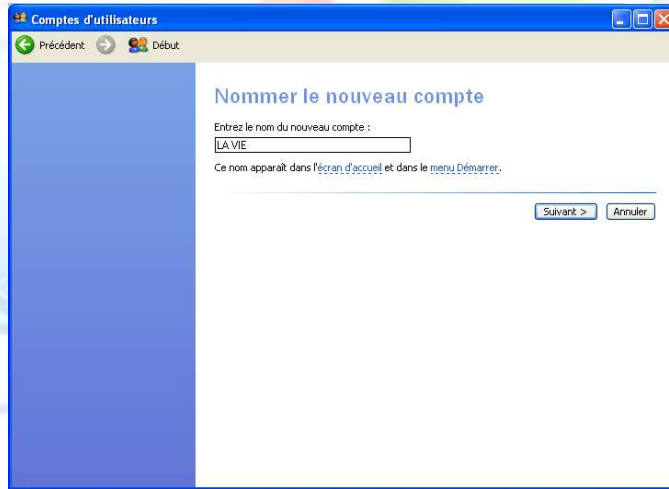
\*\*\* قم بالنقر على [Supprimer mon mot de passe](#) ثم اتبع الخطوات التالية:

1- في علة الحوار الظاهرة أمامك قم بكتابة كلمة المرور التي كنت قد أنشأتها ثم انقر على الزر .supprimer le mot de passe

وللتأكد من أنه تم حذف كلمة المرور، يتم ذلك دائما بالرجوع إلى قائمة ابدأ والنقر على الأمر Fermer la session ثم انقر على نفس الأمر من علة الحوار التي تظهر.

عند النقر على العبارة [Créer un nouveau compte](#) تظهر لك نافذة فيها مستطيل أين يتم

كتابة اسم la session الجديدة كما هو مبين في الصورة التالية:



\*\*\* بعد كتابة الاسم (مثلا la vie) قم بالنقر على الزر [Suivant >](#)

\*\*\* ومن العلة الثانية قم بالنقر على الزر [Créer un compte](#)

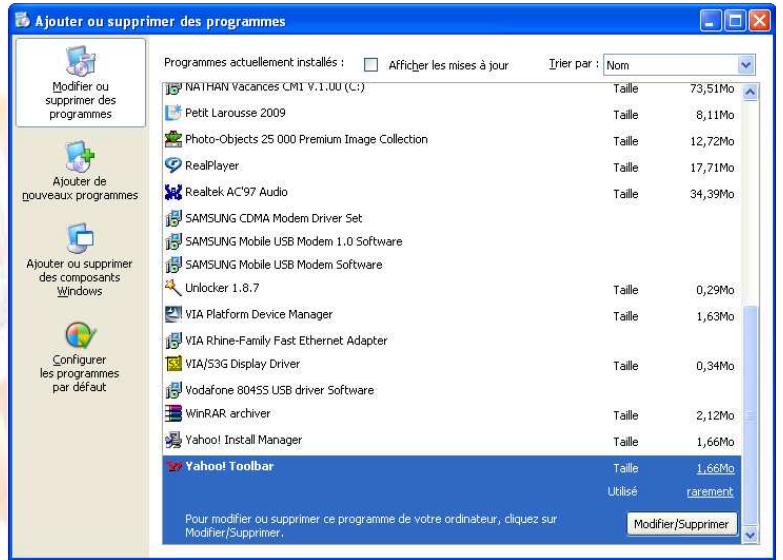
# حذف برنامج Désinstaller



لحذف برنامج معين يجب فتح نافذة لوحة التحكم من قائمة ابدأ وذلك بالنقر على الأمر **Panneau de configuration** ثم النقر مرتين على أيقونة إضافة وحذف برامج.



تظهر لك علبه حوار الخاصة بحذف البرامج.



قم بالنقر على البرنامج الذي تريد حذفه.

سيظهر لك الزر **Modifier/Supprimer** قم بالنقر عليه.

ستظهر لك علبه رسالة تطلب منك الموافقة على حذف البرنامج.



# الفصل الثاني





## تعريف معالج النصوص WORD :

معالجة النصوص بواسطة جهاز الكمبيوتر هي إنشاء وتحرير وإنتاج ملفات (مستندات) وتقارير نصية عن طريق برامج معدة خصيصا لهذا الغرض، وتساعدك هذه البرامج في إنشاء ملفات ذات نوعية جيدة لأنها تتيح لك كتابة وتنسيق النص، وتصحيح الأخطاء، ومعاينة العمل قبل إرساله إلى الطباعة.

## تشغيل معالج النصوص WORD :

ط1/ نقر مرتين على أيقونته من سطح المكتب.

ط2/ تشغيله من قائمة ابدأ كما يلي: ابدأ ثم ميكروسوفت أوفيس ثم ميكروسوفت أوفيس وورد.



ط3/ نكتب WINWORD في علبه حوار EXECUTER من القائمة ابدأ.

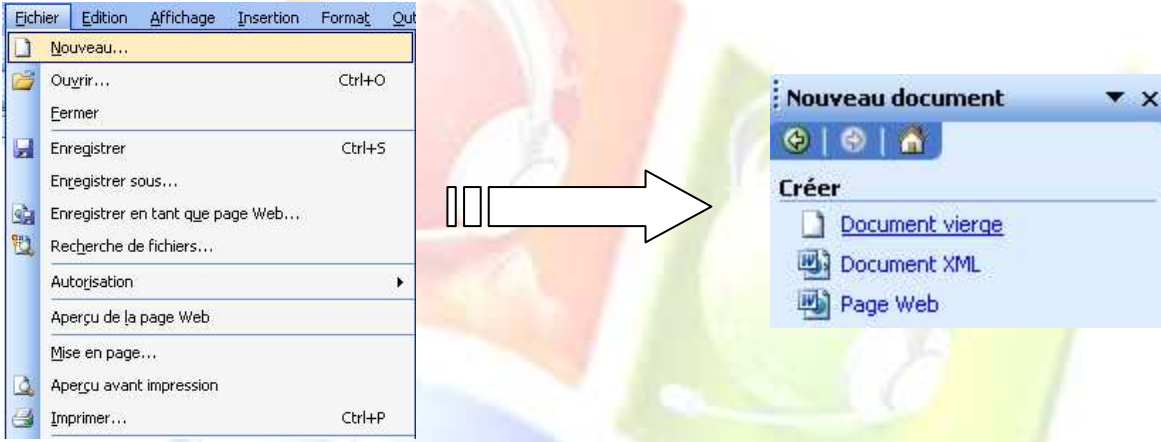
## محتويات نافذة معالج النصوص WORD :



## 🎧 إنشاء ملف جديد وغلقه :

🎧 إنشاء ملف:

- ننقر بالجهة اليمنى للفأرة في مساحة فارغة من سطح المكتب ( أو الجزء C ، الجزء D ، أو في مساحة فارغة من مجلد ما.....) ثم نختار الأمر Nouveau جديد ثم الأمر Document Microsoft Word .
- أو بفتح برنامج الـ Word ثم النقر على أداة إدراج ملف جديد من شريط الأدوات القياسي.
- أو باختيار الأمر Nouveau من قائمة Fichier ثم اختيار الأمر Document vierge من الـ Volet Office .



🎧 غلق الملف: لغلق الملف نقوم باختيار الأمر Fermer أو الأمر Quitter من القائمة ملف Fichier أو نغلقه مباشرة من زر الغلق في شريط العنوان.

✓ الخط العمودي الوامض الذي يأخذ الشكل [ ] أي يظهر في منطقة العمل (الصفحة) يسمى "نقطة الإدراج"، وظيفته تحديد مكان كتابة النص.



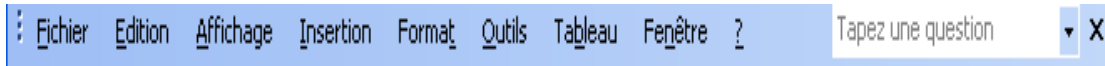
## 🎧 مكونات كل شريط لنافذة معالج النصوص WORD :

🎧 شريط العنوان: Barre de titre

Nouveau Document Microsoft Word - Microsoft Word



شريط القوائم: Barre des menus



شريط الأدوات القياسي



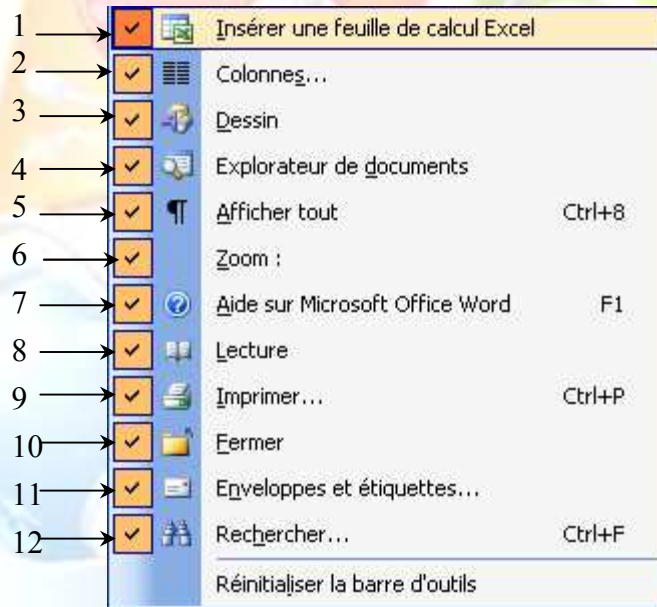
شريط أدوات التنسيق



1. شرح شريط الأدوات القياسي

1	✓		Nouveau document	Ctrl+N
2	✓		Ouvrir...	Ctrl+O
3	✓		Enregistrer	Ctrl+S
4	✓		Autorisation (Accès illimité)	
5	✓		Destinataire...	
6	✓		Imprimer	Ctrl+P
7	✓		Aperçu avant impression	
8	✓		Grammaire et orthographe...	F7
9	✓		Recherche...	Alt+Clic
10	✓		Couper	Ctrl+X
11	✓		Copier	Ctrl+C
12	✓		Coller	Ctrl+V
13	✓		Reproduire la mise en forme	Ctrl+Maj+C
14	✓		Annuler Mettre en forme l'objet dessin	
15	✓		Impossible de rétablir	
16	✓		Lien hypertexte...	Ctrl+K
17	✓		Barre d'outils Tableaux et bordures	
18	✓		Insérer un tableau...	

1	مستند فارغ جديد	10	قص
2	فتح	11	نسخ
3	حفظ	12	لصق
4	-----	13	نسخ التنسيق
5	رسالة إلكترونية	14	تراجع عن ...
6	طباعة	15	إعادة لـ ...
7	معاينة قبل الطباعة	16	إدراج إرتباط تشعبي
8	تدقيق إملائي وتدقيق نحوي	17	جداول وحدود
9	بحث	18	إدراج جدول



1	إدراج ورقة عمل اكسل	7	تعليمات وورد
2	أعمدة	8	القارئ
3	رسم	9	طباعة
4	خريطة المستند	10	غلق المستند
5	إظهار / إخفاء	11	الأغلفة والبطاقات
6	تكبير / تصغير	12	بحث



LEÇON  
WORD

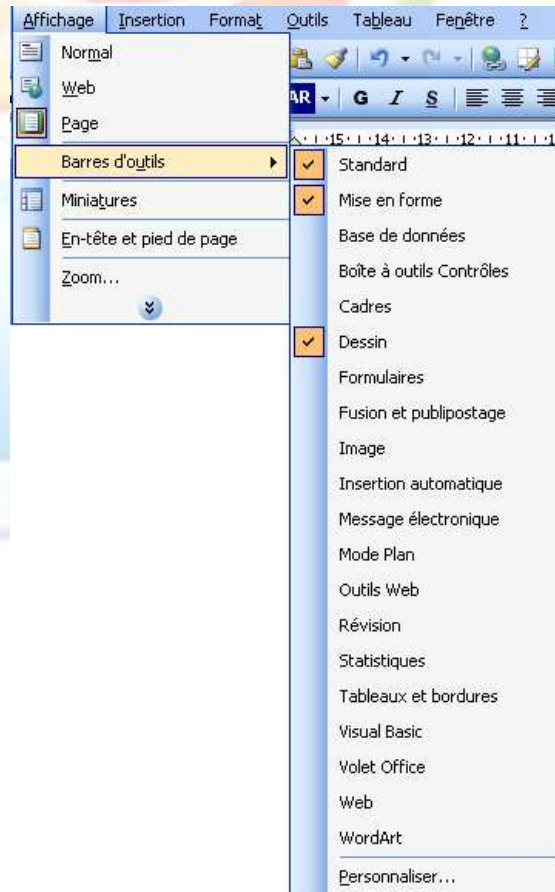


رقم	وصف	رقم	وصف
1	رسم	1	رسم
2	تحديد الأشكال الهندسية	2	تحديد الأشكال الهندسية
3	أشكال تلقائية	3	أشكال تلقائية
4	لون	4	لون
5	لون	5	لون
6	لون	6	لون
7	نمط	7	نمط
8	نمط	8	نمط
9	نمط	9	نمط
10	نمط	10	نمط
11	نمط	11	نمط
12	نمط	12	نمط
13	لون	13	لون
14	لون	14	لون
15	لون	15	لون
16	نمط	16	نمط
17	نمط	17	نمط
18	نمط	18	نمط
19	ظل	19	ظل
20	ثلاثي	20	ثلاثي

إحدى توابع معالجة النصوص WORD قبل وب

## إظهار وإخفاء شريط:

لإظهار شريط أدوات معين أو إخفاؤه يكفي اختيار الأمر barre d'outils من القائمة Affichage ثم النقر على أحد أسماء الأشرطة الموجودة في القائمة يؤدي ذلك إلى ظهور الشريط وإعادة النقر عليه يؤدي إلى إخفائه.(أنظر الصورة)





يمكن حفظ ملف في مكان ما من الجهاز وليكن Mes documents، بطريقتين مختلفتين هما:

### الطريقة الأولى:

1. اختر الأمر Enregistrer من قائمة Fichier.
2. من علبة الحوار اختر المكان Mes documents.
3. أكتب اسم الملف في المستطيل Nom de fichier.
4. أنقر على الزر Enregistrer.



### الطريقة الثانية:

1. أنقر على الأداة Enregistrer من شريط الأدوات القياس Barre de standard.
2. من علبة الحوار اختر المكان Mes documents.
3. أكتب اسم الملف في المستطيل Nom de fichier.
4. أنقر على الزر Enregistrer.

# طرق فتح ملف

يمكن فتح ملف تم حفظه في مكان ما من الجهاز وليكن Mes documents، بطريقتين مختلفتين هما:

## الطريقة الأولى:

5. اختر الأمر Ouvrir من قائمة Fichier.
6. من علبة الحوار اختر المكان Mes documents.
7. اختر الملف المراد فتحه من المحتويات الظاهرة في العلبة.
8. أنقر على الزر Ouvrir.



## الطريقة الثانية:

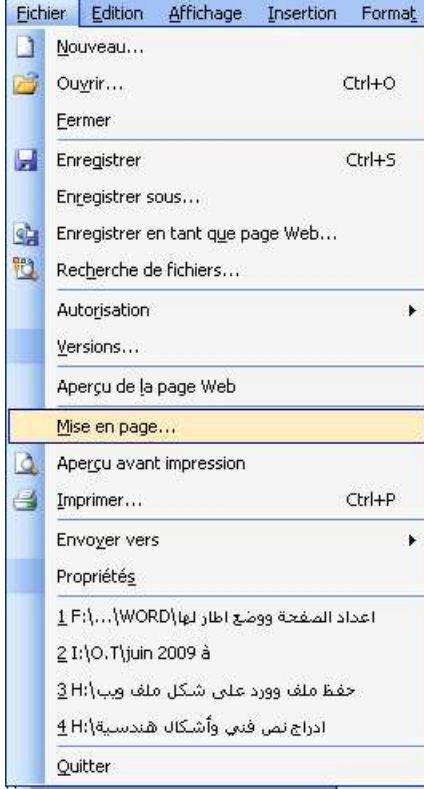
5. أنقر على الأداة Ouvrir من شريط الأدوات القياس Barre de standard.
6. من علبة الحوار اختر المكان Mes documents من المستطيل الأول أو بالنقر على أيقونتها.
7. اختر الملف المراد فتحه من المحتويات الظاهرة في العلبة.
8. أنقر على الزر Ouvrir.

