

3 السنة

ابتدائي

وفق المناهج الجديدة  
لوزارة التربية الوطنية  
الجيل الثاني

# اختبارات في جميع المواد



اللغة العربية

الرياضيات

التربية العلمية و التكنولوجيا

التاريخ

الجغرافيا

التربية الإسلامية

التربية المدنية

$5+2=7$





# اللغة العربية

## الاختبار الأول

السند :

التلميذة الجديدة

في شهر سبتمبر من كل سنة تلتحق ريم بمدرستها. وها هي ذي ساحة المدرسة تخرج بالتلاميذ العائدين من العطلة الصيفية ، وقد اجتمع هؤلاء البراعم يتبادلون الحديث عن عطلتهم.

وبينما كان التلاميذ يتبادلون الحديث رأت ريم تلميذة سمراء منزوية في جانب من الساحة فاقتربت منها وقالت لها : أهلاً بك ، أنا ريم أدرس في السنة الثالثة وأنت ؟

- أنا اسمي سندس ، أدرس كذلك في السنة الثالثة ، ولكنني تلميذة جديدة ، جئت من جانت.

فقالت لها ريم : "إطمئني فأنا منذ اليوم صديقك ومعلمتنا لطيفة ونحبة ، هيا نذهب إلى القسم".

\*من كتابي في اللغة العربية - الطبعة السابقة - بتصرف\*

## الأسئلة

البناء الفكري :

1. في أي شهر يلتحق التلاميذ بالمدرسة ؟
2. ما اسم التلميذة الجديدة ومن أي مدينة جاءت ؟
3. اختر الإجابة الصحيحة : - « منزوية » معناها : تنظر حولها ، تبحث عن شيء ، تقف وحدها.

البناء اللغوي :

1. استخرج من الجملة التالية فعلاً واسماً إنساناً واسماً شياً :  
"رأت ريم تلميذة سمراء منزوية في جانب من الساحة".
2. حول إلى المذكر : - تلميذة جديدة : ..... - معلمتنا لطيفة : .....
3. أكمل الفراغ بالحرف المناسب (ف، في) : رأت ريم تلميذة ..... الساحة .... فاقتربت منها.
4. "أنا ريم أدرس في السنة الثالثة وأنت ؟" ما هي علامة الوقف المستعملة في هذه الجملة ولماذا ؟

الوضعية الإدماجية :

بعد العطلة الصيفية ، دخل تلميذ جديد إلى المدرسة وهو في قسمك.

اكتب فقرة من 3 إلى 4 أسطر تذكر فيها من أين جاء هذا التلميذ وكيف عاملته موظفها الاستدراك لكن.



فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، دَخَلَتْ أُمِّي عِيَادَةَ الْوِلَادَةِ ، وَفِي الْمَسَاءِ ذَهَبَ أَبِي لِيَطْمَئِنُّ عَلَيْهَا ، ثُمَّ عَادَ وَعَلَامَاتُ الشُّرُورِ بَادِيَةً عَلَيَّ وَجْهِهِ .

قَالَ لَنَا أَبِي : لَقَدْ وَضَعْتَ أَتْمُكُمْ مَوْلُودًا سَمِينًا عَادِلًا ، وَبَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ سَتَعُودُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، وَمَعَهَا أَحْوَاكُمُ الصَّغِيرُ ، فَفَرِحْنَا فَرَحًا عَظِيمًا ، وَحَمِدْنَا اللَّهَ عَلَيَّ سَلَامَةً أَمِنًا .

وَفِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ ، ذَهَبَ أَبِي وَجَدَّتِي إِلَى الْعِيَادَةِ لِيُرْجِعَا أُمِّي إِلَى الْبَيْتِ ، وَبَقِينَا نَحْنُ نَنْتَظِرُ عَوْدَتَهُمْ بِشَوْقٍ .

\*من كتاب القراءة - السنة الرابعة من التعليم الأساسي\*

### الأسئلة

#### البناء الفكري :

1. لِمَاذَا رَجَعَ الْأَبُ إِلَى الْبَيْتِ وَهُوَ فَرِحَ ؟

2. مَتَى ذَهَبَ الْأَبُ لِيُرْجِعَ الْأُمَّ إِلَى الْبَيْتِ وَمَعَ مَنْ ذَهَبَ ؟

3. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ : - « الشُّرُورُ » مَعْنَاهُ : الْفَرْحَةُ ، الْقَلْقُ ، الْغَضَبُ .

