

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الاجتماعية	المقطع 2 الأسبوع 2
<b>الميدان النص المنطوق</b>	<b>مؤشرات الكفاءة</b>	يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع السرد وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد
<b>المدة</b>	<b>الكفاءة الختامية</b>	يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردى ويتجاوب معها
<b>الحصة</b>	<b>القيم</b>	يعتز بلغته العربية، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي
<b>مركبة الكفاءة</b>		يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	<b>السياق:</b> نص الوضعية المشكلّة الإنطلاقية الأم. <b>السند:</b> مشهد <b>التعليمية:</b> محاورة التلاميذ حول نص المشكلّة الأم لاستخراج المهمات. <b>المهمة 1:</b> يتحدث عما يميز عيد الأضحى ويحكى عن التحضيرات التي تسبقه؟	يصوم المسلمون شهر رمضان. ما اسم العيد الذي يأتي بعده؟
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	قراء النص المنطوق (كبش العيد) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. <b>فهم المنطوق:</b> عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) <b>النص المنطوق.</b> عندما اقترب عيد الأضحى، ذهب جمال إلى السوق واشترى كبش العيد، وفي الطريق شرد منه ودخل فناء أحد البيوت، فقابله أطفال صغار بالفرح والتهليل: "أمي، أمي، لقد جاءنا خروف العيد! لما لحقه جمال سمع الأم وهي تقول: "إنه ليس لنا يا أبنائي، فمن كان يشتري لكم خروف العيد قد مات" تأثر جمال لكلامها وقال لها: "لقد وصل الخروف إلى أهله"، ثم رجع إلى السوق وهو يعد ما تبقى معه من مال، فصادفه رجل ينزل الخرفان من الشاحنة، فسأله جمال: بكم تباع هذا الخروف؟ رد البائع: هل حقا أعجبك هذا الخروف الصغير؟ خذ هذا الكبش الأقرب أحسن، سيفرح به أولادك. فرد جمال: لا يمكنني ذلك، فأنا لا زملك إلا القليل من المال. البائع: أنت محظوظ يا رجل، فلقد عاهدت الله بأن أعطي هذا الكبش لأول زبون يقصدني، لأن الله أنقذني لتوي من حادث مرور خطير أنا وماشيتي. شكر جمال البائع وانصرف فرحا مسرورا بخروفه، وهكذا رزق الله العائلتين. <b>أستمع وأجيب:</b> يسأل المعلم: أعطى جمال الكبش للأرملة. كيف تسمي هذا التصرف؟ حقد/إيثار/أنانية فتح الكتاب ص26 ومشاهدة الصورة. - سم الشخصيات المتحاورّة. من هي الشخصية الرئيسية؟ - ما هو مكان هذه القصة؟ ما هو زمانها؟ - بماذا تأثر جمال؟ ماذا قال للمرأة؟ - هل يملك جمال ما يكفيه من مال؟ ماذا أراد بالمبلغ المتبقي؟ - لماذا أهدى البائع الخروف لجمال؟ - ماذا تستخلص من هذه القصة؟	يستمتع إلى النص ويبيدي اهتماما يجيب بجمال بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
<b>التدريب والاستثمار</b>	إنجاز النشاط الأول من كراس النشاطات في اللغة العربية ص 16 تكلمة النص بما ورد من كلمات:	يسترجع أحداث النص المنطوق ويكمل بوضع الكلمة المناسبة تقويم الإنجاز.

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الاجتماعية	المقطع 2 الأسبوع 2
<b>الميدان</b> <b>المدة</b> 45د <b>الحصة</b> 2 <b>مركبة</b> <b>الكفاءة</b>	<b>مؤشرات الكفاءة الختامية القيم</b>	يستخدم القرائن المناسبة للسرد، يعبر عن رأيه الشخصي يسرد حدثاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي، يركب كلاماً يتلاءم مع وضعية التواصل

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	العودة إلى النص المنطوق (كبش العيد). يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. هل اشتري جمال الكباش الأقرن؟ لماذا؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<p><b>المرحلة الأولى</b></p> <p>بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . <b>ذهب جمال إلى السوق واشترى كبش العيد.</b> متى؟ ← <b>عندما</b> اقترب عيد الأضحى تدوين الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأسئلة. متى دخل الكباش منزل الأرملة؟ ← دخل الكباش منزل الأرملة <b>بعدها</b> هرب. تثبيت الصيغة بأسئلة. متى سمع جمال الأرملة وهي تتحدث؟ ← سمع جمال الأرملة وهي تتحدث <b>لما</b> لحق الكباش تثبيت الصيغة بأسئلة. وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة.</p> <p><b>المرحلة الثانية.</b></p> <p>تَحَدَّثْ عَنِ الصُّورِ مُسْتَعْمِلًا (عندما - بعدما - لما) حَسْبَ الْمِنْوَالِ . بعدها أنهى عليّ واجباته المنزلية، راح يلهو باللوحة الإلكترونية مع أخيه .</p>  <p><b>المرحلة الثالثة.</b></p> <p>ضع (عندما ، بعدما ، لما) في المكان المناسب يحلّ الظلام .....تغيب الشمس. .....اقترب عيد الفطر ذهبت مع أبي إلى محل الملابس. يذهب المصلون لزيارة أقاربهم.....ينهون صلاة العيد.</p>	يجيب عن الأسئلة يكشف الصيغ ويوظفها.
<b>التدريب والاستثمار</b>	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 2 ص16.	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الاجتماعية	المقطع 2 الأسبوع 2
<b>الميدان</b>	تعبير شفوي (إنتاج شفوي)	يسرد قصة انطلاقا من مشاهد ترشد للقيم الاجتماعية
<b>المدة</b>	45د	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
<b>الحصة</b>	3	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بأداب الأكل
<b>مركبة الكفاءة</b>	يتواصل مع الغير و يفهم حديثه	<b>مؤشرات الكفاءة الختامية القيم</b>