## إعداد الصفحة



إن إعداد الصفحة هي من الأعمال التي تتم قبل البداية في تحرير الملف، لأنه من غير المعقول البدء

في التحرير ونحن لا نعرف ما هي مقاييس الصفحات التي نريدها (الهوامش السفلية، العلوية، الجانبية)، ولإعداد الصفحة نتبع الخطوات التالية:



1- من قائمة Fichier نختار الأمر Mise en page ستظهر علبة حوار.

2- من هذه العلبة نقوم بتغيير أرقام الهوامش الموجودة في المستطيلات Haut, Bas, Gauche, Droite ثم النقر على الزر .OK

✓ قم باختيار الـ Onglet Marge إن

لم تكن مختارة تلقائياً.



## وضع إطار للصفحة



إطار للصفحة قم بإتباع الخطوات التالية:

1- من القائمة Format نختار الأمر Bordure et trame ستظهر علبة حوار.

2- من هذه العلبة نختار الـ " Onglet " Bordure de page

ومن سهم المستطيل

Motif نختار تزيين معين لتأطير

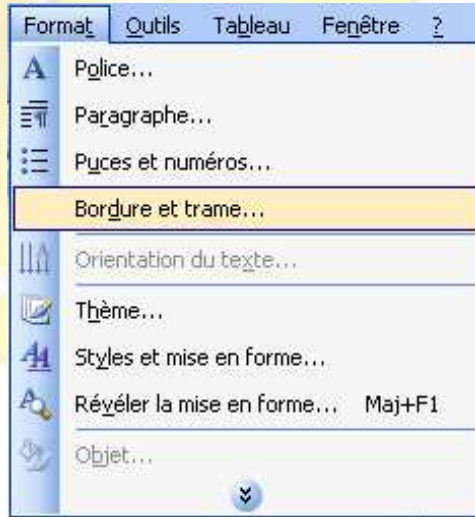
الصفحة وبواسطة أسهم المستطيل

Largeur يمكن التغيير من حجم التزيين

لتغيير لون التزيين أن تجد المستطيل Couleur غير نش

يعني أن نوع التزيين لا يمكنه الظهور بلون آخ

الذي يظهر به تلقائياً.



لوضع

أما من سهم المستطيل couleur





## إملاء:

قم بكتابة الموعظة التالية:

يوم تغلبك على المغتسل، يد الغاسل، قد زال عزك عنك وسلب مالك منك وأخرجت من بين أحبابك وجهزت لترايك وأسلمت إلى الدود وصرت رهنا بين اللحد.

قد بكى عليك الباكون قليلا ثم نسوك دهرا طويلا فتغيرت منك المحاسن والمعلى وتحكم في أعضائك البلى وقطعت الأكفان وسعى إليك الديدان فبلى منك اللسان وسالت الحدق وكأنك لم تكن قط ممن رأى ولا نطق.

## المعالجة:

للحصول على نص بهذا التنسيق قم باتباع الخطوات التالية:

- 1- بعد كتابة النص قم بتحديد.
- 2- اذهب إلى القائمة "تنسيق" (Format) واختر منها الأمر "فقرة" (Paragraphe).
- 3- من علبة الحوار الظاهرة أمامك وبالتحديد في المجموعة Retrait وفي المستطيل De قم بالتحكم بالأرقام من خلال الأسهم الموجودة في المستطيل واجعلها 1.5، وذلك يعني ترك فراغ قدره 1.5 سم عند بداية كل فقرة.

## إملاء:

قم بكتابة النص التالي:

قال الله تعالى (كل نفس ذائقة الموت) آل عمران 185.

ماذا تعني هذه الآية؟؟؟

ي موت كل صغير وكبير، يموت كل أمير ووزير، يموت كل عزيز وحقير، يموت كل غني وفقير يموت كل نبي وولي، يموت كل نجي وتقي، يموت كل زاهد وعابد، يموت كل مقر وجاحد، يموت كل صحيح وسقيم، يموت كل مريض وسليم.

## المعالجة:

للحصول على مثل هذا التنسيق اتبع ما يلي:

- 1- بعد كتابة النص قم بتحديد الحرف الأول من السطر الأول ثم اذهب إلى القائمة تنسيق "Format" واختر منها الأمر Lettrine.
- 2- تظهر لك علبة حوار تحتوي على ثلاث مربعات تمثل كل منها نوع كتابة النص حيث



يكون المربع الأول محدد تلقائياً ويمثل نوع النص الذي كتبتة، قم الآن بالنقر على المربع الثاني ولاحظ ظهور مستطيل به رقم تلقائي.

3- قم بتغيير هذا الرقم واجعله 2 بواسطة الأسهم الموجودة بالمستطيل ثم انقر على الزر ok. هذا بالنسبة لتنسيق النص، أما بالنسبة لتنسيق الفقرات وجعلها متباعدة كما هو مبين في النص أعلاه فيجب إتباع الخطوات التالية:

1- اذهب إلى القائمة "تنسيق" (Format) واختر منها الأمر "فقرة" (Paragraphe) بعد تحديد النص.

2- من علبة الحوار الظاهرة أمامك وبالتحديد في المجموعة Espacement وفي المستطيل Après قم

بالتحكم بالأرقام من خلال الأسهم الموجودة في المستطيل واجعلها 12.

أما بالنسبة لتنسيق الأسطر في كل فقرة وجعلها متباعدة فقم بمراجعة الدرس " Puces et numéros و تباعد الأسطر".

يمكنك التحديد باستعمال لوحة المفاتيح كما يلي: دع أصبعك ضاغظاً على الزر Shift و بأصبع آخر اضغط بالتدرج على أحد الأسهم من أسهم الاتجاهات.



## علبة حوار Police

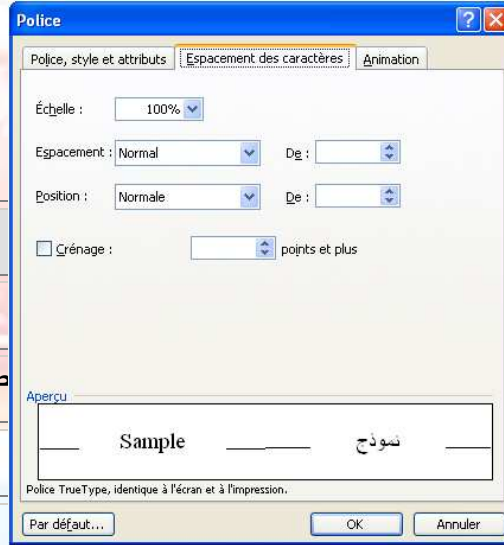


قم بكتابة الكلمة التالية: الجزائر و حددها ثم اذهب إلى القائمة تنسيق وقم باختيار الأمر الأول من القائمة والذي هو Police ستظهر لك علبة حوار بها (Onglets 03) فيما يلي شرح محتوى كل منها على حدا:

LEÇON  
WORD



:Onglet N°01



but			المحتوى	
			Taille	
		ض، مائل وعريض	Style de police	
			Police	
			Couleur de police	
	L'Onglet espacement des caractères		تسطير: وفيها عدة أنواع للتسطير	Soutienement
			تأثيرات عادي	Normal
		مظلل	Ombre	
		مفصل	Contour	Condensé
		مزخرف	Relief	
عادي مكثف		Normale		
مرتفع		Exposant		
منخفض		Indice	Etendu	
مشطوب مزدوج		Barré double		
مشطوب موسع		Barré		
محفور	Empreinte			

قم بتحديد واحدة من الجمل الظاهرة أمامك وانقر الزر Ok ولكن بعد أن تكون قد حددت الجملة أو الكلمة التي كتبتها على الصفحة وذلك إما بالفأرة أو بأسهم الاتجاهات والمفتاح Shift

## LEÇON WORD

### Onglet N°03

Animation وتشير هذه الكلمة إلى تنسيقات متحركة، وللتعرف أكثر على عملها قم بكتابة جملة معينة في الصفحة وحددها، بعد ذلك قم بالنقر على القائمة Format من شريط القوائم واختر الأمر Police ثم من العلية اختر L'onglet Animation وانقر في كل مرة على جملة معينة لترى نوع التنسيق المتحرك الذي يمكن أن تطبقه على الجملة.



هذه التنسيقات المتحركة لا تظهر أثناء طباعة الصفحة.



## Création "Filigrane imprimé"



- 1- انقر على القائمة تنسيق - Format – ثم اختر الأمر Arrière-plan ومنه الأمر Filigrane- imprimé .-
- 2- في علبة الحوار الظاهرة أمامك:
- \*\* إذا قمت باختيار العبارة - Image en filigrane - ثم انقر على الزر " اختيار صورة " - Sélectionner - image - ستظهر لك علبة حوار، قم بتحديد صورة منها ثم انقر على الزر " إدراج " - Insérer – وتستطيع التحكم في كيفية ظهور الصورة من سهم المستطيل - Echelle – وبهذا ستحصل على خلفية لورقتك على شكل صورة.
- \*\* أما إذا قمت باختيار العبارة - Texte en filigrane – ستحصل على خلفية ورقة عبارة عن نص وذلك بكتابة النص في المستطيل الأول - Texte- أو قم باختيار نصا من القائمة الظاهرة بعد النقر على سهم هذا المستطيل.
- قم بتغيير نوع الخط من سهم المستطيل
- قم بتغيير حجم الخط من سهم المستطيل
- قم بتغيير اتجاه النص بالنقر على إحدى الدوائر في Disposition.

✓ إن وجود علامة الصح في مربع Translucide يؤدي إلى جعل ألوان النص فاتحة أما عدم وجود العلامة يؤدي إلى جعلها داكنة.



## Suppression "Filigrane imprimé"



- قم باختيار العبارة الأولى - Pas de filigrane - من علبة الحوار التي تظهر عند النقر على القائمة تنسيق ثم الأمر Arrière-plan ومنه على الأمر Filigrane- imprimé – ثم انقر على الزر OK .



## إملاء:

- ❁ وغير تقي يأمر الناس بالتقوى.
- ❁ لا تلتفت إلى الوراء وتتنظر إلى من سبقته بل اتجه إلى الأمام، وسابق الرجل الذي سبقك.

## المعالجة:

- ❖ قم بتحديد الجملتين.
- ❖ اذهب إلى قائمة "تنسيق" - Format - واختر منها الأمر "Puces et Numéros".
- ❖ من علبة الحوار الظاهرة أمامك قم بتحديد المربع الذي تريده وانقر بعدها على الزر "إدراج" - Insérer -.

## تباعد الأسطر

## إملاء:

- 1- من جوامع كلم الرسول صلى الله عليه وسلم:
  - ❁ الصحة والفراغ نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس.
  - ❁ ترك الخطيئة أهون من طلب التوبة.
  - ❁ الحياء في العينين.
- 2- الغنى في الغربة وطن والفقر في الوطن غربة.

## المعالجة:

- ❖ قم بتحديد الجمل التي كتبتها.
- ❖ أنقر على أيقونة "تباعد الأسطر" - Interligne - من شريط التنسيق.
- ❖ قم باختيار التباعد (1.5).






تستخدم zone de texte للتمكن من ترقيم الأسطر من الجهتين، فمثلا عند كتابة كلمة باللغة العربية ثم نترك فراغا ونكتب كلمة أخرى تقابلها باللغة الفرنسية لا نستطيع ترقيم السطر من الجهتين بل يمكن ترقيمه من جهة واحدة فقط. لذلك نتيح لنا أداة zone de texte القيام بذلك.

## مثال:

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| a) <i>Nom</i> :.....                            | الإسم:..... (1)                    |
| b) <i>Prénom</i> :.....                         | اللقب:..... (2)                    |
| c) <i>Date et lieu de naissance</i> :.././..... | تاريخ ومكان الميلاد:.././..... (3) |
| d) <i>Adresse</i> :.....                        | العنوان:..... (4)                  |
| e) <i>Code postal</i> :.....                    | رمز البريد:..... (5)               |
| f) <i>Situation familiale</i> :.....            | الحالة العائلية:..... (6)          |
| g) <i>Travail</i> :.....                        | المهنة:..... (7)                   |
| h) <i>Diplôme obtenu</i> :.....                 | الشهادات:..... (8)                 |
| i) <i>Langue</i> :.....                         | اللغات المتقنة:..... (9)           |

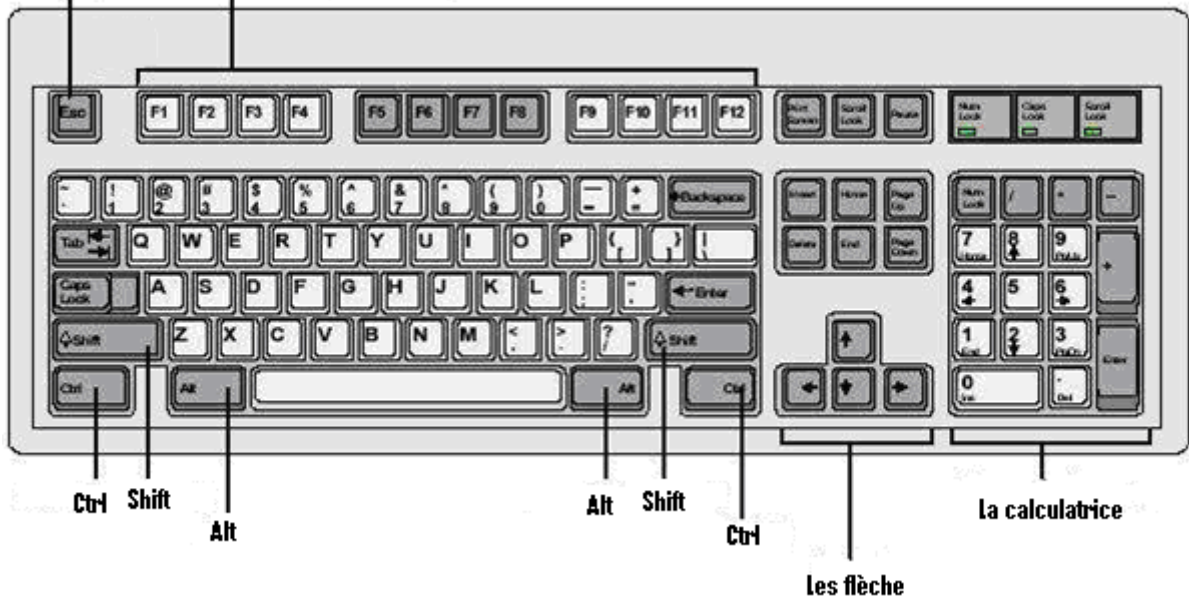
## الحل:

- أنقر على أداة zone de texte من شريط الرسم 
- عند ظهور الكتابة (créez votre dessin ici) كما هي مبينة في الصورة.

Créez votre dessin ici.

- قم بالضغط على المفتاح échappe من لوحة المفاتيح.

la touche echappe les touches de fonction



- والآن قم بالنقر في الصفحة واسحب الفأرة إلى الأمام وإلى الأسفل لتتوصل على مستطيل يمكنك الكتابة فيه.
- ولجعل المستطيل بدون حدود سوداء قم بالنقر على سهم القلم الموجود في شريط الرسم واختر من القائمة الجملة 'Aucun trait'، (يجب أن تكون نقطة الإدراج داخل المستطيل أي يجب أن تنقر داخل المستطيل أولاً).
- والآن قم بتحديد الجمل التي كتبتها وانقر بالجهة اليمنى للفأرة ثم اختر الأمر 'Puces et numéros' تظهر لك علبه حوار قم بالنقر على حدة المربعات ثم انقر على الأمر 'Ok'.





## إستبدال كلمة بكلمة أخرى في النص



قم بكتابة الجمل التالية:

\* اللهم أعني على حمدك وشكرك وحسن عبادتك.

\* اللهم ارحمني برحمتك الواسعة.

\* اللهم أدخلني في عبادك الصالحين... آمين.