- « بِشَوْقٍ » مَعْنَاهُ : بِقَلْقٍ كَبِيرٍ ، بِرَغْبَةٍ كَبِيرَةٍ ، بِحُزْنٍ كَبِيرٍ .

#### البناء اللغوي :

1. اسْتَخْرِجْ كُلَّ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالْحُرُوفِ الْوَارِدَةِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

" ثُمَّ عَادَ وَعَلَامَاتُ الشُّرُورِ بَادِيَةً عَلَيَّ وَجْهِهِ ."

2. اِمْلَأِ الْجَدْوَلَ :

الإسم	الجموع المذكر السالم	الجموع المؤنث السالم
مَشْرُورٌ	.....	.....
مُنْتَظِرٌ	.....	.....

3. أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ مُسْتَعْمِلًا (سَد ، سَوْفَ) :

- تَعُودُ الْأُمُّ سَالِمَةً إِنْ شَاءَ اللَّهُ . - يَذْهَبُ أَبِي فِي الْمَسَاءِ لِيَطْمَئِنُّ عَلَيْهَا .

4. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ : إِسْمًا يَخْتَوِي عَلَى تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ ، وَإِسْمًا يَخْتَوِي عَلَى تَاءٍ مَفْتُوحَةٍ .

#### الوضعية الإدماجية :

بَعْدَ مُدَّةٍ سَمِعَ الْأَطْفَالُ صَوْتَ سَيَّارَةٍ تَقِفُ عِنْدَ الْبَابِ فَأَسْرَعُوا إِلَى النَّافِذَةِ فَرَأَوْا أُمَّهُمْ تَنْزِلُ مِنْهَا .

اَكْتُبْ فِقْرَةً مِنْ 3 إِلَى 4 أَسْطُرٍ تَتَخَيَّلُ فِيهَا مَاذَا حَدَثَ بَعْدَ ذَلِكَ مُوَظَّفًا إِسْمًا مُوْصُولًا (الَّذِي أَوْ الَّتِي...).



جِسْمُ الْحَيَوَانِ

السند :

إِنَّ اللَّهَ وَهَبَ كُلَّ حَيَوَانٍ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ جِسْمًا لَانِقًا ، وَأَعْضَاءَ يَسْتَعِينُ بِهَا عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِهِ ، وَتَخْصِيلِ قُوَّتِهِ ، وَسِلَاحًا يُدَافِعُ بِهِ عَنِ نَفْسِهِ .

انظُرُوا إِلَى الْفِيلِ كَيْفَ مَدَّ اللَّهُ فِي أَنْفِهِ لِيَسْتَخْدِمَهُ فِي حَوَائِجِهِ ، وَيَتَنَاوَلَ بِهِ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ ، وَيُوجِّهَهُ حَيْثُ شَاءَ ، وَفِي طَرْفِهِ زَانِدَةٌ يَلْتَقِطُ بِهَا الْأَشْيَاءَ الدَّقِيقَةَ .

انظُرُوا إِلَى الْجَمَلِ ، فَرَقَبْتُهُ طَوِيلَةً ، لِأَنَّهُ كَبِيرُ الْجِسْمِ ، طَوِيلُ الْأَرْجُلِ ، فَلَوْ كَانَتْ رَقَبَتُهُ قَصِيرَةً لَمْ يُمَكِّنْهُ أَنْ يَرْعَى الْكَلَأَ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى يَبْرُكَ ، وَفِي ذَلِكَ تَعَبٌ عَظِيمٌ ، وَشُغْلٌ كَثِيرٌ ، فَمَدَّ اللَّهُ فِي عُنُقِهِ .

عن علي الحسني

الأسئلة

البناء الفكري :

1. مَاذَا وَهَبَ اللَّهُ الْفِيلَ وَلِمَاذَا ؟
2. مَاذَا وَهَبَ اللَّهُ الْجَمَلَ وَلِمَاذَا ؟
3. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ : - « مَدَّ » مَعْنَاهُ : أَطَالَ ، خَلَقَ ، زَيَّنَ .

البناء اللغوي :

1. أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ وَغَيِّرْ كَلِمَةَ "الْجَمَلَ" بِكَلِمَةٍ "النَّاقَةَ" :  
 - الْجَمَلُ الَّذِي يَرْعَى الْكَلَأَ مِنَ الْأَرْضِ . - النَّاقَةُ .....  
 - الْجَمَلُ الَّذِي يَبْرُكُ عَلَى الْأَرْضِ . - النَّاقَةُ .....
2. حَوِّلِ الْمُفْرَدَ الَّذِي تَحْتَهُ سَطْرٌ إِلَى الْجَمْعِ : "مَدَّ اللَّهُ فِي عُنُقِ الْجَمَلِ" .
3. حَوِّلِ إِلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْفِعْلَيْنِ الْوَارِدَيْنِ فِي الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ :

- إِنَّ اللَّهَ وَهَبَ لِكُلِّ حَيَوَانٍ جِسْمًا لَانِقًا . - .....