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	<b>السياق:</b> رجع جمال إلى السوق وهو يعد ما بقي معه من مال، فصادف رجلا ينزل الخراف من الشاحنة <b>السند:</b> النص المنطوق <b>التعليمية:</b> أعد الحوار الذي جرى بينهما	يحسن الاستماع. يسترجع أحداث النص المنطوق ويتخيل نهاية له.
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	نحتفل بكثير من الأعياد. تحدث عن تحضيرات العيد مستعينا بالصور التالية:	
	<b>الصورة الأولى.</b> ماذا تشاهد في الصورة؟ لماذا يوجد أناس كثيرون؟ إذن ما هي المناسبة التي يكثر فيها المشترون لماذا يأخذون معهم الأطفال؟	
	<b>الصورة الثانية.</b> ماذا تشاهد في الصورة؟ لماذا صنعت هذه المرأة كل هذه الأنواع؟ ما هي المواد التي نستعملها في صنع الحلويات؟ كيف نصنع الحلويات؟ من يحكي لنا؟	
	<b>الصورة الثالثة.</b> ماذا يشتري هذا الرجل؟ صف هذا الكبش؟ لماذا يختار المشتري أفضل كبش؟ لماذا يذبح الكبش؟ من أول من ذبح الكبش لله؟	
<b>الصورة الرابعة.</b> ماذا تشاهد في الصورة؟ كيف هي هذه المائدة؟ كيف هم الأطفال؟ لماذا مبهجون؟ هل تحب العيد؟ لماذا؟		
<b>التدريب والاستثمار</b>	بناء فقرة من الصور السابقة وتداولها ما بين التلاميذ، تحت توجيه وتصحيح من المعلم: قبل العيد ذهبت الأم إلى المحل لشراء لوازم الحلوى، وبعدها اشترت ما يلزمها عادت إلى الدار، وضعت الدقيق و.....، أما الأب فقد ذهب إلى السوق واشترى كبشا سمي لنا قرنان طويلان..... حل العيد فاجتمعت العائلة حول المائدة وهنأوا بعضهم بعضا قائلين: عيدك مبارك.	تقويم التعابير

المقطع 2 الأسبوع 2	المقطع التعليمي: القيم الاجتماعية	السنة الثالثة ابتدائي
يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجهرية، يحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص السردي ويحترم شروط العرض	<b>مؤشرات الكفاءة</b>	فهم المكتوب والتعبير الكتابي قراءة (أداء+فهم+إثراء)+كتابة 90د 4 و 5
يستعمل القرائن اللغوية والغير لغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة، يكتب الحروف كتابة مناسبة من حيث الشكل والح	<b>الكفاءة الختامية</b>	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية	<b>القيم</b>	

التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل						
يحسن الاستماع ويجيب عن السؤال.	<b>السياق:</b> نحن في شهر أكتوبر، وبعد هذا الشهر يأتي شهر نوفمبر، وفيه يحتفل الجزائريون بعيد <b>السند:</b> رزنامة أو ما يراه المعلم مناسباً <b>التعليمة:</b> سم هذا العيد واذكر ما تراه وما تسمعه في هذا اليوم؟	<b>مرحلة الانطلاق</b>						
يعبر عن الصور يلتزم بقواعد القراءة الصامتة يكشف الشخصيات ويعبر عنها يحترم شروط القراءة الجهرية	فتح الكتاب ص 27 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ بالقرب ماذا يوجد هؤلاء الأشخاص؟ البنات تتحدثان مع الولد، ماذا تقولان له؟ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. - ما هو عنوان النص؟ - حدد شخصيات النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة (ينصح في هذه الحصة الشرح السياقي لا المعجمي)	<b>مرحلة بناء التعليمات</b>						
يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>يقصدون</td> <td>يقصد التلاميذ مدارسهم في الصباح</td> </tr> <tr> <td>ينحرون</td> <td>نحرو أبي كبش العيد بعد الصلاة</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- هات معنى كلمة البهجة من النص</li> <li>- هات معنى كلمة المودة من النص</li> </ul> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>الأسئلة مرافقة للنص (أقرأ وأفهم) ص 19</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ما اسم العيد الذي تحدث عنه النص؟</li> <li>- اذكر العبارات التي يقولها المصلون وهم في المسجد؟</li> <li>- بماذا يفرح الأطفال في يوم العيد؟</li> <li>- ينتقل التلاميذ لنشاط أثري لغتي كتاب التلميذ ص 29.</li> </ul>	الكلمة	توظيفها في جملة	يقصدون	يقصد التلاميذ مدارسهم في الصباح	ينحرون	نحرو أبي كبش العيد بعد الصلاة	
الكلمة	توظيفها في جملة							
يقصدون	يقصد التلاميذ مدارسهم في الصباح							
ينحرون	نحرو أبي كبش العيد بعد الصلاة							
يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته ينجز النشاط.	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع، كتابة في دفتر القسم.</p> <p>كتابة الحرفين وفق الأبعاد والمسافات المناسبة (دليل الكتاب ص 112)</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة. التمرين رقم 4 ص 13.</p>	<b>التدريب والاستثمار</b>						