1- قم بالنقر على القائمة "تحرير" - Edition - واختر الأمر "بحث" - Rechercher - ستظهر لك علبة حوار بها Onglets (03).

2- قم باختيار الـ Onglet ذات الاسم "استبدال" - Remplacer -.

3- أكتب الكلمة "اللهم" في المستطيل الأول، وذلك يعني أننا سنستبدلها بكلمة أخرى.

4- أكتب الكلمة "يا رب" في المستطيل الثاني، وذلك يعني أنها ستحل محل الكلمة "اللهم".

5- إذا أردت استبدال جميع المواضع التي بها الكلمة "اللهم" بالكلمة "يا رب" قم بالنقر على الزر

"استبدال الكل" - Remplacer tout -، أما إذا أردت اختيار بعض المواضع فقط فقم بالنقر على

الزر "استبدال" - Remplacer -.

✓ بعد أن يتم استبدال جميع المواضع  
ستظهر لك علبة رسالة قم بالنقر على  
الزر OK.



## أيقونة نسخ خصائص التنسيق



1- قم بكتابة الجملة التالية: " لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم "

2- قم بتلوين الكلمة " يسخر " باللون الأحمر واجعلها بخط عريض (G) وحجم خط 16 ونوع الخط (Andalous).

✚ لنسخ هذه الخصائص على كلمة " خيرا " قم بما يلي:

1- حدد كلمة " يسخر " ثم انقر على أيقونة نسخ خصائص التنسيق من الأدوات القياسي (مرة واحدة أو مرتين متتاليتين).

2- لاحظ أن مؤشر الفأرة يأخذ شكل الأيقونة، في هذه الحالة قم بتحديد الكلمة " خيرا " أو النقر فيها.

# رأس وتذييل الصفحة

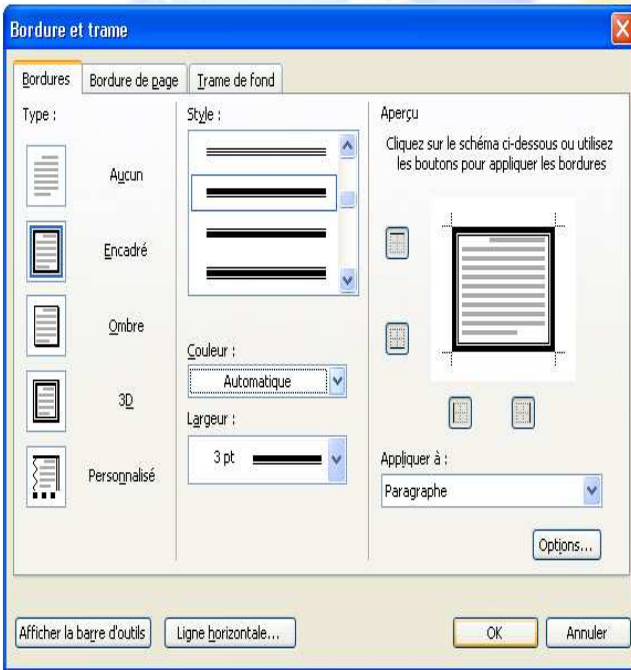
يستخدم رأس وتذييل الصفحة عموماً لإرفاق جميع الصفحات بنفس الجملة. مثلاً عند كتابتك لرسالة التخرج تحتاج إلى إرفاق جميع صفحات الفصل بعنوانه في أعلى كل صفحة، وأيضاً قد تحتاج إلى إرفاقها بجملة في الأسفل مثل مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس، وللقيام بذلك يتيح لك برنامج الـ word أداة تدعى بـ Entête et pied de page. ولاستخدامها اتبع الخطوات التالية:

1. من قائمة Affichage قم بالنقر على الأمر Entête et pied de page سيتم فتح منطقة للكتابة أعلى الصفحة –Entête– وأخرى أسفل الصفحة –pied de page– وهي عبارة عن مستطيل بخطوط منقطعة وهو مرفق بشريط. (أنظر الصورة)



2. قم بالنقر في المنطقة الأولى Entête ثم أكتب الجملة (الفصل الأول).  
3. الآن قم بالنقر في أول الجملة حيث تكون نقطة الإدراج خلف الألف من كلمة "الفصل"، وبعدها قم بالضغط عدة مرات على مفتاح ترك المسافة من لوحة المفاتيح (المفتاح الطويل) وذلك لإزاحة الكلمة.

4. للكتابة في أسفل الصفحة قم بالنقر في المنطقة pied de page وأكتب الجملة "مذكرة تخرج"



5. لجعل هذه الجملة داخل إطار قم بإختيار الأمر bordure et trame من القائمة Format ثم من علبة الحوار الظاهرة أمامك اختر الـ Onglet Bordure ثم أنقر على المربع Encadré ثم Ok. (أنظر الصورة).

يمكنك التحكم في لون الحدود والحجم من المستطيلين Couleur, Largeur.

6. وكأخر مرحلة قم بالنقر على الأداة Fermer من شريط entête et pied de page



لقد تم إنشاء برنامج معالج النصوص خصيصاً لتسهيل عملية تحرير النصوص لذلك فهو يتميز بقدرته على مساعدة المستعمل في تنسيق محتوى ملفه إلى أبعد الحدود، ومن بين هذه المساعدات هي سهولة اكتشاف الأخطاء الإملائية والتعبيرية ثم تصحيحها، حيث يتميز برنامج معالج النصوص بوجود مصحح أوتوماتيكي وظيفته اكتشاف الأخطاء ثم إعطاء الكلمات البديلة التي يمكن أن تحل محل الخطأ.

### إبطال عمل المصحح الأوتوماتيكي:

- من قائمة Outils قم بالنقر على الأمر Option تظهر لك نافذة.
- قم باختيار الـ Onglet GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE
- قم بالنقر في المربع  Masquer les fautes d'orthographe
- ثم في المجموعة الثانية قم بالنقر في المربع  Masquer les fautes de grammaire dans le document
- ثم انقر على الزر OK.

### تصحيح الأخطاء:

- ضع المؤشر في وسط الكلمة التي قام المصحح بتسطيرها (السطر الأحمر يعني خطأ إملائي أما السطر الأخضر يعني خطأ تعبيرية).
- قم بالنقر بالجهة اليمنى للفأرة ولاحظ أن القائمة تحتوي على مجموعة من الكلمات، قم بالنقر على واحدة منها ليتم استبدال الخطأ.
- إذا قمت بالنقر على الأمر ignorer فسيتم تجاهل الخطأ ولا يتم تصحيحه.

### التصحيح التلقائي:

- قم بالنقر على الأداة  من شريط الأدوات القياسي.
- تظهر علبة حوار قم بالنقر على الكلمة الصحيحة ثم انقر على الزر Modifier.
- قم بالنقر على الزر Phrase suivante للمرور إلى الأخطاء التالية.
- بعد الانتهاء قم بالنقر على الزر Fermer.

# شكل الأحرف



المفاتيح المستخدمة	الحركة	المفاتيح المستخدمة	الحركة
AltGr + A	الشدة بالفتحة	Shift + A	الفتحة
AltGr + E	الشدة بالضممة	Shift + E	الضممة
AltGr + C	الشدة بالكسرة	Shift + X	السكون
AltGr + R	التنوين بالضممة والشدة	Shift + C	الكسرة
AltGr + V	التنوين بالكسرة والشدة	Shift + Z	التنوين بالفتحة
AltGr + Z	التنوين بالفتحة والشدة	Shift + R	التنوين بالضممة
		Shift + V	التنوين بالكسرة

تطبيق: قم بشكل الأبيات الشعرية التالية

## الليسيّة

لَيْسَ كُلُّ كَبِيرٍ عَاقِلٌ      وَلَيْسَ كُلُّ صَغِيرٍ جَاهِلٌ  
 لَيْسَ كُلُّ شُعُورٍ وَصَالٌ      وَلَيْسَ كُلُّ الْكَلَامِ يُقَالُ  
 لَيْسَ الْخُلُقُ فِي الْجَمَالِ      وَلَيْسَ الدِّكَاؤُ هُوَ الْكَمَالُ  
 لَيْسَ كُلُّ الدُّكُورِ رَجَالٌ      وَلَيْسَ كُلُّ مَا فِي الْحَيَاةِ حَلَالٌ  
 لَيْسَتْ السَّعَادَةُ فِي كَثْرَةِ الْمَالِ      وَلَيْسَتْ الْوَحْدَةُ رَاحَةً لِلْبَالِ  
 لَيْسَتْ كُلُّ الصَّحْرَاءِ رَمَالٌ      وَلَيْسَتْ كُلُّ الْمَاشِيَةِ جَمَالٌ

بقلم: الحاملة

حسنا

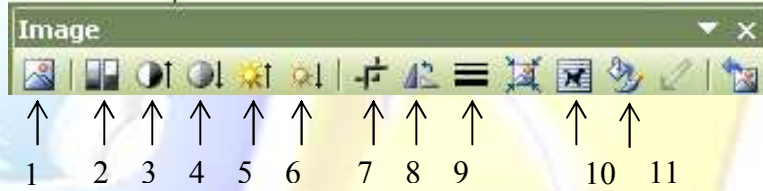
## طباعة سطح المكتب



- ✓ قم بفتح ملف جديد.
- ✓ قم بتصغير هذه النافذة في شريط المهام.
- ✓ اضغط على المفتاح Impr Ecran Syst .
- ✓ الآن استرجع النافذة واحرص على وجود نقطة الإدراج في منطقة العمل.
- ✓ قم بالنقر على أيقونة اللصق من شريط الأدوات القياسي ثم انقر بالجهة اليمنى للفأرة واختر من القائمة المحلية الأمر لصق.

يقوم النظام بلصق صورة لسطح المكتب، ويمكنك أيضا نسخ صورة لملف مفتوح ولصقها في ملف آخر حيث سيظهر شريط الصورة بمجرد تحديدها، وان لم يظهر نستطيع إظهاره بإتباع الخطوات التالية:  
انقر على القائمة عرض "Affichage" ثم اختر الأمر شريط أدوات "Barre d'outils" ثم صورة "Image".

## دراسة شريط الصورة



اسم الأيقونة	الرقم	اسم الأيقونة	الرقم
قص	7	إدراج صورة جديدة	1
تدوير والتفاف	8	اختيار لون الصورة	2
حدود الصورة	9	تباين أكثر	3
وضعية الصورة	10	تباين أقل	4
تنسيق الصورة	11	سطوع أكثر	5
		سطوع أقل	6



يمكن إدراج صورة في منطقة العمل تكون موجودة في جزء من أجزاء القرص الصلب لجهاز الكمبيوتر أو موجودة في قرص مرن أو قرص مضغوط أو في القرص فلاش، كما يمكن إدراج صورة مقترحة من طرف النظام. وفيما يلي شرح لكلتا الطريقتين:

### 🎧 إدراج صورة موجودة في ملف:

1- قم بالنقر على القائمة "إدراج" - Insertion - ثم اختر الأمر "صورة" - Image - ومن القائمة الفرعية لهذا الأمر قم باختيار الأمر "انطلاقا من ملف" - à partir du fichier - ستظهر لك علبة حوار.

2- من هذه العلبة قم بفتح مكان تواجد ملف الصورة وحدد الملف ثم انقر على الزر "إدراج" - Insérer - أو قم بالنقر على الملف مرتين متتاليتين.

### 🎧 إدراج صورة مقترحة من طرف النظام:

🎧 قم بالنقر على القائمة "إدراج" - Insertion - ثم اختر الأمر "صورة" - Image - ومن القائمة الفرعية لهذا الأمر قم باختيار الأمر "انطلاقا من ملف" - Images Clipart - ستظهر لك نافذة خاصة في الجهة اليمنى للصفحة ويمكن غلقها بالنقر على علامة x الموجودة أعلاها.

🎧 في المستطيل الأول الخاص بالبحث قم بكتابة كلمة "كتاب" بالفرنسية أي Livre- وانقر على الزر الأخضر الذي إلى جانبه. سيقوم النظام بالبحث عن صور لهذه الكلمة ويقوم بعرضها لك أسفل المستطيل. (قم بتجربة الكلمات التالية: Bus, Page, Arbre, Mur).

🎧 لإدراج إحدى هذه الصور قم بالنقر على الصورة مرة واحدة، أو انقر على السهم الذي يظهر عند الاقتراب بسهم الفأرة من الصورة ثم اختر الأمر "إدراج" - Insérer-، أو باختيار الأمر "نسخ" - Copier- ثم انقر بالجهة اليمنى للفأرة في الصفحة قم باختيار الأمر "الصق" - Coller-

✓ توجد أيقونة "إدراج صورة انطلاقا من ملف" في شريط الرسم " Barre

de dessin".



✓ توجد أيقونة "إدراج صورة مقترحة من طرف النظام" في شريط الرسم

"Barre de dessin"

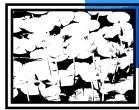


## تطبيق:

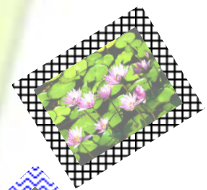
راجع درس إدراج أشكال هندسية و قم بالأعمال التالية:



لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت  
الظالمين أستغفرك وأتوب إليك



أشهد أن لا إله إلا أنت وحدك  
لا شريك لك وأن محمدا عبدك ورسولك



# إدراج نص فني

يتم إدراج نص فني بإتباع إحدى الطرق التالية:

## الطريقة الأولى:

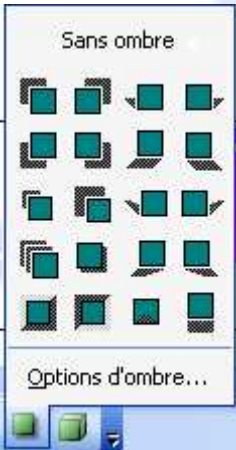
- 1- قم بكتابة كلمة أو جملة في صفحة الملف.
- 2- قم بتحديد ما كتبت للتو.
- 3- من شريط الرسم قم بالنقر على أداة إدراج نص فني.



ستظهر لك علبة حوار بها مجموعة من المربعات التي تمثل أنواعا للنص الفني، قم باختيار مربع من هذه المربعات (النقر مرة واحدة)، ثم انقر على الزر OK. ستظهر لك علبة حوار أخرى بها الجملة التي كتبتها في الصفحة وقد قمت بتحديدتها في الخطوات الأولى، ومن هذه العلبة يمكنك التحكم بحجم الخط ونوعه و يمكنك جعله سميكاً و/أو مائلاً، ثم انقر على الزر OK. سيتم إدراج الكلمة أو الجملة على شكل نص فني.

## الطريقة الثانية:

- 1- من شريط الرسم قم بالنقر على أداة إدراج نص فني.
- 2- ستظهر علبة حوار بها مجموعة من المربعات التي تمثل أنواعا للنص الفني، قم باختيار مربعاً منها ثم انقر على الزر OK.
- 3- ستظهر لك علبة حوار أخرى بها الجملة التالية *Votre texte ici* وهي محددة تلقائياً، قم بكتابة النص الذي تريد ثم انقر على الزر OK.



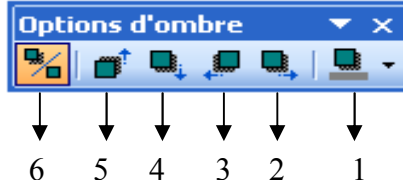
# تنسيق نص فني

لتظليل النص الفني قم بتحديدده وذلك بالنقر عليه مرة واحدة، ثم بالنقر على أداة الظل من شريط الأدوات واختر ظلاً يعجبك، إذا اخترت الجملة *Sans ombre* فإن النص يظهر بدون ظل. أما إذا قمت باختيار الجملة *Option d'ombre* سيظهر شريط الظل.

- ✓ النقر مرة واحدة في أداة سمك الخط **G** يؤدي إلى جعل الخط سميكاً، وإعادة النقر فيها يؤدي إلى إبطال عملها. كذلك الحال بالنسبة لأداة الخط المائل **I**.







الوظيفة	الرقم
من سهم الأداة يمكن اختيار لون الظل.	1
إزاحة الظل إلى اليمين.	2
إزاحة الظل إلى اليمين.	3
إزاحة الظل إلى الأسفل.	4
إزاحة الظل إلى الأعلى.	5
إخفاء أو إظهار الظل.	6

✓ راجع درس إدراج أشكال هندسية، واتبع نفس الخطوات لتنسيق النص الفني.