- إِنَّ اللَّهَ مَدَّ فِي أَنْفِ الْجَمَلِ . - .....

4. اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا سَطْرٌ مُنَوَّنَةٌ بِالْفَتْحِ : إِنَّ اللَّهَ وَهَبَ الْجَمَلَ الْجِسْمَ الْكَبِيرَ وَالْعُنُقَ الطَّوِيلَ .

الوضعية الإدماجية :

إِنَّ اللَّهَ وَهَبَ كُلَّ حَيَوَانٍ صَغِيرٍ أَوْ كَبِيرٍ جِسْمًا لَانِقًا .

اكَتُبْ فِقْرَةً مِنْ 3 إِلَى 4 أَسْطُرٍ تَصِفُ فِيهَا حَيَوَانًا مِنْ اخْتِيَارِكَ وَمَا وَهَبَهُ اللَّهُ مِنْ أَعْضَاءٍ يَسْتَعِينُ بِهَا عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِهِ مُوَظَّفًا الْإِسْتِثْنَاءَ إِلَّا .



إِنَّ السُّفْرَ مُهِمٌّ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ ، إِذْ يَرَى وَيَكْتَشِفُ أَثْنَاءَهُ أَشْيَاءَ وَمَنَاطِرَ لَمْ يَكُنْ قَدْ رَأَاهَا مِنْ قَبْلُ ، وَيَتَعَرَّفُ عَلَى أَنَاسٍ لَمْ يَسْبِقْ لَهُ أَنْ التَّقَى بِهِمْ .  
فِي عَطَلَةِ الصَّيْفِ الْمَاضِي زُرْتُ رُفْقَةَ أَبِي مَدِينَةَ جَمِيلَةَ تَرَكْتُ فِي نَفْسِي أَثْرًا كَبِيرًا ، فَصِرْتُ أَفَكِّرُ فِيهَا مِنْ حِينِ لِأَخْر ، وَأَشْتَاقُ لِزُرُوتِهَا مَرَّةً أُخْرَى ، فَقَدْ أَعْجَبْتَنِي سُورُغُهَا الْوَاسِعَةُ النَّظِيفَةُ ، وَعِمَارَاتُهَا الشَّاهِقَةُ الْبَدِيعَةُ . فَلَا كِتَابَةَ عَلَى جُذْرَانِهَا وَلَا مَلَاسِنَ عَلَى شُرْفَاتِهَا ، أَمَا دَكَاكِينُهَا ، فَذَاتُ وَاجِهَاتٍ عَجِيبَةٍ قَدْ رَتَبْتُ فِيهَا سَلْعَ مُتَنَوِّعَةً مُضَاءَةً بِالْفَوَائِيسِ الْكَهْرُبَائِيَّةِ الَّتِي تَشْتَعِلُ وَتَنْطَفِئُ ، فَمَا أَجْمَلُ هَذِهِ الْمَدِينَةَ !

\*من كراس النشاطات اللغوية - السنة الخامسة ابتدائي\*

### الأسئلة

#### البناء الفكري :

1. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ فَوَائِدَ السُّفْرِ .
2. مَاذَا أَعْجَبَ الْكَاتِبُ فِي الْمَدِينَةِ الَّتِي زَارَهَا رُفْقَةَ أَبِيهِ ؟
3. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ : - « أَشْتَاقُ » مَعْنَاهُ : أَحِنُّ ، أَعْرِفُ ، أُرِيدُ .  
- « الْوَاسِعَةُ » مَعْنَاهُ : النَّظِيفَةُ ، الْجَمِيلَةُ ، الشَّاهِقَةُ .