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الاجتماعية	المقطع 2 الأسبوع 2
<b>الميدان</b> <b>النشاط</b> <b>المدة</b> <b>الحصة</b> <b>مركبة</b> <b>الكفاءة</b>	فهم المكتوب قراءة (تعمق في النص) + تراكيب نحوية 90د 6 و 7 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص وقيم مضمونه، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة يتعمق في الفهم، يتعرف على جمع المذكر ويوظفه ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. بماذا امتلأت الدنيا في يوم العيد؟ اذكر بعض المظاهر الدالة على ذلك؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<p><b>المرحلة الأولى (قراءة أداء + تعمق في النص)</b> يعود المعلم إلى النص ويقرأه كاملا قراءة جهرية مسترسلة تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص. ✓ بم يتميز هذا العيد عن سائر الأعياد؟ - إلى أين يتوجه الناس صبيحة العيد؟ ولماذا؟ - كيف يستقبل الكبار والصغار هذا العيد؟ - ما هي العبارات المتداولة في هذه المناسبة؟</p> <p><b>المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)</b> ✓ العودة إلى الفقرة الأخيرة من النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الفقرة. العيد يوم المودة والألفة يتصالح فيه <b>المتمخضون</b>، ويتقارب <b>المتباعدون</b> ويجتمع شمل الأقارب. ✓ كتابة الفقرة على السبورة وتلويح جمع المذكر السالم. ✓ مراجعة سريعة حول ما تم دراسته من خلال الجملة. - وردت في الجملة أفعال، اكتب واحدا منها على لوحتي....مراقبة فتصحيح. ✓ نفس الشيء مع أسماء وحروف - يسأل المعلم: ما هي الحروف التي انتهت بها الأسماء الملونة؟ ✓ وردت هذه الكلمات في: ← المفرد ← <b>الجمع</b> ← <b>المذكر</b> ← المؤنث. ✓ <b>أحوّل</b> الاسم المفرد إلى جمع المذكر السالم مثل: صلى المسلم صلاة العيد ← صلى المسلمون صلاة العيد. يقطف الفلاح البرتقال ← يقطف ..... البرتقال. يحب المعلم المجتهد ← يحب المعلم..... سلمت على الزائر ← سلمت على ..... جمع المذكر السالم مثل: المسلمون، المجتهدين، الزائرين.....</p> <p><b>أكمل حسب المثال:</b> عاد المهاجر إلى وطنه عاد المهاجرون إلى وطنهم. يحترم السائق قانون المرور</p> <p><b>بقية التدريبات المقترحة (دليل الكتاب ص 100)</b></p>	<p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يكتشف الجمع المذكر السالم.</p>
<b>التدريب والاستثمار</b>	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة. (أوظف جمع المذكر السالم) ص17.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.</p>



السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الاجتماعية	المقطع 2 الأسبوع 2
<b>الميدان</b> <b>النشاط</b> <b>المدة</b> <b>الحصة</b> <b>مركبة</b> <b>الكفاءة</b>	فهم المكتوب قراءة (أداء وفهم) +صرف 90د 8 و 9 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.	يعبر عن فهمه لمعاني النص وينطق الحروف من مخارجها الصحيحة، ويتعرف على حروف الاستقبال (س، سوف). يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، وتتكون من ستين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	العودة إلى النص المقروء وتلخيصه بأسئلة هادفة ماذا رأيت الفراشة؟ وماذا قالت لها؟ بما ردت عليها النملة؟ هل كانت الفراشة محقة فيما قالتها؟ لماذا؟	يجيب عن الأسئلة.
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<b>المرحلة الأولى (قراءة أداء وفهم)</b> ✓ يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 27 وقراءة النص قراءة صامتة. ✓ تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) ✓ يفسح الأستاذ المجال للمتعلّمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين. ✓ يطرح المعلم الأسئلة. - بماذا يفرح الأطفال يوم العيد؟ وعند من يذهبون؟ ✓ يجتمع شمل العائلة في العيد - اذكر مناسبات أخرى يجتمع فيها شمل العائلة؟ - استخرج من النص قيم العيد. <b>المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة القاعدة الإملائية)</b> ✓ العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. - بعد أداء الصلاة، ينصرف الكبار لتهيئة ماذا؟ <b>ينصرف الكبار لتهيئة الأماكن التي سينحرون فيها أصحابهم.</b> تدوين الجملة وتلوين حرف الاستقبال(س) - وماذا أحضروا أيضا ولماذا؟ <b>أحضروا الوسائل التي سوف يحتاجون إليها.</b> - لاحظوا العبارة "سينحرون فيها أصحابهم" - اختر الإجابة الصحيحة. نحروها <b>قبل قليل</b> أو ينحرونها <b>الآن</b> أو ينحرونها <b>بعد قليل</b> نفس العمل مع العبارة "سوف يحتاجون إليها" إذن عندما أريد القيام بعمل ما بعد مدة أستعمل "سـ ، سوف" مثل: أريد زيارة جدتي في المساء، فأقول ← <b>سأ</b> زور جدتي مساء. أنوي السفر بالطائرة الأسبوع المقبل فأقول ← <b>سوف</b> أسافر بالطائرة وعدك أبوك بهدية إن تحصلت على معدل جيد فيقول ← <b>سأ</b> شتري... <b>استعمل (سـ، سوف) مثل: سنذهب في زيارة/ سوف نحتفل غدا</b>	يكشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة سليمة ومسترسلة يجيب عن الأسئلة يوظف السين وسوف في جمل.
<b>التدريب والاستثمار</b>	طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع <b>تطبيق على كراس القسم</b> ضع السين وسوف في المكان المناسب. وعدني أبي بأننا ..نشترى كبشا كبيرا .....أساعد أمي في تحضير كعك العيد ....نזור جدي وجدتي صبيحة يوم العيد ....نهدي المحتاجين من لحم العيد	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الاجتماعية	المقطع 2 الأسبوع 2
<b>الميدان</b> <b>النشاط</b> <b>المدة</b> <b>الحصة</b> <b>مركبة</b> <b>الكفاءة</b>	<b>مؤشرات الكفاءة</b> <b>الكفاءة الختامية</b> <b>القيم</b>	يؤدي أداء منغما مناسباً للمقام ويتفاعل مع معاني النص يقرأ نصوصاً شعرية بسيطة، يفهمها ويحفظها ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
فهم المكتوب محفوظات (مرحبا رمضان) 45 10 يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص ويقيم مضمونه		

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	ما اسم العيد الذي قرأناه في النص؟ نحتفل بعيد يسبقه، ما اسم هذا العيد؟ بعد ماذا نحتفل بعيد الفطر؟	يجب عن الأسئلة.
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<b>المرحلة الأولى.</b> ✓ يعرض المعلم المحفوظة باستعمال الوسيلة المناسبة. ✓ قراءة جهرية من طرف المعلم تليها قراءات فردية. ✓ تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. - عما يتحدث النص؟ - بماذا يستبشر المسلم عندما يهل (يظهر) هلال رمضان؟ ✓ هناك عبارة نرددها في هذا الشهر الفضيل: شهر رمضان	ينصت ويحسن الاستماع. يجب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
		
	<b>أكملوا العبارة.</b> هو شهر للصوم والصلاة والذكر والخشوع - وماذا أيضا؟ ✓ أسئلة أخرى تخدم معنى المحفوظة. ✓ التطرق إلى الكلمات الجديدة لشرحها.	
	<b>المرحلة الثانية.</b> ✓ يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء ✓ تحفيظ الجزء الأول. ✓ استظهار كامل المحفوظة في آخر المقطع.	
<b>التدريب والاستثمار</b>	طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع استظهار الجزء المحفوظ.	يجب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: القيم الاجتماعية	المقطع 2 الأسبوع 2
<b>الميدان</b>	فهم المكتوب والتعبير الكتابي	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويوظف معجمه
<b>النشاط</b>	قراءة (أداء وفهم) + تعبير كتابي	اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط السردى
<b>المدة</b>	90د	السردي
<b>الحصة</b>	11 و 12	ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى
<b>مركبة</b>	يقيم مضمون النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية وينتج منصوصات حسب وضعية التواصل	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
<b>الكفاءة</b>		