## إدراج أشكال هندسية

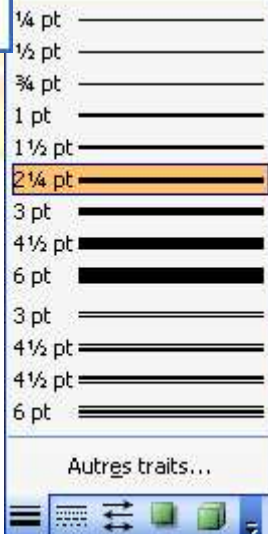
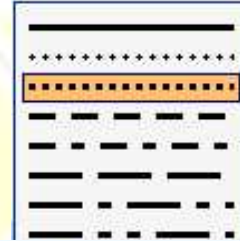


## قم بانجاز الواجهة التالية:

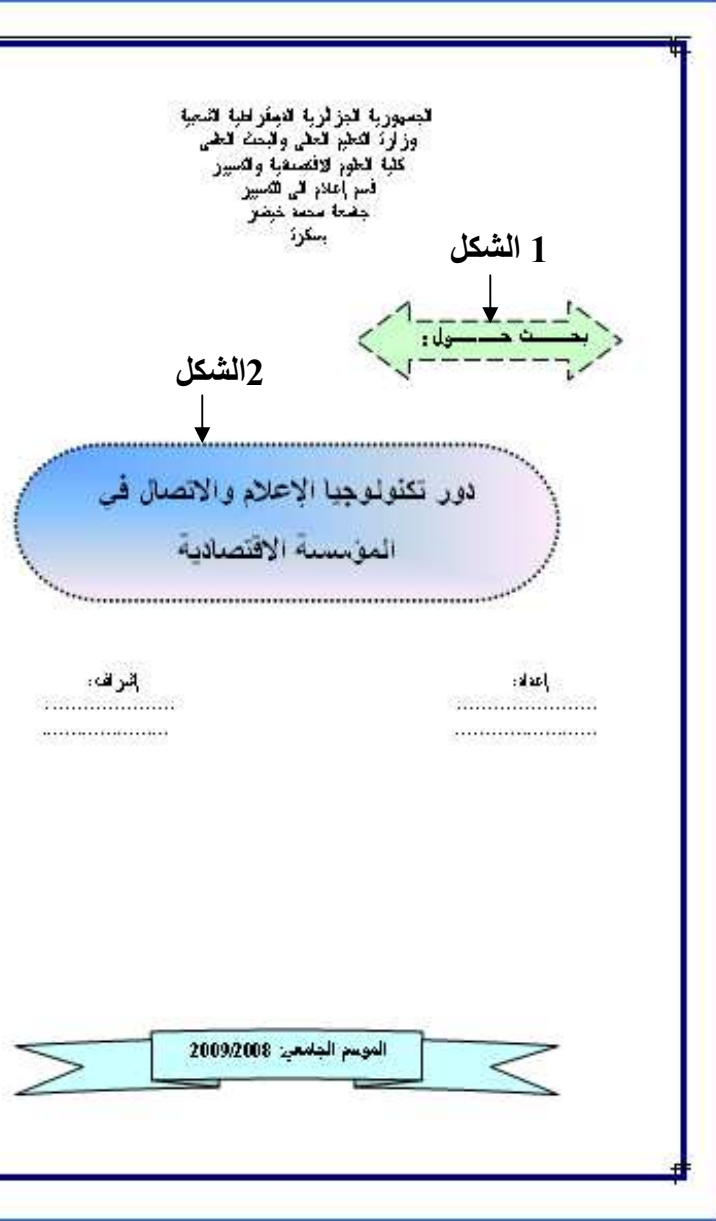
يتم إدراج مختلف الأشكال الهندسية من شريط الرسم وذلك من سهم الأداة Formes automatiques.

بعد اختيار شكل معين قم بالضغط على المفتاح Echap من لوحة المفاتيح لكي نلغي الإطار الذي يظهر بعد اختيار شكل هندسي لأننا أن لم نفعّل ذلك فسيشكل عائقا فيما بعد.

لتغيير نوع الخط الى خط متقطع نقوم بتحديد الشكل الهندسي وذلك بالنقر فيه مرة واحدة ثم ننقر على الأداة تغيير نوع الخط من شريط الرسم واختر نوع معين.

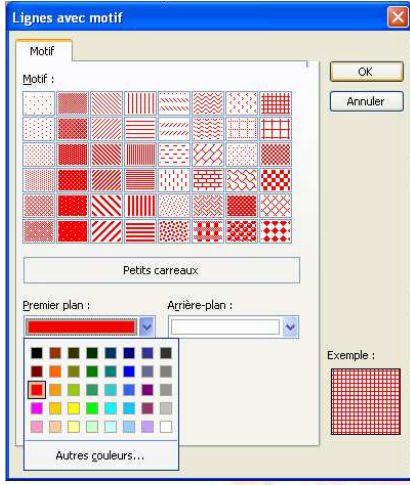


لتغيير سمك الخط قم بشريط الرسم



بتحديد الشكل الهندسي ثم النقر على اداة تغيير السمك من واختر سمك معين.

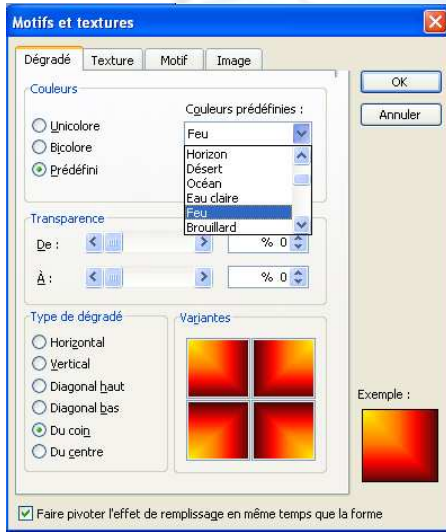
لتلوين الخط قم بتحديد الشكل الهندسي أولاً ثم انقر على سهم أداة تلوين الحدود



ستظهر لك قائمة بها مجموعة من الألوان قم باختيار واحدة منها، وإذا قمت بالنقر على الجملة 'Aucun trait' فسيختفي الخط تماماً، أما إذا قمت بالنقر على الجملة 'Autre couleur' ستظهر علبة حوار بها مجموعتين للألوان يمكنك الاختيار منها أيضاً (أنظر الشكل 1 في واجهة البحث أعلاه)، وعند النقر على الجملة 'Lignes avec motif' ستظهر علبة حوار يمكنك من تغيير نوع الخط ولونه وكذا خلفيته (أنظر الصورة).

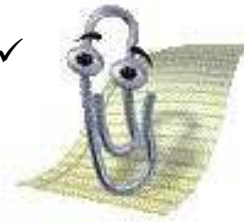
لتلوين الشكل الهندسي (ملؤه)، قم بتحديدده ثم انقر على

سهم أداة الملأ ستظهر لك قائمة بها مجموعة من الألوان قم باختيار واحدة منها ولاحظ تلوين الشكل (كما)، وإذا قمت بالنقر على الجملة 'Aucun remplissage' سيجعل من الشكل بلا لون ويبدو بلون الصفحة، أما إذا قمت بالنقر على الجملة 'Autre couleur' ستظهر علبة حوار بها مجموعتين للألوان يمكنك الاختيار منها أيضاً، وعند النقر على الجملة 'Motifs et textures' ستظهر علبة حوار تحتوي على 4 Onglets (أربع تبويبات) التبويب الأول به ثلاث اختيارات:

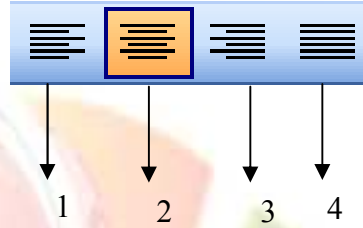


- التلوين بلون واحد 'Unicolore': وعند النقر فيه يظهر مستطيل لاختيار لون معين.
- التلوين بلونين 'Bicolore': وعند النقر فيه يظهر مستطيلين لاختيار لون أول ولون ثاني.
- التلوين بلون تلقائي 'Prédéfini': وعند النقر فيه يظهر مستطيل به مجموعة من الكلمات كل منها تعبر عن لون هو أصلاً لونين.

✓ بعد اختيار لونين قم بالنقر في دائرة من الدوائر في الجزء السفلي من العلبة حيث تمثل كل منها طريقة عرض الألوان ثم انقر على زر الموافقة.



- 2- لجعل النص في وسط الصفحة كما هو الحال بالنسبة للنص الموجود في رأس الصفحة قم بتحديدده ثم انقر على أداة المحاذاة إلى الوسط من شريط أدوات التنسيق.
- 3- أكتب كلمة "إعداد" ثم اضغط على مفتاح Espace لترك فراغ ثم كتابة الكلمة "إشراف"، كذلك الحال بالنسبة لكتابة الأسماء المعدة للبحث وأسماء المشرفين عليه، يمكن ترك الفراغ باستعمال مفتاح Tabulation (راجع درس " دراسة لوحة المفاتيح").



الاسم بالعربية	الاسم بالفرنسية	الرقم
محاذاة إلى اليسار	Aligné a gauche	1
في الوسط	Au centre	2
محاذاة إلى اليمين	Aligné a droite	3
متساوي	justifier	4

✓ إذا أردت أن ترفق جميع صفحات الملف بنفس الجملة في رأس الصفحة أو في أسفلها (ذيل الصفحة)، قم باختيار الأمر "رأس وتذييل الصفحة" من القائمة عرض Affichage ستفتح منطقة رأس الصفحة وذيلها للكتابة فيهما مثلا أكتب "الفصل الأول: ماهية العولمة" و بعد الانتهاء انقر على كلمة Fermer من شريط رأس وتذييل الصفحة.



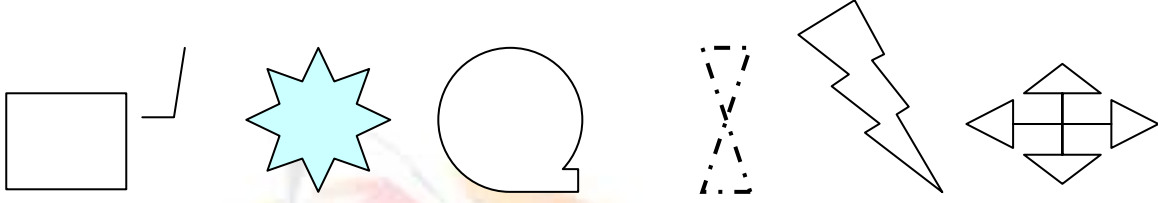
✓ لفتح المنطقة ثانية قم بالنقر مرتين متتاليتين فوق مكان الكتابة.

## جمع الأشكال الهندسية



تطبيق 01:

\*قم بإدراج الأشكال التالية الأشكال التالية:




\*من شريط الرسم وبالتحديد من قائمة الأشكال Formes automatiques اختر الأشكال المطابقة للتي في التطبيق.

تطبيق 02:

\*قم بجمع الأشكال والجمل التالية مع بعضها البعض:



\*بعد إدراج الأشكال الهندسية والنصوص الفنية وتغيير طريقة تحديدها من شريط الصورة وبالتحديد من أداة التفاف النص  ير اتجاه كل نص فني باستخدام الدائرة الخضراء والدوائر الصفراء التي تظهر عند النقر على أي نص فني تم تغيير طريقة تحديده وتقريب الأشكال إلى بعضها البعض.

\* نحدد جميع الأشكال والنصوص المدرجة في آن واحد وذلك كما يلي:

- من شريط الرسم انقر مرة واحدة على السهم الأبيض الذي يمثل أداة تحديد الأشكال، ثم اجمع الأشكال بهذا السهم كما هو موضح في الشكل.

\*قم بجمع الأشكال والجمل التالية مع بعضها البعض:



- بعد أن تنتهي عملية التحديد تتحصل على الشكل التالي:



شريط الرسم

- من

وبالتحديد من الأداة Dessiner نختار الأمر Grouper ولاحظ كيف يتغير التحديد من تحديد كل واحدة على حدا إلى تحديد جميع الأشكال وكأنها شكل واحد.

إذا أردت أن تجزئ التحديد الكلي للأشكال وجعلها كل واحدة على حدا قم بالنقر مرة واحدة على الشكل الذي توصلت إليه ثم انقر على قامة Dessiner واختر الأمر Dissocier.



LEÇON  
WORD

## إنشاء شريط أدوات



- 1- في مساحة فارغة من شريط القوائم قم بالنقر بالجهة اليمنى للفأرة تظهر لك قائمة بمجموعة أسماء لأشرطة مختلفة.
- 2- اختر الأمر خصائص- Propriété -سوف تظهر لك علبة حوار بها 03 Onglets.
- 3- أنقر على الزر " جديدة " - Nouvelle - من الـ onglet الأولى (Barre d'outils) ستظهر لك علبة حوار (Nouvelle barre d'outils) قم بإدخال اسم لهذا الشريط في المستطيل الأول ومن المستطيل الثاني قم باختيار مكان ظهور الشريط (إما Normal ويعني ظهور اسم الشريط مع بقية أسماء الأشرطة في القائمة التي تظهر عند النقر بالجهة اليمنى للفأرة في مساحة فارغة من شريط القوائم في بقية ملفات الـ Word، وإما Document1 ويعني ظهور اسم الشريط في الملف الذي تم إنشاء الشريط فيه فقط).
- 4- قم بالنقر على الزر OK وسوف يظهر لك شريط صغير (مربع) فيه الأحرف الأولى من اسم الشريط الذي قمت بإدخاله.

5- من الـ Onglet الثانية (Commandes) قم باختيار الأدوات التي تريد أن يحتوي عليها الشريط وذلك كما يلي:

- احرص على أن يكون الشريط قريباً من علبة الحوار لكي يسهل عليك عملية السحب والإفلات.
- في المربع الذي يظهر أسماء القوائم في الجهة اليسرى للنافذة، قم باختيار إحداها ولاحظ مكوناتها في المربع الظاهر على اليمين.
- الآن انقر على إحدى الأدوات وابق على هذه الحال واسحب الفأرة نحو الشريط وبعد أن تلاحظ ظهور العمود الأسود في الشريط قم بإفلات الأداة، وكرر العملية مع باقي الأدوات التي ستضعها في هذا الشريط.

6- انقر الزر إغلاق - Fermer - من علبة الحوار.

## حذف هذا الشريط



1- في مساحة فارغة من شريط القوائم قم بالنقر بالجهة اليمنى للفأرة تظهر لك قائمة بمجموعة أسماء لأشرطة مختلفة قم باختيار الأمر خصائص وسوف تظهر لك علبة حوار.

2- قم بالنقر في مربع اسم الشريط الذي أنشأته في الـ

Onglet

## طريقة تهميش نص



الجهة اليمنى

الأولى من

العلبة ثم من

أنقر على الزر حذف - Supprimer - .

3- في علبة الرسالة الظاهرة أمامك قم بالنقر على الزر OK .

النص:

شبكة الكمبيوتر تشير إلى اثنين أو أكثر من أجهزة الكمبيوتر متصلين معا بوسائط نقل<sup>1</sup>.

التهميش:

1- ضع نقطة الإدراج في نهاية النص.

<sup>1</sup> علي كمال شاكر، شبكات الحاسبات لأخصائي المكتبات والمعلومات (أسس وتطبيقات عملية). الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الأولى، القاهرة، مصر، 2006، ص. 23.

2- أنقر على القائمة "إدراج" - Insertion - واختر الأمر "مرجع" - Référence - ، ثم الأمر - Note de bas de page - ، تظهر لك علبة حوار .

3- أترك الاختيار التلقائي كما هو في المستطيل الأول (Note de bas de page)، في المجموعة "تنسيق" - Format - يمكنك تنسيق الرقم من خلال الاختيارات التي تظهر بالنقر على سهم المستطيل، ويوجد تنسيق خاص عند النقر على الزر Symbole فيتم فتح علبة حوار - Caractères spéciaux -، وعند التنسيق "ترقيم" اختر من سهم المستطيل الأمر "إعادة عند كل صفحة" - Recommence à chaque pager - .