#### البناء اللغوي :

1. وَظَّفِ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِشْرَاكِ : فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ .
2. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلٍ فِعْلِيَّةٍ : - الْمَدِينَةُ تُعْجِبُنِي . - الْفَوَائِيسُ تَشْتَعِلُ . - الْمُسَافِرُ يَكْتَشِفُ .
3. وَظَّفِ صَمَائِرَ الْمُخَاطَبِ (أَنْتَ ، أَنْتِ ، أَنْتَمَا ، أَنْتُمْ ، أَنْتُنَّ) :  
- .... تُسَافِرِينَ كَثِيرًا . - .... تُسَافِرُونَ كَثِيرًا .  
- .... تُسَافِرَانِ كَثِيرًا . - .... تُسَافِرُونَ كَثِيرًا .
4. اسْتَخْرِجْ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ : سَبَقَ ، تَرَكَ ، كَتَبَ .
5. اكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالتَّاءِ الْمُنَاسِبَةَ : - زَيْدٌ... الْمَدِينَةَ... - رَتَبْتُ... فِيهَا سَلْعَ عَدِيدٍ... - نُظِفْتُ... الْعِمَارَاتِ...

#### الوضعية الإدماجية :

فِي الصَّيْفِ الْمَاضِي ، ذَهَبْتُ مَعَ وَالِدِيكَ فِي سَفَرٍ .  
اَكْتُبْ فِقْرَةً مِنْ 3 إِلَى 4 اسْطُرْ تَحْكِي فِيهَا مَاذَا رَأَيْتَ وَكَيْفَ كَانَ شُعُورَكَ مُوظِّفًا الْعِبَارَةَ (فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ) .



الغني والفقير

مررت ليلة أمس برجل بانس ، فرأيتُه واضعاً يديه على بطنه كأنما يشكو ألماً. فرئيتُ لحاله وسألته ما به ، فشكا إليّ ألم الجوع ، فحُففتُه عنه ببغض ما قدزتُ عليه ثم تركته. وذهبتُ إلى زيارة صديق لي من أرتاب الثراء والنعمة ، فأدهشني أني رأيتُه أيضاً واضعاً يده على بطنه وأنه يشكو من الألم ما يشكو ذلك البانس الفقير. فسألته عما به ، فشكا إليّ البطنة. فقلتُ لنفسي : يا للعجب ! لو أعطى هذا الغني ذلك الفقير ما فضل عن حاجته من الطعام ما شكا الرجلان سُقماً ولا ألماً.

عن مصطفي لطفى المنفلوطي

الأسئلة

البناء الفكري :

1. مِمَّ كَانَ يَشْكُو الْفَقِيرُ حَسَبَ النَّصِّ ؟
  2. مِمَّ كَانَ يَشْكُو الْغَنِيُّ حَسَبَ النَّصِّ ؟
  3. اختر الإجابة الصحيحة :
- « فرئيتُ لحاليه » معناه : ففرحتُ لحاليه ، فسألْتُ عن حاله ، أشفقتُ عليه وحرزْتُ له.

البناء اللغوي :

1. حوّل إلى المثني : - الرجلُ الذي يُعِينُ الْفُقَرَاءَ. - الرجلانِ .....
2. حوّل الجُمْلَ الْفِعْلِيَّةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلٍ إِسْمِيَّةٍ :
- يَشْتَكِي الْفَقِيرُ مِنَ الْجُوعِ. - يُعْطِي الْغَنِيُّ الْفَقِيرَ. - أَذْهَشَنِي الْمَنْظَرُ.
3. حوّل الأفعال التي في الجُمْلِ التَّالِيَةِ إِلَى الأَمْرِ : - سألته ما به. - تركته.
4. أعد كتابة الجُمْلِ مُبتدئاً بـ "نحن" :
- أنا أعينُ الْفُقَرَاءَ. - أنا أسألُ عَنِ الْفُقَرَاءِ. - أنا أتصدّقُ عَلَى الْفُقَرَاءِ.
5. حوّل الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى الْمُؤَنَّثِ : غَنِيٌّ ، فَاقِرٌ ، بَانِسٌ ، صَدِيقٌ.
6. استخرج من النصِّ ثلاثَ كَلِمَاتٍ مُؤنَّثةٍ بِالْكَسْرِ.

الوضعية الإدماجية :

خَرَجْتُ مَرَّةً مِنْ الْبَيْتِ فَوَجَدْتُ فَاقِرًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ. حَرَزْتُ فَقْرَةً مِنْ 3 إِلَى 4 أَسْطُرٍ تَذَكُرُ فِيهَا مَاذَا فَعَلْتُ مُوظِّفًا جُمْلَةً إِسْمِيَّةً.