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة؟</li> <li>✓ اذكر بعض مظاهر عيد الأضحى.</li> <li>✓ العيد يوم ل.....أكملوا</li> </ul>	<p>يتذكر أحداث قصة (حقيقية/خيالية) و يعيد سردها.</p>
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<p>العودة إلى النص المكتوب ص 27.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ قراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم.</li> <li>✓ قراءات فردية وافرة من بعض التلاميذ.</li> <li>✓ طرح أسئلة حول القيم الواردة في النص والتركيز عليها.</li> <li>- ماذا يفعل الناس في يوم عيد الأضحى؟ (التركيز على الفقرة الأخيرة)</li> <li>- في عيد الأضحى يتغافر الناس ويتبادلون التهاني.</li> <li>- في عيد الأضحى يتصالح المتخاصمون ويتقارب.....</li> <li>- إذن عيد الأضحى هو يوم ماذا؟ ✓</li> </ul> <p style="border: 1px solid black; padding: 2px;">عيد الأضحى يوم التغافر وتبادل التهاني، يوم المودة والألفة..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ كتابة القيمة الخلقية على السبورة قراءتها ومطالبة التلاميذ التحلي بها.</li> <li>✓ العودة إلى نص العيد مجددا (كتاب التلميذ ص 27) ما اسم العيد الوارد في النص؟</li> </ul> <p><b>تفويج التلاميذ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مع زملائك اقرأ النص جيدا ثم اكتب العبارات والجمل المتعلقة بالتحضير لعيد الأضحى.</li> <li>- أجب عن الأسئلة منتقيا ما تحتاج إليه مما كتبه وما تعرفه عن عيد الأضحى.</li> <li>- حل عيد الأضحى، متى كان ذلك؟ في 10 ذو الحجة (الاستعانة برزنامة عند العجز).</li> </ul> <p><b>الاستعداد للعيد</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- هل اشترى أبوك كبش العيد؟ متى؟</li> <li>- كيف كان الكبش؟ أين وضعه؟</li> <li>- هل نظفت أمك المنزل وهيأته؟ هل حضرت الحلويات؟</li> <li>- هل اشترت لكم الملابس الجديدة؟ وهل وضعت لك الحناء ولأخوتك؟</li> <li>- وأنت ماذا فعلت؟ ألعبت مع الكبش وفرحت به؟</li> <li>- كيف كان إحساسك بهذه الأجواء؟</li> </ul>	<p>يختار عبارات متعلقة بالتحضير لعيد الأضحى.</p> <p>يجيب عن الأسئلة موطفا ما انتقاه من جمل وما يعرفه عن أجواء عيد الأضحى.</p>
<b>التدريب والاستثمار</b>	<p><b>اربط الجمل المتحصل عليها في شكل فقرة.</b></p> <p>في 10 ذو الحجة حل عيد الأضحى، قبل العيد بأيام ذهب أبي إلى السوق واشترى لنا كبشاً سمي لنا له قرنات ووضع في فناء الدار ثم قدم له الحشيش والماء، أما أمي فقد نظفت البيت .....</p> <p><b>تعبير أخرى</b></p>	<p>يحدد عناصر خطاطة السرد. يكمل الناقص.</p>



السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الثاني	الدرس 1
الميدان النشاط المدة الحصة القيم	الأعداد والحساب الأعداد من 0 إلى 999 (2) 45د 1 و 2 يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي	يعين أرقام الآحاد والعشرات والمئات، ويفكك الأعداد بعدة كيفيات يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب يتعرف على أعداد أصغر من 1000 ويكتب الأعداد ويفككها ويركبها بتوظيف لعملي الجمع والضرب

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم				
مرحلة الانطلاق	<b>التعليمية:</b> يطالب المتعلمين بالعد 10، 10 تصاعديا ثم تنازليا، ونفس العمل مع المئات أكمل الشريط العددي ذهنيا: 90-....-40-30 800-....-300-200	يجيب على شفها				
مرحلة بناء التعلّمات	<b>- مرحلة البحث والاكتشاف</b> 1- عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص 24 شرح المحتوى من قبل المعلم: باستعمال قطع نقدية من فئة 100 دج و 10 دج و 1 دج، يريد الطفل شراء اللوحة المغناطيسية التي ثمنها 854 دج. فكم قطعة من كل فئة يلزمه للحصول على المبلغ المطلوب؟ <b>المنافشة والتبادل:</b> تصميم الجدول المقابل على السبورة تمهيدا للعمل عمل فردي بالتوازي على الألواح تفكيك المبلغ 854 إلى مئات وعشرات وآحاد كم عدد المئات؟ كم يلزمنا من مئات إذن للحصول على هذا العدد؟ نفس الشيء مع العشرات والآحاد 854 هي 4 و 5 ع 8 الترج لكتابة المبلغ المطلوب على شكل: كم تكرر العدد 100؟ تكرر 8 مرات فنقول إذن $8 \times 100$ أو 8 مئات ونكتبها $100 \times 8$ نفس الشيء مع العشرات تبسيط الكتابة السابقة لاستعمال الأقواس هذه هي الطريقة التي اتبعها أيمن، فما هي طريقة أمين، وما هي طريقة مريم؟ أمين: $854 = 800 + 50 + 4$ مريم: $854 = 800 + 50 + 4$ <b>الحوصلة والتأسيس:</b> يمكننا تفكيك العدد بتكرار المئات والعشرات وكتابته على شكل $324 = (3 \times 100) + (2 \times 10) + 4$ <b>مرحلة الإنجاز:</b> 1. مطالبة المتعلمين بكتابة الأعداد على ذات المنوال <table border="1"> <tr> <td>717</td> <td>سبع مائة وسبعة عشر</td> <td><math>700 + 10 + 7</math></td> <td>7 و 1 ع 7م</td> </tr> </table> 2. مطالبة المتعلمين بتكملة المساواة على هذا المنوال: $548 = 500 + 40 + 8 = (5 \times 100) + (4 \times 10) + 8$	717	سبع مائة وسبعة عشر	$700 + 10 + 7$	7 و 1 ع 7م	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يمكن من الوصول بإجراءاته إلى نهايتها يعرض عمله ويقارنه مع زملائه يكتب الأعداد رقميا وحرفيا يجسد معارفه بطريقة صحيحة
717	سبع مائة وسبعة عشر	$700 + 10 + 7$	7 و 1 ع 7م			
التدريب والاستثمار	<b>التمرين:</b> حل التمارين ص 15 في الحصة الثانية. 1. كتابة كل عدد مقدم بالبطاقات والأعمدة على شكل رقمي 2. تحديد الأعداد المتساوية بعد حساب كل بطاقة 3. البحث عن العدد الدخيل في المجموعة 4. إكمال الجدول على حسب المنوال	ينجز التمارين فرديا				