4- بعد الانتهاء من هذه التنسيقات قم بالنقر على الزر "إدراج" .

5- عند الرقم 1 في أسفل الصفحة قم بكتابة التهميش التالي:

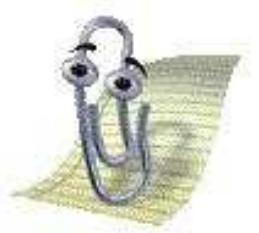
علي كمال شاكر، شيكات الحاسبات لأخصائي المكتبات والمعلومات (أسس وتطبيقات عملية). الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الأولى، القاهرة، مصر، 2006، ص. 23.

إذا ظهر لك خط التهميش على الجانب الأيسر قم بالتعديلات التالية:

✓ أنقر بالجهة اليمنى للفأرة عند الرقم 1 في الأسفل واختر الأمر Style تظهر لك علبة حوار.

✓ من علبة الحوار وبالضبط من مربع السرد الذي يحتوي على مجموعة من الكلمات، اختر الكلمة Normale.

✓ أنقر على الزر "تغيير" - Modifier - تظهر لك علبة حوار قم بتغيير محاذاة النص إلى اليمين وانقر الزر OK (العلبة الثانية) ثم الزر Appliquer (العلبة الأولى).







مثال تطبيقي:

أنشئ الجدول التالي:

Statistiques sur les aliments	Année	Fruit frais	transformés			Jus	Total
			En conserve	Congelés	Séchés		
	kilogrammes			litres	kilogrammes		
	2009	Pomme					

1- قم بحذف العمود Fruit frais.

2- قم بحذف الخانات En conserve , Congelés , Séchés.

3- قم بإضافة سطر تحت transformés.

4- قم بإضافة عمود على يمين Jus.

الحل:

1- ضع نقطة الإدراج في العمود ثم انقر على القائمة "جدول Tableau" وبعدها قم باختيار الأمر

"حذف Supprimer\_ ثم الأمر "أعمدة Colonnes".

2- ضع نقطة الإدراج في الخانة ثم انقر على القائمة "جدول Tableau" وبعدها قم باختيار الأمر

"حذف Supprimer\_ ثم الأمر "خانات Cellules" ومن علية الحوار اختر الأمر "حذف السطر

المؤشر فيه Supprimer\_la\_ligne\_entière".

3- ضع نقطة الإدراج في السطر ثم انقر على القائمة "جدول Tableau" وبعدها قم باختيار الأمر

"إدراج Insérer\_ ثم الأمر "أسطر تحت Lignes\_en\_dessous".

4- ضع نقطة الإدراج في العمود ثم انقر على القائمة "جدول Tableau" وبعدها قم باختيار الأمر

"إدراج Insérer\_ ثم الأمر "أعمدة على اليمين Colonnes\_à\_droite".



بعد إدراج جدول يتكون من عدد معين من الأسطر والأعمدة يتم عرض شريط خاص بالعمليات على الجداول وهو شريط جداول وحدود Tableau et bordure، ولعرض هذا الأخير هناك طريقتين يمكن إتباع إحدهما:

الطريقة الأولى:

من القائمة "عرض" Affichage نختار الأمر Barres d'outils ومن القائمة الفرعية لهذا الأمر نختار الشريط Tableau et bordure.

الطريقة الثانية:

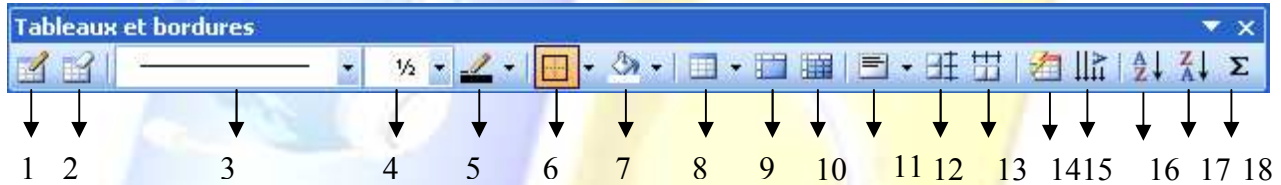
ننقر بالجهة اليمنى للفأرة في مساحة فارغة من شريط القوائم تظهر نفس القائمة الفرعية السابقة ونختار منها الشريط Tableau et bordure.

✓ نتبع هاتين الطريقتين لعرض أي شريط آخر.

✓ بقية الأوامر التي توجد في القائمة الفرعية هي أيضا أشرطة.



### 🎧 دراسة مكونات شريط جداول وحدود:



وظيفة الأداة	الرقم	وظيفة الأداة	الرقم
تقسيم الخلية	10	رسم حدود الجدول	1
المحاذاة	11	الممحاة	2
توزيع الأسطر بالتساوي	12	نوع الحدود	3
توزيع الأعمدة بالتساوي	13	سمك الحدود	4
تغيير نوع الجدول	14	تلوين الحدود	5
تغيير اتجاه النص	15	رسم حدود الخلية	6
الترتيب التصاعدي	16	تلوين الخلايا (الملاء)	7
الترتيب التنازلي	17	إدراج جدول	8
الجمع التلقائي	18	دمج الخلايا	9

## ترتيب الجدول تصاعديا Tri croissant

ضع نقطة الإدراج في إحدى خلايا العمود أو السطر المراد ترتيب محتواه، ثم قم بالنقر على أداة الترتيب التصاعدي من شريط جداول وحدود.

## ترتيب الجدول تنازليا Tri décroissant

نفس الخطوات السابقة ولكن بالنقر على أداة الترتيب التنازلي.

- ✓ لا يمكن ترتيب محتوى جدول معين يحتوي على خلايا تم دمجها.
- ✓ أنصح بتكبير الجدول أولاً قبل تغيير محاذاة النص في الخلية لملاحظة الفرق بين كل محاذاة.
- ✓ عند النقر بالجهة اليمنى للفأرة يتم عرض القائمة المحلية.



## إيجاد مجموع الأرقام (دالة الجمع التلقائي):

ضع نقطة الإدراج في الخلية الأخيرة الفارغة من العمود المراد جمع محتواها (الأرقام)، ثم قم بالنقر على أداة الجمع التلقائي (Somme automatique).  $\Sigma$

مثال:

الاسم واللقب	كشف النقاط	
	المادة	العلامة
رشيدة	بنون إدخال	19
هند		17
نادية		18
ليلي		20
المجموع		74

## تغيير اتجاه النص في الخلية Orientation du texte

الطريقة 1/ قم بدمج خلايا العمود الأخير للجدول الذي أدرجته على ورقة العمل، ثم أكتب الجملة التالية: Statistiques sur les aliments، (أنظر المثال التطبيقي)، الآن انقر على أداة تغيير اتجاه النص ولاحظ تغيير اتجاه النص كلما عاودت النقر عليها.

الطريقة 2/ ضع نقطة الإدراج في الخلية المراد تغيير اتجاه محتواها وانقر بالجهة اليمنى للفأرة ثم اختر الأمر Orientation du texte من القائمة المحلية، ستظهر لك علبة حوار بها ثلاثة اختيارات لتغيير

اتجاه النص، وفي كل مرة ننقر في إحدى الاختيارات وننقر على الزر OK. (أنظر المثال السابق "كشف النقاط")

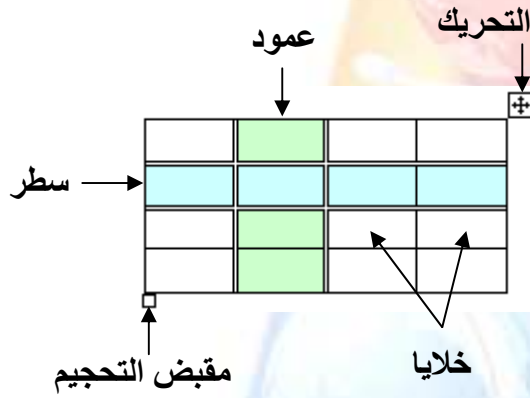
### **تغيير محاذاة النص في الخلية** Alignement de cellules

ضع نقطة الإدراج في خلية معينة وانقر على السهم الأسود الموجود بجانب أداة المحاذاة من شريط جداول وحدود (الرقم 11)، ستظهر مجموعة من الاختيارات قم باختيار واحدة منها ولاحظ تغيير محاذاة النص في الخلية، ويمكن فعل ذلك انطلاقاً من القائمة المحلية للخلية.

### **تغيير حجم جدول، حجم عمود، حجم سطر** Modifier les éléments d'un tableau

#### **تغيير حجم جدول:**

بعد أن عرفنا طريقة إدراج جدول في منطقة العمل، الآن سنتعرف سوياً على طريقة التغيير من حجمه وطريقة تحريكه من مكان لآخر.



- أنقر على مقبض التحجيم واسحب الفأرة إلى الخارج لتكبير الجدول أو إلى الداخل لتصغيره.

- أنقر على مقبض التحريك واسحب الفأرة إلى المكان الجديد الذي ستضع فيه الجدول وقم بإفلاته.

#### **تغيير ارتفاع سطر أو عرض عمود:**

ضع مؤشر الفأرة على حد من حدود السطر أو العمود وحين يأخذ مؤشر الفأرة الشكل (في حالة عمود)، أو الشكل (في حالة سطر)، أنقر بالفأرة واسحب إلى الأعلى لزيادة ارتفاع السطر أو إلى الأسفل للتصغير منه، واسحب نحو الخارج لزيادة عرض العمود أو إلى الداخل للتصغير منه.

### **تحديد عناصر الجدول** Sélectionner les éléments d'un tableau

#### **تحديد الجدول:**

يتم تحديد الجدول بأكمله بالنقر مرة واحدة على مقبض التحريك.

#### **تحديد خلية:**

ضع مؤشر الفأرة في الركن الأسفل للخلية على اليمين، وبمجرد أن يأخذ المؤشر شكل سهم أسود صغير الحجم ومتجه نحو الداخل، أنقر مرة واحدة ولاحظ تلون الخلية بالأسود.

#### **تحديد سطر:**

لتحديد سطر، ضع مؤشر الفأرة على يمين السطر المطلوب، وعندما يأخذ المؤشر شكل السهم الأسود الصغير قم بالنقر مرة واحدة ولاحظ تلون الخلية بالأسود.

👉 تحديد عمود:

بنفس الطريقة السابقة الذكر وعندما يأخذ المؤشر شكل السهم الأسود الصغير قم بالنقر مرة واحدة ولاحظ تلون الخلية بالأسود.

👉 تحديد مجموعة من الخلايا:

لتحديد مجموعة من الخلايا ضع مؤشر الفأرة في الخلية الأولى من المجموعة التي سيتم تحديدها، ثم انقر بالفأرة واسحبها إلى غاية الخلية الأخيرة من المجموعة ستكون بذلك حددت جميع الخلايا.

👉 إضافة سطر:

أنظر الرقم 3 من الحل السابق للمثال التطبيقي.

👉 إضافة عمود:

أنظر الرقم 4 من الحل السابق للمثال التطبيقي.

👉 إضافة خلايا:

حسب طريقة إضافة عمود وسطر يمكن إضافة خلايا، قم بالنقر على السهم الأسود الخاص بأداة إدراج جدول (الرقم 8 من شريط جداول وحدود) ستظهر قائمة اختر منها "إدراج خلايا Insérer des cellules" (لاحظ تغيير شكل الأداة في الشريط)، تظهر علبة حوار تحتوي على الأوامر التالية:

- إزاحة الخلايا نحو الأسفل نحو le bas Décaler les cellules vers le bas.
- إزاحة الخلايا نحو اليمين نحو la droite Décaler les cellules vers la droite.
- إضافة سطر (يتم إضافة سطر تلقائيا أعلى الخلية التي بها نقطة الإدراج).
- إضافة عمود (يتم إضافة عمود تلقائيا على يسار العمود الذي به نقطة الإدراج).

👉 تغيير نوع الجدول:

قم بوضع نقطة الإدراج في إحدى خلايا الجدول ثم انقر على أداة تغيير نوع الجدول (الرقم 14) من شريط جداول وحدود ستظهر علبة حوار بها مجموعة من الكلمات والجمل تمثل أنواع عرض الجدول.

👉 تغيير لون محتوى الجدول:

لتغيير النص الموجود في خلية معينة نقوم بتحديد الخلية ثم ننقر على السهم الأسود الخاص بأداة تلوين النص من شريط أدوات التنسيق أو من شريط الرسم، تظهر مجموعة من الاختيارات (لاحظ الصورة).



## 🎧 تلوين خلايا الجدول:

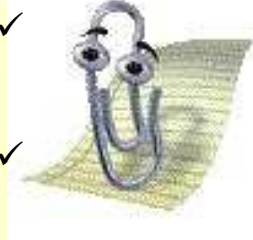
ضع مؤشر الفأرة في الخلية التي تريد تلوينها ثم انقر على السهم الأسود الخاص بأداة الملأ من شريط جداول وحدود (الرقم7)، تظهر مجموعة من الألوان اختر واحد منها ولاحظ تلون الخلية.

## 🎧 تغيير نوع الحدود وسمكها ولونها:

لتغيير الخط الذي تم رسم الجدول به، نقوم بما يلي:

- للتغيير من نوع الحدود انقر على سهم المستطيل الطويل الذي يمثل أداة نوع الحدود من شريط جداول وحدود (الرقم3)، تظهر قائمة بها أنواع الخطوط قم باختيار واحد منها ولاحظ تغير مؤشر الفأرة من سهم إلى قلم وكذا لاحظ أن أداة رسم حدود الجدول (الرقم1) قد تم تحديدها.
- للتغيير من سمك الحدود انقر على سهم المستطيل الصغير الذي إلى جانب المستطيل السابق والذي يمثل أداة سمك الحدود واختر رقما معيناً.
- للتغيير من لون الحدود قم بالنقر على السهم الأسود الخاص بأداة تلوين الحدود من شريط جداول وحدود (الرقم5).
- قم بإعادة رسم إحدى الخطوط من الجدول ولاحظ التغيير.
- والآن لاسترجاع شكل مؤشر الفأرة السابق والتخلص من شكل القلم، قم بالنقر على أداة رسم حدود الجدول (الرقم1).

- ✓ طريقة تلوين محتوى خلية هي نفسها الطريقة المتبعة عند تلوين أي نص موجود في منطقة العمل(الصفحة).
- ✓ لتلوين مجموعة من الخلايا بنفس اللون يتم تحديد المجموعة أولاً ثم اختيار لون من أداة الملأ.



LEÇON  
WORD

## خصائص جدول



يتم عرض علبة حوار خصائص جدول من قائمة جدول بالنقر على الأمر Propriétés du tableau بشرط أن تكون نقطة الإدراج في إحدى خلايا الجدول الذي تم إدراجه سابقاً. وتحتوي هذه العلبة على أربع تبويبات (04 Onglets)، سنقوم من خلال هذا الموضوع بدراسة الأمور التي نجدها مهمة فقط.

**L'onglet Tableau**

أ- الحجم Taille:

وتحتوي هذه المجموعة على الطول Largeur للتغيير من طول الجدول وتعمل عمل مقبض التحجيم عندما يتم من خلالها سحب الجدول إلى الخارج أو إلى الداخل.

ب- محاذاة Alignement:

وتحتوي هذه المجموعة على أدوات التغيير من وضعية الجدول في الصفحة، إذا على يمين الصفحة أو على يسارها أو في الوسط، كما يمكن فعل ذلك بواسطة أدوات المحاذاة الموجودة في شريط أدوات التنسيق ولكن بشرط تحديد الجدول قبل استخدام الأدوات.

ت- اتجاه الجدول Orientation de tableau:

وهذه المجموعة خاصة بقلب محتوى الجدول إما من اليمين إلى اليسار أو العكس، حيث تحتوي على الزر Bordure et trame الذي يؤدي النقر عليه إلى ظهور علبة حوار تحتوي على 3 تبويبات ( Onglets03 ) كما هي موضحة فيما يلي:

**L'onglet Bordures**

- النوع Type:

لا يوجد Aucun، إطار Encadré، الكل Toutes، مؤطر Quadrillage.