## وَلَيْدٌ يَصُومُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ

في الخَامِسِ عَشَرَ مِنْ رَمَضَانَ ، قَالَ وَلَيْدٌ لِأُمِّهِ : « أُرِيدُ أَنْ أَصُومَ غَدًا ، فَهُوَ يَوْمٌ عَطَلَةٌ ، وَقَدْ كَبُرْتُ وَصَارَ عُمْرِي عَشْرَ سِنَوَاتٍ » .  
 نَامَ وَلَيْدٌ وَلَمَّا حَانَ وَقْتُ السُّحُورِ أَيْقَظَتْهُ أُمُّهُ فَتَسَحَّرَ ، وَفِي الصَّبَاحِ ، أَخْرَجَ وَلَيْدٌ دَرَّاجَتَهُ  
 وَلَعَبَهُ ، وَبَدَأَ يَلْعَبُ إِلَى أَنْ أَحْسَرَ بِالتَّعَبِ ، فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ : « إِذْهَبْ لِنَنَامَ قَلِيلًا » . وَعِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ ،  
 دَخَلَ الْمَطْبَخَ وَبَدَأَ يَتَشَمُّمُ الرِّوَائِحَ الطَّيِّبَةَ فَقَالَتْ أُمُّهُ : « إِصْبِرْ يَا بُنَيَّ ، سَيَصِلُ الْمَغْرِبُ قَرِيبًا » .  
 وَلَمَّا أَغْلَنَ الْمُؤَذِّنُ وَقْتُ الْإِفْطَارِ قَالَتِ الْعَائِلَةُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ لِوَلِيدٍ : « مُبَارَكٌ يَا وَلِيدَ ، تَقَبَّلَ اللَّهُ  
 صِيَامَكَ » . ثُمَّ نَاوَلَتْهُ أُمُّهُ الشَّرُوبَ اللَّذِيذَ وَالْحَلِيبَ وَالثَّمَرَ .

\*من كتابي في اللغة العربية - الطبعة السابقة - بتصريف\*

## الأسئلة

## البناء الفكري :

1. لِمَاذَا أَرَادَ وَلَيْدٌ أَنْ يَصُومَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ ؟

2. مَاذَا تَنَاوَلَ وَلَيْدٌ وَقْتُ الْإِفْطَارِ ؟

3. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ : « وَقْتُ الْإِفْطَارِ » هُوَ : وَقْتُ الْعِشَاءِ ، وَقْتُ الْعَصْرِ ، وَقْتُ الْمَغْرِبِ .

## البناء اللغوي :

1. أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُبْتَدَأًا بِـ "لَيْتَ" : - الْمَغْرِبُ سَيَصِلُ قَرِيبًا . - لَيْتَ .....

2. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثَنَّى وَعَبِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ : صَامَ الْوَلَدُ يَوْمَهُ الْأَوَّلَ فَهَنَأَتْهُ عَائِلَتُهُ .

3. أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ مُوْظَفًا "كَانَ" أَوْ إِخْدَى أَخَوَاتِهَا :

- وَلَيْدٌ صَائِمٌ . - الْوَلَدُ نَائِمٌ . - الْوَلَدُ نَائِمٌ . - الْوَلَدُ نَائِمٌ . - الْوَلَدُ نَائِمٌ .

4. وَظَّفْ ضَمَائِرَ الْمُخَاطَبِ (هُوَ ، هِيَ ، هُمَا ، هُمْ ، هُنَّ) :

- ..... يَصُومَانِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ . - ..... يَصُومُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ . - ..... يَصُومُونَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ .

- ..... تَصُومُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ . - ..... يَصُومْنَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ . - ..... تَصُومَانِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ .

5. حَوِّلِ إِلَى الْجَمْعِ : - الْوَلَدُ هُوَ الَّذِي أَرَادَ الصِّيَامَ . - الْأَوْلَادُ .....

## الوضعية الإدماجية :

لَقَدْ صُمْتَ مِثْلَ وَلِيدٍ لِلْمَرَّةِ الْأُولَى .

اُكْتُبْ فُقْرَةً مِنْ 3 إِلَى 4 أَنْطَرِ تَحْكِي فِيهَا كَمْ كَانَ عُمْرَكَ وَكَيْفَ قَضَيْتَ يَوْمَكَ مُوْظَفًا كَانَ أَوْ إِخْدَى أَخَوَاتِهَا .