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الثاني	الدرس 2
الميدان الدرس المدة الحصة القيم	الفضاء والهندسة تمثيلات بيانية ومخططات 45د 3 و 4 يلاحظ ويكتشف، ويتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، ويستعمل الترميز العاملي ويعلل إجاباته	يقرأ التمثيل البياني ويحدد قيم كل نقطة منه، ويحدد نقطة في المستوي بناء على معطيات يحل مشكلات متعلقة بالفضاء، ويصف أو ينقل أشكال في المستوي، ويستعمل المصطلحات المناسبة يتعرف على تنظيم الأشياء في المستوي ويستعمل تعابير الهندسة المناسبة
	مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية مركبة الكفاءة	

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																												
مرحلة الانطلاق	<b>الحساب الذهني:</b> مطالبة التلميذ بكتابة أعداد أصغر من 1000 من خلال عرضها بعدة طرق 5 و 8 و 7 ع 400 ، 20 + 5 ، 100 + 3 (5x) ، 100 + 3 (5x)	يسمع ويجيب عن الأسئلة.																												
مرحلة بناء التعلم	<b>مرحلة التحفيز:</b> ✓ ما هو البرج الأعلى (خليفة، باتروناس، تايبيه)؟ خليفة ✓ لو رسمنا الأبراج على شكل أعمدة، كيف نرسمها؟ <b>أكتشف (فترة الملاحظة)</b> ✓ يطلع التلميذ على نص المشكلة بعد تقديمها كما يلي: مجموعة من التلاميذ زاروا مكتبة المدرسة من جانفي إلى جوان، ولقد كان عددهم مرسوما حسب الشكل المرسوم في الكتاب. ✓ من الجهة اليسرى عدد التلاميذ ومن الجهة السفلى أشهر الزيارة. ✎ يحذ رسم الشكل تدريجيا باتباع هذه الرسومات وتحديد نقطة التقاء الفواصل التردد حتى الوصول إلى الشكل المطلوب بعد ربط النقاط بخط منكسر. <b>الإجراءات:</b> ✓ يستعين المعلم بالجدول الآتي ويملأه مع التلاميذ جماعيا بعد مناقشة كل حالة <table border="1"> <thead> <tr> <th>الشهر</th> <th>جانفي</th> <th>فيفري</th> <th>مارس</th> <th>أفريل</th> <th>ماي</th> <th>جوان</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>العدد</td> <td>50</td> <td>100</td> <td>150</td> <td>200</td> <td>250</td> <td>200</td> </tr> </tbody> </table> - كم عدد الزوار في شهر مارس؟ - ما هما الشهران اللذان شهدا نفس عدد الزوار؟ - ما هو الشهر الذي شهد أكبر عدد من الزوار؟ - وما هو الشهر الذي شهد أقل عدد من الزوار؟ - من خلال الخط الرابط بين النقاط، ماذا نستنتج منه؟ كان متصاعدا ثم انخفض ✓ بعد المناقشة يتم التصديق على الأجوبة الصحيحة وإبعاد الخاطئة. <b>أنجز</b> ✓ عرض المخطط بالأعمدة الخاص بتسجيل عدد الأيام الممطرة طيلة 6 أشهر ✓ تخطيط جدول مشابه لما سبق وملئه من التلاميذ: <table border="1"> <thead> <tr> <th>الشهر</th> <th>ج</th> <th>ف</th> <th>م</th> <th>أ</th> <th>م</th> <th>ج</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>عدد الأيام</td> <td>10</td> <td>16</td> <td>8</td> <td>10</td> <td>4</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <b>تعلمت:</b> ✎ استنباط الخلاصة المناسبة لمستوى التلاميذ نستعمل التمثيلات البيانية والمخططات لإعطاء صورة للحسابات والجدول	الشهر	جانفي	فيفري	مارس	أفريل	ماي	جوان	العدد	50	100	150	200	250	200	الشهر	ج	ف	م	أ	م	ج	عدد الأيام	10	16	8	10	4	3	يسترجع معلومات حول المرصوفة يصمم المخطط بناء على معلومات معداة يجيب عن الأسئلة. يقرأ التمثيل البياني ويحدد قيمه يكتشف العلاقة بين الرسم والجدول
الشهر	جانفي	فيفري	مارس	أفريل	ماي	جوان																								
العدد	50	100	150	200	250	200																								
الشهر	ج	ف	م	أ	م	ج																								
عدد الأيام	10	16	8	10	4	3																								
تدريب واستثمار	<b>أتمرن:</b> (1) لاحظ التمثيل البياني وأجب عن الأسئلة (2) لاحظ المخطط وأكمل الجدول (3) لاحظ التمثيل وأكمل الجدول (أبحث) ملء جدول بناء على مخطط	ينجز التطبيقات																												