- اللون Couleur:

من سهم المستطيل نختار اللون المناسب لإطار الجدول، أو من علبة الحوار التي تظهر بعد النقر على الجملة Autre couleur.

- السمك Largeur:

من سهم هذا المستطيل نختار سمك لإطار الجدول.

- التقاف النص Habillage du texte:

Aucun: يبقى النص دائما أسفل الجدول حتى وإن كان الجدول من الحجم الصغير وهناك مكان في اليسار أو اليمين في الصفحة.

Autour: يكون النص حول الجدول إن وجد مكان فارغ على اليمين أو اليسار.

بعد اختيار كل هذه الخصائص قم بالنقر على المربعات الصغيرة التي في جهة اللوحة Aperçu لتنشيط الاختيار. ومن سهم المستطيل Appliquer à نختار أي المعطيات التي يتم تطبيق الاختيارات عليها حيث يمكن أن تكون جدولاً أو خلية أو نصاً.

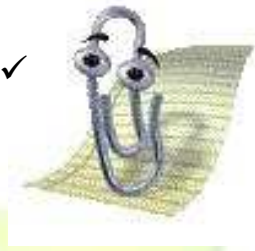
**L'onglet Bordure de page**

نلاحظ أنها هي نفسها العلبة التي تظهر عند اختيار الأمر Bordure et trame من القائمة تنسيق، لذلك فالعمليات التي رأيناها سابقا تطبق هنا مرة أخرى.

### • L'onglet Trame de fond

وهي خاصة بالألوان خلفية الجدول حيث يتم تحديد (النقر) أحد الألوان وبالنقر على سهم مستطيل Style واختيار إحدى المربعات يتم إضافة بعض النقاط السوداء لهذه الخلفية، ويتم ملاحظة شكل الجدول بعد تنسيقه في الجهة اليمنى للعلبة، بعد تثبيت الاختيار يتم النقر على الزر OK.

✓ علبة الحوار التي تظهر عند النقر على الزر Bordure et trame هي نفسها علبة الحوار التي تظهر باختيار الأمر Bordure et trame من القائمة تنسيق.



### :L'onglet Ligne

ويمكن من خلال المستطيل الذي يظهر عند النقر على مربع Spécifier la hauteur التغيير من طول الأسطر (ارتفاع الأسطر).

- الزر La ligne précédent "السطر السابق" يقوم بتحديد السطر السابق في الجدول.
- الزر La ligne suivante "السطر التالي" يقوم بتحديد السطر التالي في الجدول.

### :L'onglet Colonne

يمكن التغيير من عرض عمود من خلال زيادة الأرقام أو التقليل منها في المستطيل الذي يظهر عند النقر في مربع Largeur préféré.

- الزر La colonne précédent "العمود السابق" يقوم بتحديد العمود السابق في الجدول.
- الزر La colonne suivante "العمود التالي" يقوم بتحديد العمود التالي في الجدول.

### :L'onglet Cellule

حيث يمكن جعل محاذاة نص الخلية التي بها نقطة الإدراج إما في الأعلى أو في الوسط أو في الأسفل.

## دراسة لوحة المفاتيح

تعتبر لوحة المفاتيح وحدة إدخال المعلومات، حيث توجد لها عدة أنواع عديدة منها التي تحتوي على 82 مفتاحا وأخرى تحتوي من 102 إلى 106 مفتاحا.

ما معنى لوحة مفاتيح أزرتي Clavier Azerty ؟



يعني ذلك أن اللوحة فرنسية وأن الأحرف الستة الأولى الواقعة في مجموعة مفاتيح الأحرف الرقمية ابتداء من اليسار إلى اليمين هي: A , Z , E , R , T , Y .

ما معنى لوحة مفاتيح كويرتي Clavier Qwerty ؟

يعني ذلك أن اللوحة فرنسية وأن الأحرف الستة الأولى الواقعة في مجموعة مفاتيح الأحرف الرقمية ابتداء من اليسار إلى اليمين هي: Q , W , E , R , T , Y .

## أقسام لوحة المفاتيح

تنقسم لوحة المفاتيح إلى (03) مجموعات وهي:

### 1. المجموعة الأولى: الآلة الحاسبة

تحتوي هذه المجموعة على الأرقام من (0) إلى (9) كما تحتوي على مفاتيح لرموز العمليات الحسابية (+)، (-)، (\*)، (/)، (=) (entrer) وهناك مفتاح رئيسي (Verr num).

✓ إذا كان ضوء المفتاح الرئيسي مشتعل فإن النقر على المفاتيح (2) ، (8) ، (4) ، (6) من مفاتيح الآلة الحاسبة يعطينا أرقاماً أما إذا كان ضوء المفتاح الرئيسي منطفئاً فإن هذه المفاتيح تعمل عمل مفاتيح أسهم الاتجاهات، كل حسب اتجاه السهم الموجود فيه.



### 2. المجموعة الثانية: أسهم الاتجاهات

وتحتوي هذه المجموعة على (08) مفاتيح تتجلى في (04) للاتجاهات الأربعة (اليمين، اليسار، الأعلى، الأسفل) ومفتاح خاص بالانتقال من الصفحة العلوية (Page précédente) إلى الصفحة السفلية (Page suivante) ، كما يوجد ↩️ للانتقال بالمؤشر إلى نهاية السطر وآخر للرجوع بالمؤشر إلى بداية السطر .

### 3. المجموعة الثالثة: مفاتيح المراقبة

تحتوي مجموعة مفاتيح المراقبة على (13) مفتاحاً.

Tabulation (Tab) ↵ ينقل الكلمة بقدر (08) أحرف، وكذلك يستعمل لترك فراغ.

Les majuscules (Caps Locke) 🔒

ترك فراغ بين الكلمات، الانتقال بكلمة مقدار حرف واحد. Espace

(Shift) ↑ ويوجد منه مفتاحين، أحدهم على الجهة اليمنى والآخر على الجهة اليسرى. ودوره في معظم الأحيان استخراج الحرف الثاني من أي مفتاح موجود في مجموعة مفاتيح الأحرف الرقمية. مثلا: Shift+N=آ ، Shift+H=أ ، Shift+Y=إ ...

(Contrôle) Ctrl ويوجد منه أيضا مفتاحين في جهة اليمين واليسار، حيث يستخدم هذا المفتاح مع مفاتيح أخرى للقيام بدور معين. مثلا: Ctrl+C=Copier ; Ctrl+x=Couper ; Ctrl+V=Coller ; ... Ctrl+S=Enregistrer ;

سمح في بعض الأحيان بالوصول إلى قائمة معينة. مثلا: Alt+F=Menu Fichier ; ... Alt+E=Menu Edition ;

استخراج الحرف أو الرمز الثالث من أي مفتاح من المفاتيح الأحرف الرقمية. مثلا: AltGr+8= ... \ ; AltGr+0=@

ففتاح الويندوز، بالضغط عليه تظهر قائمة ابدأ. ففتاح القائمة المحلية التي تظهر بها مجموعة من الأوامر (أدوات) التي قد تكون موجودة في القوائم الرئيسية.

↵←Entrer دخول إلى البرنامج أو الملف أو المجلد، الموافقة على الاختيارات، الانتقال إلى سطر جديد في الصفحة...

(Echappe) ESC مفتاح الهروب.

← مفتاح المحو إلى الخلف.

#### 4. المجموعة الرابعة: المفاتيح الوظيفية

توجد هذه المفاتيح عموما في أعلى اللوحة وتختلف وظائفها من برنامج إلى آخر ويتراوح عددها ما بين

10 إلى 12 مفتاح (F1-F12). مثلا في بعض البرامج

ففتاح F1 لاستخراج المساعد. Impr Ecran Syst

يطبع الشاشة كما هي.

#### 5. المجموعة الخامسة: مفاتيح الأحرف الرقمية

وهي المفاتيح من A إلى Z، وتساعد على كتابة النصوص وإدراج الرموز.



# الفصل الثالث





### تعريف المجدول EXCEL :

المجدول هو عبارة عن برنامج يسمح برسم جداول بطريقة سهلة وسريعة، يمكن إدراج داخل هذه الجداول صيغ رياضية ودوال مختلفة لتسهيل العمليات الحسابية، كما يمكن من خلاله رسم مختلف أنواع التخطيطات بمجرد تزويده بالمعطيات اللازمة.

### تشغيل المجدول EXCEL :

- 1/ نقر مرتين على أيقونته من سطح المكتب.
- 2/ تشغيله من قائمة ابدأ كما يلي: ابدأ ثم ميكروسوفت أوفيس ثم ميكروسوفت أوفيس اكسل.
- 3/ نكتب EXCEL في علبة حوار EXECUTER .

### محتويات نافذة المجدول EXCEL :

أنظر المطبوعة.

### العمليات على المصنف CLASSEUR :

يسمى ملف المجدول بالمصنف لاحتوائه على مجموعة من الأوراق تسمى بأوراق العمل وعددها التلقائي ثلاثة أوراق عمل.

- أ. إنشاء مصنف: نقر بالجهة اليمنى للفأرة في مساحة فارغة من سطح المكتب مثلا (الجزء C ، الجزء D ، مجلد ما.....) ثم نختار الأمر جديد Nouveau ثم الأمر FEUILLE DE CALCULLE
- ب. حفظ المصنف: بعد الكتابة في المصنف يجب حفظه بإتباع ما يلي: من قائمة ملف Fichier نختار الأمر حفظ (أو حفظ تحت اسم إذا كان المصنف جديدا) أو نقوم بالنقر على أيقونة الحفظ من شريط الأدوات القياسي، تظهر لك علبة حوار قم من خلالها بتحديد مكان الحفظ وإعطاء اسم للمصنف ثم انقر على الزر حفظ.

- ت. إغلاق المصنف وفتحه: لإغلاق المصنف نقوم باختيار الأمر Fermer أو الأمر Quitter من القائمة ملف Fichier أو نغلقه مباشرة من أيقونة الإغلاق في شريط العنوان، أما فتحه فنقوم باختيار الأمر Ouvrir من قائمة ملف Fichier أو بالنقر على أيقونة الفتح من شريط الأدوات القياسي. وهناك طريقة أخرى للفتح وهي النقر مرتين على أيقونته أو النقر
- ث. عليه بالجهة اليمنى للفأرة واختيار الأمر فتح.

### العمليات على ورقة العمل FEUILLE :

يمكن لورقة عمل أن تحتوي على جدول أو عدة جداول و/أو تخطيطات.

أ. إعادة تسمية ورقة العمل: نقر على اسم الورقة بالجهة اليمنى للفأرة تظهر لنا قائمة  
ب. نختار منها الأمر Renommer (ثم نكتب اسم آخر لهذه الورقة من لوحة المفاتيح)، أو نقر مرتين  
على اسم الورقة.

ت. تلوين خلفية الاسم: نقر على اسم الورقة بالجهة اليمنى للفأرة تظهر لنا قائمة نختار منها الأمر  
. Couleur d'onglet .

ث. تحديد جميع أوراق العمل: نقر على اسم الورقة بالجهة اليمنى للفأرة تظهر لنا قائمة نختار منها  
الأمر Sélectionner toutes les feuilles .

ج. إضافة ورقة عمل: نقر على اسم الورقة بالجهة اليمنى للفأرة تظهر لنا قائمة نختار منها الأمر  
Insérer . ويمكن أيضا اختيار الأمر Feuille من القائمة Insertion .

ح. حذف ورقة عمل: نقر على اسم الورقة بالجهة اليمنى للفأرة تظهر لنا قائمة نختار منها الأمر  
Supprimer ، أو نختار الأمر Supprimer une feuille من القائمة Edition .

خ. إضافة تعليق لخلية معينة: نستطيع إضافة تعليقات على الخلايا بحيث تظهر عند وضع مؤشر  
الفأرة على الخلية ولانجاز ذلك نتبع الخطوات التالية:

\* نقر على الخلية المراد إضافة تعليق لها.

\* من قائمة إدراج Insertion نختار الأمر تعليق Commentaire سيظهر مربع أصفر اللون به نقطة  
الإدراج لكتابة التعليق، ويمكن التغيير من أبعاد هذا المربع بالنقر على إحدى الدوائر المحيطة به  
والسحب نحو الخارج.

عند الانتهاء من الكتابة نقر خارج الخلية سنشاهد وجود مثلث أحمر في الزاوية العلوية من الجهة  
اليمنى للخلية دلالة على وجود تعليق.

مثال تطبيقي:

أضف التعليق التالي على الخلية B4 : المعدل = (الفرص1+الفرص2)/2+(الامتحان)/3.

أ. إضافة تعديلات على هذا التعليق: نقر بالجهة اليمنى للفأرة على الخلية المحددة والتي تمت إضافة

التعليق لها ونختار الأمر Modifier le commentaire .

ب. إزالة التعليق: نقر بالجهة اليمنى للفأرة على الخلية المحددة

والتي تمت إضافة التعليق لها ونختار الأمر Effacer le commentaire .

ملاحظات:

1. تتك عمل الواحدة من 256 عمود مرقم بالحروف اللاتينية و65536 سطر

101


مرقم بأعداد.



2. تقاطع العمود مع الصف يشكل خلية.

3. لكل خلية عنوان محدد بحرف العمود ورقم السطر.
4. الخطوط الظاهرة في ورقة العمل هي خطوط وهمية أي أنها لا تظهر عند طباعة الورقة. لذا يجب رسم حدود للجدول باستعمال الأداة الخاصة بالحدود.
5. لتغيير عرض عمود من الأعمدة، نضع مؤشر الفأرة بين حرف العمود وحرف العمود الذي يليه حتى يصبح المؤشر بهذا الشكل ⇔ ثم ننقر ونسحب الفأرة يمينا أو يسارا للتكبير والتصغير من عرض العمود.
6. لتغيير ارتفاع سطر من الأسطر، نضع مؤشر الفأرة بين رقم السطر ورقم السطر الذي يليه حتى يصبح المؤشر بهذا الشكل ⇕ ثم ننقر ونسحب الفأرة يمينا أو يسارا للتكبير والتصغير من ارتفاع سطر.
7. الهدف من كتابة النص في المجدول هو ليس كتابة فقرات كبيرة بالرغم من أننا نستطيع فعل ذلك، وإنما نستعمل النص لكتابة عنوان الجدول مثلا وأيضا الكلمات الموجودة بداخله.
8. تنقسم المعلومات التي تكتب في ورقة العمل إلى: النص، الأعداد بأنواعها (طبيعية، صحيحة، عشرية)، التاريخ والوقت، الصيغ والدوال.
9. يمكن إدراج 255 ورقة في المصنف الواحد.

## الكتابة وتنسيقها

### الكتابة على ورقة العمل:

«**الكتابة في المجدول باللغة العربية:** للكتابة في المجدول في اللغة العربية ننقر على أيقونة الخاصة بذلك من شريط أدوات التنسيق  من قائمة Outil نختار الأمر Option ثم من علبة الحوار نختار الـ L'onglet International ثم De droite à gauche و Afficher la feuille active de droite à gauche

«**كتابة سطرين في خانة واحدة:** نقوم بتحديد الخلية ثم نختار الأمر Format de cellule من القائمة المحلية للخلية أو نختار من القائمة Format الأمر cellule تظهر لنا علبة حوار نختار منها الـ L'onglet Alignement ونقوم  مربع الاختيار Renvoyer à la ligne automatiquement ، كما يمكن الرجوع إلى  نفس السطر في نفس الخلية بالنقر مرتين في الخلية المعنية وجعل نقطة الإدراج في نهاية الجملة ثم الضغط على المفاتيح ALT و ENTREE في نفس الوقت.

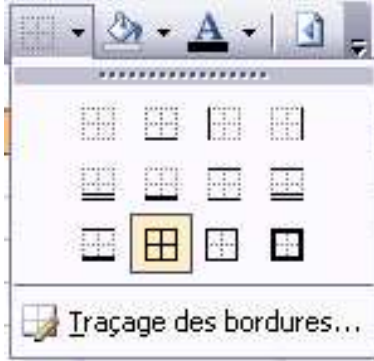
سعر الوحدة الواحدة  
(دج)

مثال تطبيقي: أكتب في الخلية ذات العنوان E10

📌 **كتابة نص أو عدد:** نحدد الخلية المعنية (النقر عليها مرة واحدة) ثم نبدأ الكتابة من لوحة المفاتيح، وللتغيير فيه ننقر مرتين على الخلية (أو نضغط على المفتاح F2) فنلاحظ ظهور نقطة الإدراج وبعد الانتهاء نضغط على المفتاح ENTREE. يتم كتابة الفاصلة في الأعداد العشرية باستعمال المفتاح Supp من الآلة الحاسبة.