إنَّ الماءَ مِنْ أَكْثَرِ النِّعَمِ الَّتِي أَنْعَمَ اللَّهُ بِهَا عَلَيَّ مَخْلُوقَاتِهِ ، فَهُوَ الْغَدَاءُ وَالْهَوَاءُ سَوَاءً ، فَلَا حَيَاةَ بِدُونِهِ ، وَالْمَاءُ يُوجَدُ بِكَثْرَةٍ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ ، وَهُوَ يُغَطِّي مَسَاحَاتٍ شَاسِعَةً مِنْ سَطْحِهَا .  
وَقَدْ تَيَسَّرَ لِلْإِنْسَانِ مُنْذُ أَقْدَمِ الْعُصُورِ نَقْلُ الْمُسَافِرِينَ وَالْمِضَاعِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى آخَرَ ، عَبْرَ الْبَحْرِ وَالْأَنْهَارِ ، وَتَنَحَدِرُ الْمِيَاهُ مِنْ أَعَالِي الشَّلَالَاتِ فَتَتَوَلَّدُ عَنْهَا طَاقَةٌ كَهَرْتَائِيَّةٌ عَظِيمَةٌ ، اسْتُخْدِمَتْ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ لِإِنَارَةِ الْمُدُنِ وَالْقُرَى وَتَشْغِيلِ الْأَجْهَازِ وَالآلَاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ ، وَيَزْدَادُ اسْتِخْدَامُ هَذِهِ الطَّاقَةِ وَيَتَوَسَّعُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ .

\*من كراس النشاطات اللغوية - السنة الخامسة ابتدائي\*

### الأسئلة

#### البناء الفكري :

1. أين يوجد الماء بكثرة ؟

2. فيم استخدم الإنسان الماء في العصر الحديث ؟

3. اختر الإجابة الصحيحة : - « تيسر » معناه : سهل ، صعب ، حدث .

#### البناء اللغوي :

1. أعد كتابة الجملة مبتدئاً بـ "كان" :

- نقل الإنسان البضائع على الماء منذ أقدم العصور . - كان .....

2. استخرج كل حروف الجر الواردة في الجملة التالية :

- إنَّ الماءَ مِنْ أَكْثَرِ النِّعَمِ الَّتِي أَنْعَمَ اللَّهُ بِهَا عَلَيَّ مَخْلُوقَاتِهِ .

3. أكمل الفراغات في الجملة التالية : - المسافر هو الذي نقل البضائع على الماء .

- المسافران هما ..... - المسافرون هم ..... - المسافرات هن .....

4. أكمل بإسْم الإشارة المناسب ( هذا ، هذان ، هاتان ، هؤلاء ) :

- ..... يعبران البحر . - ..... يعبر البحر . - ..... يعبرون البحر . - ..... تعبران البحر .

5. أكمل حسب النموذج : - بحار : البحار - مخلوقات : ..... - طاقة : .....

#### الوضعية الإدماجية :

رَأَيْتَ أَحَاكَ يُنْظَفُ أَسْنَانَهُ تَارِكًا الْحَنْفِيَّةَ مَفْتُوحَةً .

اكتب فقرة من 3 إلى 4 أسطر تنصح فيه بالمحافظة على الماء موظفاً حالا مفردة .



وُلِدَ الأميرُ عَبْدُ الْقَادِرِ سَنَةَ 1808 ، قُرْبَ مَدِينَةِ مُعَنَّكَرٍ . وَعِنْدَمَا اخْتَلَّ الْفَرَنْسِيُّونَ بِبِلَادِنَا فِي سَنَةِ 1830 ، قَاوَمَهُمُ الشَّعْبُ الْجَزَائِرِيُّ بِقِيَادَةِ مُخِي الدِّينِ ، وَشَارَكَ ابْنُهُ عَبْدُ الْقَادِرِ فِي الْمُقَاوَمَةِ ، فَأَظْهَرَ شَجَاعَةً فِي الْقِتَالِ وَبَرَاعَةً فِي تَنْظِيمِ الْجَيْشِ وَالتَّخْطِيطِ لِلْمَعَارِكِ ، وَلِهَذَا اخْتَارَهُ الشَّعْبُ أَمِيرًا وَقَائِدًا ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ أَصْبَحَ يُعْرَفُ بِاسْمِ « الْأَمِيرِ عَبْدِ الْقَادِرِ » .

قَادَ الأميرُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْحَرْبَ ضِدَّ الْفَرَنْسِيِّينَ طِيلَةَ سَبْعِ عَشْرَةِ سَنَةٍ ، وَكَانَ مُجَاهِدًا عَظِيمًا ، وَعَالِمًا ، وَذَا أَخْلَاقٍ حَسَنَةٍ ، وَهَذِهِ الصِّفَاتُ جَعَلَتْهُ يَنَالُ سُمْعَةً طَيِّبَةً عِنْدَ جَمِيعِ النَّاسِ حَتَّى الْأَعْدَاءِ .