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الثاني	الدرس 3
المقادير والقياس مقارنة ساعات 45د 5 و 6	<b>مؤشرات الكفاءة</b> <b>الكفاءة</b> <b>الكفاءة الختامية مركبة الكفاءة</b>	يتعرف على مفهوم السعة وعلى اللتر والسنتلتر كوحدات للقياس، وعلى الأوعية المستعملة في العملية يقارن ساعات بشكل مباشر أو غير مباشر ويحول قيمها. يتعرف على وحدات القياس العالمية للسوائل ويوظف بعضها لتمثيل ووصف ساعات.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<b>الحساب الذهني:</b> مطالبة التلميذ بحساب فرق عددين أحدهما ثنائي والآخر أحادي، مثل: 26-7 أحسب: 26-7 ، 18-3 ، 30-1 ، 80-9	يسمع ويحسب عن الأسئلة.						
مرحلة بناء التعلّات	<b>مرحلة التحفيز:</b> ✓ حلبت ليلى البقرة وأرادت أن تعرف كمية الحليب الذي أنتجته، فأخذت مسطرة ولم تعرف كيف تستعملها؟ فبماذا تنصح الفتاة؟ <b>أكتشف (تمهيد)</b> ✓ يعرض المعلم إناء اللتر أمام التلاميذ ويقول: لقد نصحت الأم ابنتها بقياس كمية الحليب بهذا الإناء، هذا الإناء يا أطفال يحمل كمية من السائل تسمى "لتر" ✓ لقد ملأت البنت 4 مرات هذا الإناء، فكم كمية الحليب؟ 4 لترات <b>نكتب هذه الكمية هكذا: 4L</b> ✓ أراد أخو ليلى الصغير بعضا من الحليب، فجاءت ليلى بإناء اللتر مملوءا، وقالت له اشرب هذا الحليب، فتبسمت الأم وقالت: لا يا ابنتي، أعطه إناء أصغر. ✓ يعرض المعلم إناء نصف اللتر ويقول للمتعلمين: هذا إناء نصف اللتر، ويقال أيضا: <b>هذا إناء خمسون سنتلتر ويكتب هكذا: 50cL</b> ✓ يفتح التلميذ كتاب الرياضيات ص26 ويتعرف على الأشكال المرسومة وساعاتها: ✓ تريد البنت استخدام قارورة (أو شيء آخر) سعته 50 سنتلتر لملء هذه الأوعية ✓ كم مرة تكرر المكيال لملء كل وعاء؟ ✓ يفضل إجراء العملية خارج القسم لترسيخ النتائج وملاحظتها، وترتيبها تصاعديا في جدول <table border="1"> <tr> <td>الإناء (ب)</td> <td><math>1L = 50cL + 50cL = 100cL</math></td> </tr> <tr> <td>الإناء (أ)</td> <td><math>3L = 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL = 300cL</math></td> </tr> <tr> <td>الإناء (ج)</td> <td><math>5L = 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL = 500cL</math></td> </tr> </table> <b>أنجز</b> 1- ملء الجدول بعد قراءة نص العملية: كل عبة عصير تملأ خمسة أكواب صغيرة. كم عبة نحتاجها لسقاية تلاميذ قسم عددهم 34 تلميذا؟ 2- ربط كل ساعة بما يساويها <b>تعلمت:</b> استنباط الخلاصة وتبسيطها حسب مستوى التلاميذ <b>نقيس الساعات والسوائل باللتر L والسنتلتر cL</b>	الإناء (ب)	$1L = 50cL + 50cL = 100cL$	الإناء (أ)	$3L = 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL = 300cL$	الإناء (ج)	$5L = 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL = 500cL$	يتعرف على مفهوم السعة يتطلع على وحدات قياس الساعات يحول ما بين الساعات ما بين ماديا وحسابيا يقيس الساعات ويكتب مقدار ما قاس يستنبط حلولا لمشاكل الساعات
الإناء (ب)	$1L = 50cL + 50cL = 100cL$							
الإناء (أ)	$3L = 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL = 300cL$							
الإناء (ج)	$5L = 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL + 50cL = 500cL$							
تدريب واستثمار	<b>أتمرّن:</b> تمارين الحصة الثانية في حد ذاتها تدرج معلومات جديدة، لهذا ينبغي التدرج فيها	ينجز التطبيقات						

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

هذا أول درس حول الساعات، فيه الكثير من المستجدات، يجب التدرج في تقديمها للمتعلم قبل التعرّيج على الكتاب ورسوماته المبهمة بالنسبة لتلميذ في بداية السنة الثالثة.