### 🎧 تنسيق الكتابة:

📌 **تنسيق الجدول:** نحدد في ورقة العمل الجدول الذي ستم الكتابة فيه ثم نقوم بالنقر على أيقونة



"حدود" من شريط أدوات التنسيق وننقر على المربع

الملون بالأصفر كما هو مبين في الصورة.

إذا قمت بالنقر على الجملة Traçage et bordures سيظهر

لك شريط "رسم جدول"



📌 **تنسيق النص:** بعد الكتابة في الجدول يمكن تنسيق النص المكتوب بتحديد الخلايا المعنية

واستعمال الأيقونات التالية من شريط أدوات التنسيق: أيقونة لون الخط، أيقونة نوع الخط، أيقونة حجم

الخط، أيقونة لون الخلية، أيقونة الحدود، أيقونة المحاذاة إلى اليمين، أيقونة المحاذاة في الوسط، أيقونة

المحاذاة إلى اليسار، أيقونة لون الخط، كما يمكن أيضا اللجوء إلى القائمة

Format والنقر على الأمر Cellule ومن علب الحوار الظاهرة أمامك اختر

الـ L'onglet Police.

📌 **تنسيق الأعداد:** نستطيع تغيير تنسيق العدد

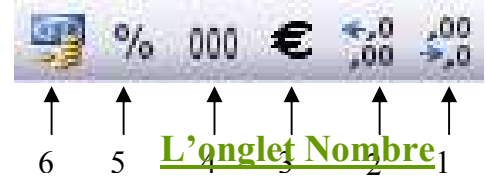
بتحديد الخلية أو الخلايا التي تحتوي على أعداد ثم نستعمل من

شريط أدوات التنسيق الأدوات التالية:

اسمها	رقم الأداة	اسمها	رقم الأداة
نمط النقطة	4	زيادة وإنقاص	1



النسبة المئوية	5	زيادة وإنقاص	2
العملة	6	العملة	3



الوظيفة	نوع تنسيق الرقم
يظهر الرقم كما هو مكتوب بدون تنسيق.	Standard
يظهر الرقم بفواصل عشرية ويمكن تحديد عدد المراتب بعد الفاصلة.	Nombre
يضيف رمز العملة إلى جانب الرقم ويمكن تحديد العملة التي نريدها.	Monétaire
يضيف رمز العملة مع عمل محاذاة إلى الرمز.	Comptabilité
ينسق الرقم على شكل تاريخ.	Date
ينسق الرقم على شكل وقت.	Heure
يضيف رمز النسبة المئوية إلى الرقم.	Pourcentage
يجعل الرقم على شكل كسور.	Fraction
تنسيق الأرقام على شكل أرقام علمية.	Scientifique
يظهر الرقم كما هو بدون تنسيق.	Texte
تنسيقات خاصة إلى الأرقام.	spécial
يمكن أن أرتب تنسيق غير التنسيقات الأخرى.	Personnalisée

LEÇON  
EXCEL

**تطبيق:**

104

في ورقة العمل الأولى:

قم بتسميتها بـ كشف النقاط وتلوين الاسم باللون الأزرق وقم بإنشاء الجدول أدناه كما يلي:  
قم بكتابة "الطالب 1" ثم قرب سهم الفأرة من الزاوية السفلى من جهة اليمين للخلية حتى يأخذ سهم الفأرة شكل + وعندها قم بالنقر وسحب الفأرة مقدار أربع خلايا.

الاسم واللقب	المعدل العام	الملاحظة
الطالب 1	14.44	جيد
الطالب 2	17.19	جيد جدا
الطالب 3	11.38	مقبول
الطالب 4	12.85	مقبول
الطالب 5	7.63	ضعيف

لملأ عمود الملاحظة بواسطة دالة قم بإتباع الخطوات التالية:

- قم بتحديد الخلية الأولى من عمود الملاحظة، وفي شريط الصيغة أكتب الصيغة الرياضية التالية:

في ورقة العمل الثانية:

قم بتسميتها بـ achat et vente وتلوين الاسم باللون الأصفر وقم بإنشاء الجدول التالي والاستعانة بالقائمة Format والأمر Cellule ثم l'onglet Bordure لتغيير حدود الجدول:

Opération	Livres d'importation en DA	Livres locaux en DA
Achat/Vente	دج 2 000.00 000	دج 1 800 000.00
Vente	دج 3 200 000.00	دج 2 650 000.00

الحل:

- لجعل محتوى السطر الأول بمحاذاة إلى الوسط وإلى

الأعلى قم بما يلي: اختر من القائمة Format الأمر Cellule ثم من

علبة الحوار أمامك اختر الـ Onglet Alignement ومن سهم المستطيل

Verticale قم باختيار الأمر Centre.

- لترك رقمين وراء الفاصلة نحدد الخلايا التي بها أرقام ونقوم باختيار من القائمة Format الأمر

le من علبة الحوار أمامك اختر نوع التنسيق Nombre ثم مستطيل "أرقام خلف الفاصلة"

le Nombre de decimales ننقر على السهم العلوي لزيادة الأرقام أو ننقر على السهم السفلي لإنقاص عدد

الأرقام خلف الفاصلة.

ويمكن النقر على أداة زيادة المنازل العشرية من شريط أدوات التنسيق بعد تحديد الخلايا التي بها أرقام.

- وللحصول على التباعد بين الأرقام قم بالنقر مرة واحدة في مربع Utiliser le séparateur de

milliers من نفس علبة الحوار السابقة.

• وتتبع الخطوات التالية لإضافة رمز الوحدة النقدية:

Format—Cellule—L'onglet Nombre-- Comptabilité—Symbole--OK

في ورقة العمل الثالثة:

قم بتسميتها بـ Relevé de notes وتلوين الاسم باللون الأحمر وقم بحل العمل التطبيقي المقدم لك.





## تمهيد:

الصيغة الرياضية هي عبارة حسابية أو منطقية تتكون من أعداد وعمليات حسابية أو منطقية، مثل  $5+3*7$  ، حيث يقوم المجدول بحساب نتيجة الصيغة تلقائيا بمجرد كتابتها والضغط على المفتاح Entrée

## العمليات الحسابية هي:

اسمها	العملية المنطقية	اسمها	العملية الحسابية
أكبر تماما	>	الجمع	+
أصغر تماما	<	الطرح	-
أكبر من أو يساوي	>=	الضرب	*
أصغر من أو يساوي	<=	القسمة	/
يختلف عن	<>	الرفع لقوة (الأس)	^

إذا كانت الصيغة الرياضية تحتوي على عدة عمليات حسابية، فإن المجدول يتبع جملة من الأولويات عند حساب النتيجة. وهذه الأولويات هي: (من الأقوى إلى الأضعف)

() : الأقواس

^ : الرفع لقوة

\*, / : والأفضلية من اليسار إلى اليمين.

+, - : والأفضلية من اليسار إلى اليمين.

أمثلة:

- تكون نتيجة العبارة  $5+3*6=23$  هي لأن المجدول بدأ بعملية الضرب أولا قبل عملية الجمع.

- وتكون نتيجة العبارة  $6*(5+3)=48$  هي لأن المجدول بدأ بالعملية التي تحتويها الأقواس أولا قبل عملية الضرب.

- تكون نتيجة العبارة  $6+8/2=10$  هي لأن المجدول بدأ بعملية القسمة أولا قبل عملية الجمع.

- وتكون نتيجة العبارة  $2/(6+8)=7$  هي لأن المجدول بدأ بالعملية التي تحتويها الأقواس أولا قبل عملية القسمة.

مثال تطبيقي 1:

1. أكتب في الخلية D5 الرقم 7 وفي الخلية E5 الرقم 3.
2. قم بطرح محتوى الخلية الثانية من محتوى الخلية الأولى وضع الناتج في الخلية F5.

الحل:

الصيغة المباشرة:

1. نكتب الرمز "=" في الخلية F5.
2. نكتب الصيغة التالية 7-3.
3. نضغط على المفتاح Entrée أو ننقر على أيقونة الموافقة من شريط الصيغة.

الصيغة غير المباشرة:

1. في المثال السابق قم بحذف محتوى الخلية F5.
2. أكتب الرمز "=".
3. قم بالنقر على الخلية D5 ولاحظ كتابة هذا العنوان في الخلية.
4. قم بالضغط على مفتاح عملية الطرح من الآلة الحاسبة "-".
5. قم بالنقر على الخلية E5 ولاحظ كتابة هذا العنوان في الخلية.
6. اضغط على مفتاح Entrée أو على أيقونة الموافقة من شريط الصيغة.

مثال تطبيقي 2:

1. أكتب في الخلية A3 الرقم 8 وفي الخلية B2 الرقم 10.
2. قم بجمع محتوى الخليتين وقسمته على الرقم 2 وذلك باستعمال الصيغة المباشرة ومرة أخرى باستعمال الصيغة غير المباشرة ( استعمال عناوين الخلايا).

- ✓ لكتابة الصيغ يستحسن أن نغير لغة لوحة المفاتيح إلى الفرنسية، كما يمكن كتابة الصيغ في شريط الصيغة.
- ✓ كتابة الصيغ يكون باتجاه اللاتينية أي  $(=7+3)$ .
- ✓ يمكن التغيير في الصيغة الرياضية بتحديد الخلية ثم التغيير فيها في شريط الصيغة.



## تمرين: التدرّب على كتابة الصيغ الرياضية

من خلال دراستك للصيغ الرياضية، قم بإنشاء مصنف تحت اسم "الصيغ الرياضية" وقم بتسمية إحدى أوراق عمله بـ "كشف رواتب الموظفين" وأنجز عليها الجدول التالي مع إيجاد قيم الخلايا التي بها علامات الاستفهام حسب القوانين المعطاة لك أسفل الجدول:


كشف رواتب الموظفين في شركة التوكيلات المتعددة للمنتجات						
الاسم	الراتب الأساسي	السكن	النقل	العمل الإضافي	التقاعد	الراتب الصافي
محمد	12543	؟	600	؟	؟	؟
وائل	2341	؟	300	؟	؟	؟
باسل	4536	؟	300	؟	؟	؟
قاسم	7808	؟	400	؟	؟	؟
خالد	6054	؟	600	؟	؟	؟
وليد	5453	؟	300	؟	؟	؟
فهد	3509	؟	400	؟	؟	؟

أحسب لكل موظف التالي:

- السكن = الراتب الأساسي ÷ 15.
  - العمل الإضافي = (الراتب الأساسي + السكن + النقل) ÷ 17.
  - التقاعد = (الراتب الأساسي + السكن + النقل + العمل الإضافي) × 0.009.
  - الصافي = (الراتب الأساسي + السكن + النقل + العمل الإضافي) - التقاعد.
  - حدد حجم الهامش " الأيمن "، " الأيسر "، " العلوي "، " السفلي " بـ 1.5 سم.
- باختيارك للأمر Entête et pied de page من قائمة Affichage وباستعانتك لـ Onglets :
- Page , Entête et pied de page قم بالإجابة على بقية الأسئلة:
- حدد المسافة بين حاشية الصفحة العلوية ورأس الصفحة، " رأس الصفحة " بـ 1.5 سم.
  - حدد المسافة بين حاشية الصفحة السفلية و تذييل الصفحة، " تذييل الصفحة " بـ 1.5 سم.
  - حدد في رأس الصفحة " المقطع الأيمن " الوقت و" المقطع الأوسط " التاريخ.

9. حدد في تذييل الصفحة " المقطع الأيمن " اسمك و " المقطع الأوسط " رقم الصفحة.

10. من شريط الأدوات القياسي وباستعمالك لأداتي الترتيب التنازلي  والترتيب

التصاعدي  قم بترتيب الجدول تارة تصاعديا وتارة أخرى تنازليا.





الدوال هي أوامر تقوم بتنفيذ مهام معينة، وتتم كتابتها داخل الخلايا المختلفة لورقة العمل، حيث يحتوي الجدول على مجموعة كبيرة من الدوال في عدة ميادين: رياضيات، إحصاء، محاسبة، منطق... الخ.

## دالة الجمع التلقائي:

الاستخدام: تقوم هذه الدالة بجمع سلسلة من الأعداد المتجاورة على شكل عمود أو سطر وذلك كما يلي:

	A	E
31	12,5	
32	25,32	
33	125	
34	14,6	
35	25,31	
36	=SOMME(A31:A35)	

\* نكتب الأعداد في عمود معين (أو سطر).

\* نقر على إحدى خلايا العمود التي نود إظهار النتيجة فيها.

\* نقر على أداة المجموع الآلي  $\Sigma$  شريط الأدوات القياسي.

\* نضغط على المفتاح Entrée.

\*\*\* المفتاح Ctrl يستعمل لتحديد الخلايا المتباينة.

## الدالة Moyenne:

الاستخدام: حساب المعدل لمجموعة من الخلايا

الصيغة: (نطاق من الخلايا) =Moyenne

\* نحدد الخلية التي ستظهر فيها النتيجة.

\* نقر على سهم أداة المجموع الآلي.

\* نختار الدالة Moyenne.

\* نضغط على المفتاح Entrée.

B	A	
12,5	رياضيات	1
16	لغة عربية	2
11	فيزياء	3
13,5	لغة فرنسية	4
14	تاريخ	5
12,5	علوم طبيعية	6
18	إعلام آلي	7
		8
13,9285714	المعدل الفصلي	9

## الدالة MIN:

الاستخدام: إيجاد أقل قيمة لمجموعة من الخلايا

الصيغة: (نطاق من الخلايا) =MIN

D	C
123	مرتّب الشهر 1
434	مرتّب الشهر 2
545	مرتّب الشهر 3
127	مرتّب الشهر 4
123	أقل مرتّب

## الدالة MAX:

الاستخدام: إيجاد أقل قيمة

الصيغة: (نطاق من الخ...

## الدالة (NB):

الاستخدام: إيجاد عدد الخلايا التي محتواها عبارة عن ارقام فقط.

الصيغة: (نطاق من الخلايا) =NB

D	C
123	مرتّب الشهر 1
434	مرتّب الشهر 2
545	مرتّب الشهر 3
127	مرتّب الشهر 4
545	أكبر مرتّب

طلب

D	C
123	مرتّب الشهر 1
	مرتّب الشهر 2 لم يتم الصرف
545	مرتّب الشهر 3
127	مرتّب الشهر 4



\* نحدد الخلية التي ستظهر فيها النتيجة.

\* ننقر على سهم أداة المجموع الآلي.

\* نختار الدالة COMPTEUR.

\* نحدد الخلايا باستعمال طريقة سحب الفأرة.

\* نضغط على المفتاح Entrée.

### الدالة PRODUIT

الاستخدام: حساب حاصل ضرب مجموعة من الخلايا

الصيغة: (نطاق من الخلايا) PRODUIT=

G	F
123	مرتب الشهر 1
لم يتم الصرف	مرتب الشهر 2
545	مرتب الشهر 3
127	مرتب الشهر 4
<b>8513445</b>	حاصل ضرب المرتبات

\*\*\* الأشكال الخاصة بهذه الدالة \*\*\*

طريقة التعامل معه	الشكل
<p>* نحدد الخلية التي ستظهر فيها النتيجة.</p> <p>* ننقر على سهم أداة المجموع الآلي.</p> <p>* نختار الأمر (التعليمية) Autres fonctions ستظهر لنا علبة حوار.</p> <p>* نحدد الفئة من سهم المستطيل "Mth et trigo" فتظهر مجموعة من الدوال في مربع السرد ونقوم باختيار الدالة PRODUIT وننقر على الزر OK.</p>	

\* تظهر علبة حوار أخرى نقوم بالنقر على الأيقونة الموجودة أمام المستطيل الأول.