من رياض النصوص

### الأسئلة

#### البناء الفكري :

1. لِمَاذَا اخْتَارَ الشَّعْبُ الْجَزَائِرِيُّ الْأَمِيرَ عَبْدَ الْقَادِرِ أَمِيرًا ؟
2. مَا الصِّفَاتُ الَّتِي كَانَتْ يَتَّصِفُ بِهَا الْأَمِيرُ عَبْدُ الْقَادِرِ ؟
3. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :  
- « الْمُقَاوَمَةُ » مَعْنَاهُ : مُسَاعَدَةُ الْعَدُوِّ ، مُحَارَبَةُ الْعَدُوِّ ، التَّصَالُحُ مَعَ الْعَدُوِّ .  
- « بَرَاعَةٌ » مَعْنَاهُ : مَهَارَةٌ ، أَخْلَاقًا ، عِلْمًا .

#### البناء اللغوي :

1. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ إِسْمِيَّةٍ :  
- قَاوَمَهُمُ الشَّعْبُ الْجَزَائِرِيُّ بِقِيَادَةِ مُخِي الدِّينِ .  
2. عَوِّضِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا سَطَّرَ بِالْحَالِ الْمُفْرَدَةِ :  
- قَاوَمَهُمُ الشَّعْبُ الْجَزَائِرِيُّ وَهُوَ صَابِرٌ .  
- كَبَّرَ الْجَيْشُ وَهُوَ يَسْتَعِدُّ لِلْقِتَالِ .  
- كَبَّرَ الْجَيْشُ ..... لِلْقِتَالِ .  
3. حَوِّلِ الْفِعْلَ الَّذِي فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمُضَارِعِ : - قَاوَمُوا بِشَجَاعَةٍ .  
4. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصْرِ كَلِمَةً تَبْدَأُ بِالْهَمْزَةِ .

#### الوضعية الإدماجية :

سَمِعْتَ قِصَّةَ بَطْلِ مِنْ أَبْطَالِ ثَوْرَةِ التَّخْرِيرِ الْجَزَائِرِيِّ .  
اُكْتُبْ فُقْرَةً مِنْ 3 إِلَى 4 اسطر تَذَكُرُ فِيهَا مَنْ هُوَ هَذَا الْبَطْلُ وَمَا تَعْرِفُهُ عَنْهُ .



كانت في بلادنا غابات طبيعية كثيرة ، بها أشجار متنوعة من السرو والصنّصاف ، والصنّوب والبلوط وغيرها... تعيش فيها أنواع من الحيوانات ، وتأوي إليها مجموعات من الطيور. وحين احتل الاستعمار الفرنسي بلادنا أخذ يقطع الأشجار ويرسل أخشابها إلى مصانع في فرنسا. وفي أثناء ثورة التحرير قام الفرنسيون بإحراق كثير من الغابات في الجبال ، حيث كانت توجد مراكز المجاهدين ، فصارت تلك الجبال أرضاً جرداءً محروقةً ، لا نبات فيها ولا حيوان. بعدما استقلت بلادنا نظمت الدولة حملات متكررة للتشجير ، فغرست الغابات من جديد

\*من رياض النصوص - بمصرف\*

### الأسئلة

#### البناء الفكري :

1. كيف كانت الغابات قبل الاستعمار ؟ وما الأشجار التي كانت تنمو بها ؟
2. ماذا فعل الاستعمار بالغابات ؟ ولماذا ؟
3. اختر الإجابة الصحيحة : - « تأوي إليها » معناه : تفر عنها ، تلجأ إليها ، تمر فوقها.
- « أرض جرداء » معناه : أرض لا نبات فيها ، أرض خصبة ، أرض بعيدة

#### البناء اللغوي :

1. استخرج صفة من الجملة التالية : "نظمت الدولة حملات متكررة للتشجير".
2. أعد كتابة الجملة التالية مبتدئاً بـ "لا" ثم بـ "لم" :
- ترسل الأخشاب إلى فرنسا. - لا ..... - لم .....
3. حول الأفعال التي في الجمل التالية من الماضي إلى المضارع :
- نظمت الدولة حملات متكررة للتشجير. - المستعمرون حرّفوا الأشجار.
- نحن شاركنا في غرس الأشجار من جديد.
4. حول إلى الجمع : - هذا الرجل يحافظ على الغابة. - .....
- هذه البنت تفرس الأشجار. - .....
5. استخرج من النص كلمة فيها همزة متطرفة بعد حرف مندود.