**Arguments de la fonction**

PRODUIT

Nombre1  = nombre

Nombre2  = nombre

=

Donne le produit de la multiplication de tous les nombres donnés comme arguments.

**Nombre1:** nombre1;nombre2;... représentent de 1 à 30 nombres, valeurs logiques, ou transcriptions textuelles des nombres que vous voulez multiplier.

Résultat =

[Aide sur cette fonction](#)

OK Annuler

\* ثم نقوم بتحديد نطاق الخلايا في ورقة العمل وبعدها ننقر على الأيقونة الموجودة أمام المستطيل لاستعادة علبة الحوار.

**Arguments de la fonction**

G1:G5

	I	H	G	F	E	D
			123	مرتب الشهر 1		
			لم يتم الصرف	مرتب الشهر 2		
			545	مرتب الشهر 3		
			127	مرتب الشهر 4		
				عدد الأشهر المصروفة 3		
			JIT(G1:G5)	حاصل ضرب المرتبات		

\* ننقر على الزر OK ونلاحظ ظهور النتيجة في الخلية.

**Arguments de la fonction**

PRODUIT

Nombre1 G1:G5 = {123} لم يتم

Nombre2  = nombre

= 25540335

Donne le produit de la multiplication de tous les nombres donnés comme arguments.

**Nombre1:** nombre1;nombre2;... représentent de 1 à 30 nombres, valeurs logiques, ou transcriptions textuelles des nombres que vous voulez multiplier.

Résultat = 25540335

[Aide sur cette fonction](#)

OK Annuler

G	F
123	مرتب الشهر 1
لم يتم الصرف	مرتب الشهر 2
545	مرتب الشهر 3
127	مرتب الشهر 4
4	عدد الخلايا

## الدالة NBVAL:

الاستخدام: إيجاد عدد الخلايا التي محتواها رقم أو حرف.

الصيغة: (نطاق من الخلايا)NBVAL=

G	F
123	مرتّب الشهر 1
لم يتمّ الصرف	مرتّب الشهر 2
545	مرتّب الشهر 3
127	مرتّب الشهر 4
0	عدد الخلايا الفارغة

## الدالة NB.VIDE:

الاستخدام: إيجاد عدد الخلايا الفارغة.

الصيغة: (نطاق من الخلايا)NB.VIDE=

F	E
المعدل العام	الطالب
8,63	الطالب 1
10	الطالب 2
14	الطالب 3
9,98	الطالب 4
2	عدد الطلبة الراسبين

## الدالة NB.SI:

الاستخدام: إيجاد عدد الخلايا المطابقة للشرط.

الصيغة: (نطاق من الخلايا)NB.SI=

مثال: (NB.SI (F2 :F4 ; "<10")

## الدالة ABS:

الاستخدام: تقوم بإرجاع القيمة المطلقة للأرقام.

الصيغة: (الخلية)ABS= ثم نقوم بنسخ عمل الدالة بالنقر في الزاوية التي

يتحول عندها مؤشر الفأرة إلى الشكل (+) ثم نقوم بسحب الفأرة.

D	C
قيمته المطلقة	الرقم
3	-3
20	-20
9	-9
17	-17

D	C
جزره التربيعي	الرقم
3	9
7	49
8	64
9	81

## الدالة RACINE:

الاستخدام: تقوم بإرجاع الجذر التربيعي لرقم معين.

الصيغة: (الخلية)RACINE= ثم نقوم بنسخ عمل الدالة

بالنقر في الزاوية التي يتحول عندها مؤشر الفأرة إلى الشكل (+) ثم

نقوم بسحب الفأرة.

LEÇON  
EXCEL

## الدالة NBCAR:

D	C
123	مرتّب الشهر 1
لم يتمّ الصرف	مرتّب الشهر 2
545	مرتّب الشهر 3
127	مرتّب الشهر 4
3	عدد الأشهر المصروفة

الاستخدام: حساب عدد الأحرف الموجودة داخل الخلية حيث يتم الأخذ بعين الاعتبار الفراغات المقسمة للكلمات.

الصيغة: (الخلية)=NBCAR

### الدالة SI:

الشرط: إذا كان الراتب أقل من 3000 يظهر في عمود الترقية كلمة "يستحق" وكلمة "لا يستحق" إذا كان العكس.

K	J	I
الترقية	الراتب	الاسم
لا يستحق	12000	فصي
يستحق	2300	وائل
لا يستحق	40000	باسل

### الدالة Somme.Si:

الاستخدام: حساب محتوى الخلايا المطابقة للشرط.

✓ لنسخ دالة على بقية الخلايا نقوم بما يلي:

بعد ظهور النتيجة في الخلية (التي تم تحديدها سابقا)، نوجه مؤشر الفأرة إلى الزاوية السفلية من الجهة اليمنى إذا كانت أرقام الأسطر على يمين الورقة ( La feuille de droite à Gauche)، أما إذا كانت على يسار الورقة (La feuille de Gauche à droite) فنوجه المؤشر إلى الزاوية السفلى من الجهة اليسرى. وعندما يتحول المؤشر إلى الرمز (+) ننقر ونسحب الفأرة.





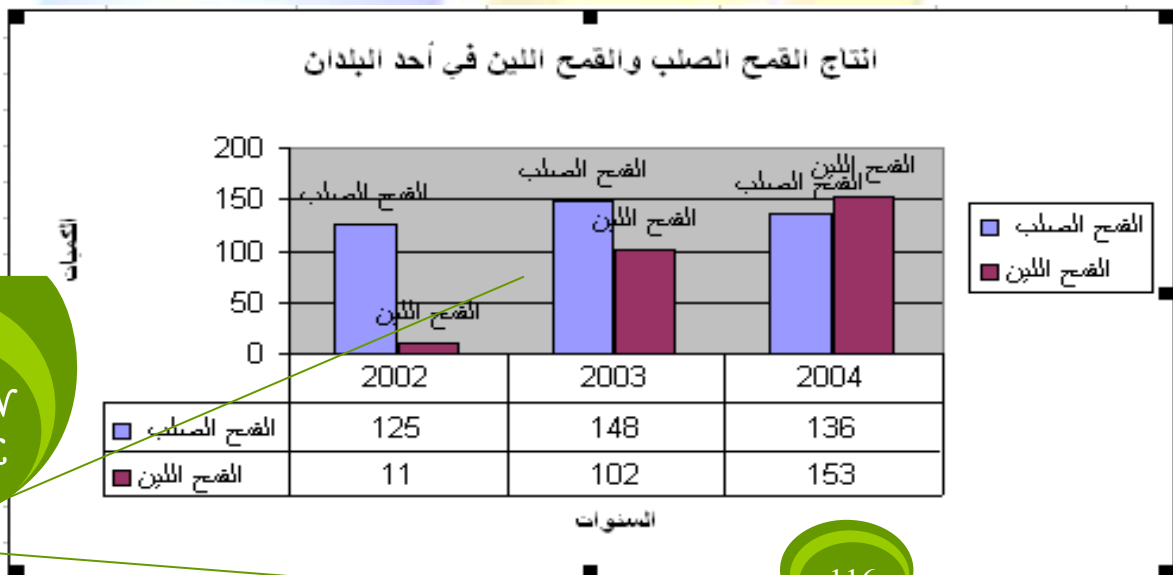
التخطيطات هي أفضل وسيلة للتعبير عن الواقع لذا إن النتائج إذا كانت على شكل تخطيط، يكون أسهل و أوضح من تحليلها إذا كانت على شكل أعداد في جدول. وهذا ما يوفره الجدول من تحويل الأرقام الموجودة في جدول إلى تخطيط أو ما يسمى أيضا التمثيل البياني Graphe.

### إدراج تخطيط:

القمح اللين	القمح الصلب	
111	125	2002
102	148	2003
153	136	2004

مثال: إليك الجدول التالي الذي يمثل إنتاج القمح الصلب واللين في بلد من البلدان.

- بعد كتابة الجدول نقوم بتحديدده.
- ننقر على أداة "الرسم البياني" من شريط الأدوات القياسي أو باختيار الأمر Graphique من القائمة "إدراج" -Insertion-، أو بالنقر بالجهة اليمنى للفأرة على اسم ورقة العمل واختيار الأمر "إدراج" -Inséré- ستظهر علبة حوار نختار منها "تخطيط".
- ستظهر علبة حوار نختار منها نوع التخطيط من مربع السرد الموجود على الجهة اليسرى لعلبة الحوار ثم من مربع السرد الموجود على الجهة اليمنى نقوم باختيار طريقة الظهور، ثم ننقر على الزر Suivant.
- في كل مرة ننقر فيها على الزر Suivant تظهر علبة حوار للقيام ببعض الخيارات مثل: إضافة عنوان للتخطيط، تنسيق المحاور، تأطير، عرض مفتاح الرسم أو إخفاؤه...، أما إذا قمنا بالنقر على الزر Précédent فإننا نرجع إلى علبة الحوار السابقة، أما الزر Annuler فإنه يلغي إدراج التخطيط نهائيا.
- ستحصل على الشكل التالي:



## أنواع التخطيطات:

وظيفته	اسمه	التخطيط
مقارنة القيم وتمثيلها على شكل أشرطة عمودية.	Histogramme	
مقارنة القيم وتمثيلها على شكل أشرطة أفقية.	Barres	
عرض القيم وتمثيلها في شكل نقاط على خط.	Courbés	
عرض القيم كأجزاء من الكل وتمثيلها في شكل قطاعات من حلقة دائرية	Secteur	
مقارنة القيم الخاصة بمجموعتين من البيانات وتمثيلها كنقاط يمكن وصلها بخطوط.	Nuage de point	
عرض اتجاه القيم وتمثيلها في شكل مساحات مظلمة.	Aires	
عرض القيم كأجزاء من الكل وتمثيلها في شكل قطاعات من شريط دائري.	Anneau	
عرض اتجاه القيم بالنسبة إلى نقطة مركزية وتمثيلها في شكل نقاط تنطلق من المركز.	Radar	
عرض اتجاه القيم عبر مجموعتين من البيانات وتمثيلها في شكل سطح ثلاثي الأبعاد يوضح العلاقة بين المجموعتين.	Surface	
مقارنة ثلاثة مجموعات من القيم.	Bulles	

عرض اتجاه مجموعات القيم عبر الوقت وغالبا ما يستخدم لتوضيح تغيرات أسعار الأسهم مع وجود علامات (أي القيم ارتفاع، انخفاض، اغلاق، فتح).	Boursier	
مقارنة القيم عبر الوقت أو عبر الفئات الأخرى وتمثيلها بشكل أسطوانات عمودية أو أفقية.	Cylindre	
مقارنة القيم عبر الوقت أو عبر الفئات الأخرى وتمثيلها بشكل أبواق عمودية أو أفقية.	Cône	
مقارنة القيم عبر الوقت أو عبر الفئات الأخرى وتمثيلها بأشكال هرمية.	Pyramide	

### العمليات على التخطيطات:

👉 تحريك وتكبير وتصغير وحذف التخطيط:

- \* لتحريك التخطيط نقوم بالنقر في مساحة فارغة من التخطيط وسحب الفأرة إلى المكان المحدد.
- \* لتغيير حجم التخطيط نسحب الفأرة عندما تكون في إحدى المربعات المحيطة بالتخطيط، التي تظهر عند تحديده.

\* لحذف التخطيط يكفي أن نحدده بالنقر عليه، ثم الضغط على مفتاح الحذف من لوحة المفاتيح Suppr.

👉 تغيير عنوان التخطيط وإضافة عناوين إلى المحاور:

- في مساحة فارغة من التخطيط ننقر بالجهة اليمنى للفأرة ونختار الأمر "Option du graphique"
- ستظهر لنا علبة حوار نقوم من خلالها باختيار الـ Onglet titre ونغير في المستطيل الأول عنوان التخطيط ويمكن أيضا إضافة عنوان لمحور السينات وآخر لمحور العينات في المستطيل الثاني والثالث على التوالي.

👉 تحريك وتنسيق عناصر التخطيط:

- \* يمكن التعامل مع كل عنصر وتحريكه وتنسيقه وذلك بالنقر عليه بالجهة اليمنى للفأرة واختيار الأمر [تنسيق العنصر] تظهر علبة حوار تحتوي على عدة Onglets.

- \* يمكن الوصول الى علبة الحوار الخاصة بتنسيق العنصر بالنقر عليه مرتين متتاليتين
- 👉 تغيير نوع التخطيط وتحديث المعطيات:

\*\*\*\* إذا أردنا تغيير نوع التخطيط، نقوم بما يلي:

- نحدد التخطيط.
- من القائمة المحلية له (النقر بالجهة اليمنى للفأرة في مساحة فارغة من التخطيط) نختار الأمر Type de graphique.
- نختار نوع التخطيط من علبة الحوار وننقر على الزر OK.
- بعد رسم التخطيط نستطيع تحديث المعطيات أي تغييرها أو إدراج/حذف بعض سلاسل المعطيات.
- \*\*\*\* لتغيير المعطيات يكفي أن نغيرها في الجدول من ورقة العمل، فيقوم المجدول بتحديث التخطيط ألياً.
- \*\*\*\* لإدراج سلسلة من المعطيات (في المثال السابق أضف عمود "إنتاج الذرى" بقيم من عندك) نقوم بعد كتابة المعطيات بـ:
- تحديد التخطيط.
- اختيار الأمر Données source من القائمة المحلية للتخطيط.
- بعد ظهور علبة الحوار نقوم بإزاحتها ليظهر الجدول ثم نحدده بأكمله.
- ثم نعيد علبة الحوار وننقر على الزر OK.
- \*\*\*\* لحذف سلسلة من المعطيات نتبع المراحل السابقة ولكن بعد حذف المعطيات غير المرغوب فيها من الجدول.



# الفهرس

## مدخل للإعلام الآلي

- 01 ..... مفاهيم أولية حول الاعلام الآلي  
04 ..... le matériel العتاد  
05 ..... les logiciels البرامجيات

## نظام التشغيل Windows

- 08 ..... تعريف نظام التشغيل Windows  
08 ..... Windos xp تقديم شاشة  
16 ..... العمليات على الأيقونات  
18 ..... العمليات على المجلدات  
21 ..... القائمة المحلية لشريط المهام  
23 ..... القائمة المحلية لسطح المكتب  
28 ..... البحث عن ملف أو مجلد  
31 ..... التحكم بالنوافذ  
38 ..... التحديد الكلي والمتعدد  
39 ..... دراسة نافذة المستكشف  
42 ..... Panneau de configuration دراسة لوحة التحكم  
52 ..... Désinstaller حذف برنامج

## معالج النصوص word

- 54 ..... Word مفاهيم اولية حول معالج النصوص  
60 ..... طرق حفظ ملف  
61 ..... طرق فتح ملف  
62 ..... إعداد الصفحة  
62 ..... وضع إطار للصفحة  
63 ..... تنسيق النص  
64 ..... Police علبه حوار

68	.....	<b>Création Filigrane imprimé</b>
68	.....	<b>Suppression Filigrane imprimé</b>
69	.....	<b>Puce et numéros</b>
69	.....	تباعد الأسطر
70	.....	<b>Zone de texte</b>
72	.....	استبدال كلمة بكلمة أخرى في النص
72	.....	أيقونة نسخ خصائص التنسيق
73	.....	رأس وتذييل الصفحة
74	.....	المصحح الأتوماتيكي
75	.....	شكل الأحرف
76	.....	طباعة سطح المكتب
76	.....	دراسة شريط الصورة
77	.....	إدراج صورة
79	.....	إدراج نص فني
79	.....	تنسيق نص فني
81	.....	إدراج أشكال هندسية
84	.....	جمع الأشكال الهندسية
86	.....	إنشاء شريط أدوات
86	.....	حذف شريط أدوات
87	.....	طريقة تهميش نص
88	.....	العمليات على الجداول
89	.....	شريط جداول وحدود
94	.....	خصائص جدول
96	.....	دراسة لوحة المفاتيح

100	.....	مفاهيم أولية حول المجدول
102	.....	الكتابة وتنسيقها
107	.....	كتابة الصيغ الرياضية
111	.....	<b>Les Fonctions الدوال</b>
116	.....	<b>Les Graphes التخطيطات</b>
		الفهرس.