#### الوضعية الإدماجية :

مررت بطفل في حيك فرأيتَهُ يُكسِرُ عُصْنِ شَجَرَةٍ صَغِيرَةٍ فَنَصَحْتُهُ وَذَكَرْتُهُ بِفَوَائِدِ الشَّجَرَةِ.  
حرّز فقرة من 3 إلى 4 أسطر تذكر فيها ماذا قلت له موظفاً جملة استفهامية.



وسائل السفر

السند :

كَانَ النَّاسُ فِي الْقَدِيمِ يَتَنَقَّلُونَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ مَشِيًا عَلَى الْأَقْدَامِ وَيَحْمِلُونَ أَمْتِعَتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ أَوْ عَلَى ظُهُورِهِمْ ، ثُمَّ رَوَّضُوا بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ : كَالْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ ، وَالْجَمَالِ وَالْأَفْيَالِ فَاسْتَخْدَمُوا فِي سَفَرِهِمْ وَحَمْلِ أَمْتِعَتِهِمْ .

وَلَا حَظَّ الْإِنْسَانُ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ سَيَّرَ الْحَيَوَانَاتِ بَطِيءًا ، فَاخْتَرَعَ الْمُخَرِّكَ الْمِيكَانِيكِيَّ الَّذِي يَعْْمَلُ بِالْبُخَارِ ثُمَّ طَوَّرَهُ إِلَى مُخَرِّكٍ يَعْْمَلُ بِالْبَنْزِينِ . وَهَكَذَا أَصْبَحَتِ السَّيَّارَةُ تَقْطَعُ فِي سَاعَةٍ مَا يَقْطَعُهُ الْحَيَوَانُ فِي يَوْمٍ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ يَوْمٍ .

ثُمَّ اخْتَرَعَ الْإِنْسَانُ الطَّائِرَةَ فَأَصْبَحَ يَقْطَعُ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ مَا تَقْطَعُهُ السَّيَّارَةُ فِي يَوْمٍ أَوْ أَكْثَرَ .

\* من كتاب القراءة - السنة الرابعة من التعليم الأساسي - بتصرف \*

الأسئلة

البناء الفكري :

1. مَا وَسَائِلُ النَّقْلِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي هَذَا النَّصِّ ؟
2. قَارِنْ بَيْنَ الطَّائِرَةِ وَالسَّيَّارَةِ فِي السَّفَرِ .
3. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ : - « طَوَّرَ » مَعْنَاهُ : اِخْتَرَعَ ، فَكَّرَ ، غَيَّرَ لِلْأَحْسَنِ .

البناء اللغوي :

1. حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الثَّلَاثِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ تَعْجُوبِيَّةٍ :  
- الطَّائِرَةُ سَرِيعَةٌ . - السَّفَرُ طَوِيلٌ . - الْحَيَوَانُ بَطِيءٌ .
2. ضَعِ سُؤَالَاً مُنَاسِبًا لِكُلِّ جَوَابٍ :  
- اِخْتَرَعَ الْإِنْسَانُ الطَّائِرَةَ . - حَمَلُوا أَمْتِعَتَهُمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ . - قَطَعَ هَذِهِ الْمَسَافَةَ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ .
3. حَوِّلِ الْأَفْعَالَ الَّتِي فِي الْجُمْلَةِ الثَّلَاثِيَّةِ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمَضَارِعِ :  
- أَنَا اسْتَخْدَمْتُ الْحَيَوَانَ . - نَحْنُ اسْتَخْدَمْنَا الْحَيَوَانَ . - أَنْتُمْ اسْتَخْدَمْتُمَا الْحَيَوَانَ .  
- أَنْتِ اسْتَخْدَمْتِ الْحَيَوَانَ . - أَنْتُمْ اسْتَخْدَمْتُمْ الْحَيَوَانَ . - أَنْتُنَّ اسْتَخْدَمْتُنَّ الْحَيَوَانَ .
4. اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَةً فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ حَرْفٍ مَمْدُودٍ .

الوضعية الإدماجية :

سَافَرْتَ فِي الطَّائِرَةِ مَعَ وَالِدَيْكَ إِلَى تُونِسَ لِقَضَاءِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ .  
حَرِّزْ فِقْرَةً مِنْ 3 إِلَى 4 أسطر تصف فيها سفركم موظفًا جملةً منفيَّةً .