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الأول	الدرس 5
<b>الميدان</b> <b>النشاط</b> <b>الدرس</b> <b>الحصة</b> <b>مركبة</b> <b>الكفاءة</b>	<b>مؤشرات الكفاءة</b> <b>الكفاءة</b> <b>الختامية</b> <b>القيم</b>	يتعرف على الأذان والإقامة ودور نداء في الصلاة، وعلى دوره إزاء الأذان. يعدد أركان الإيمان وقواعد الإسلام ويذكر بعض أسماء الله الحسنى في وضعيات تعليمية. الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على أداء العبادات، ونبذ العنف والتعامل بمسؤولية

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																								
<b>مرحلة الانطلاق</b>	السياق: أركان الإيمان ستة، يجب على المؤمن الاعتراف بها كلها. السند: ما تعلمه التلميذ سابقا التعليمية: ما هو الركن الثاني؟ كم نصلي من مرة في اليوم؟ ما هي الصلوات الخمس؟	يسترجع معلومات																								
<b>مرحلة بناء التعلّمات</b>	<p><b>الحصة الأولى:</b></p> <p>فتح الكتاب ص18 الإنصات للقصة بتمعن وقراءة ذلك من قبل التلاميذ          كان المسلمون يجتمعون للصلاة بدون أذان، فتشاور الرسول ﷺ مع أصحابه ليجمع الناس للصلاة في وقتها، فاقترح بعضهم استعمال البوق، واقترح آخرون الجرس، فلم يعجب ذلك النبي ﷺ، وكان الصحابي عبد الله بن زيد قد رأى في منامه رجلا يقول: هل أعلمك كيف تجمع الناس للصلاة؟ تقول:          الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد أن محمدا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الصلاة، حي على الفلاح، حي على الفلاح، الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله.          فقص الرؤيا على النبي ﷺ فقال له، إنها رؤيا حق إن شاء الله، قم فاعلمها لبلال، فأذن بها بلالا رضي الله عنه.          ✓ شرح الكلمات المبهمة في القصة وفي نص الأذان:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>شرحها</th> <th>الكلمة</th> <th>شرحها</th> <th>الكلمة</th> <th>شرحها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>تشاور</td> <td>تكلم</td> <td>الصحابي</td> <td>الصديق</td> <td>فقص</td> <td>فحكى</td> </tr> <tr> <td>فاقترح</td> <td>طلب</td> <td>حي</td> <td>تعالوا</td> <td>الرؤيا</td> <td>الحلم</td> </tr> <tr> <td>البوق</td> <td>المزمار</td> <td>الفلاح</td> <td>النجاح</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>✓ من خلال الأسئلة الموجهة يتم الوصول بالمتعلمين إلى:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الأذان هو مناداة المصلين وإعلامهم بوقت الصلاة</li> <li>- عند الأذان أقول مثلما يقول إلا في حي على... أقول لا حول ولا قوة إلا بالله</li> <li>- في آذان الفجر بعد "حي على الفلاح" يزيد المؤذن "الصلاة خير من النوم" مرتين</li> <li>- الإقامة هي مثل الأذان وتقال قبل بداية الصلاة لكن مرة واحدة لكل جملة من جمل الأذان</li> </ul> <p>يتطرق التلميذ للأنشطة الموائية لتثبيت المفاهيم وتقدير مدى استيعابها</p> <p><b>أنشطة التعلم:</b></p> <p><b>1. أختار الجواب الصحيح بوضع علامة [X]:</b>          الأذان هو إعلان عن :  <input type="checkbox"/> القيام للصلاة المفروضة  <input type="checkbox"/> دخول وقت الصلاة المفروضة  <input type="checkbox"/> دخول وقت الصلاة والقيام لها.....</p> <p>تصحيح جماعي وفردي للنشاط واستخلاص العبر          العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى الخلاصة الآتية:          الأذان والإقامة هما إعلام ببداية وقت الصلاة          عندما أسمع الأذان أقول: اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلاة القائمة، آت محمدا الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته.</p>	الكلمة	شرحها	الكلمة	شرحها	الكلمة	شرحها	تشاور	تكلم	الصحابي	الصديق	فقص	فحكى	فاقترح	طلب	حي	تعالوا	الرؤيا	الحلم	البوق	المزمار	الفلاح	النجاح			يقرأ القصة ويطلع علي معناها الاجمالي يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة يطلع على نص الحديث الشريف ومراميه ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته يستنتج الخلاصة بالاعتماد على الاسئلة الموجهة
الكلمة	شرحها	الكلمة	شرحها	الكلمة	شرحها																					
تشاور	تكلم	الصحابي	الصديق	فقص	فحكى																					
فاقترح	طلب	حي	تعالوا	الرؤيا	الحلم																					
البوق	المزمار	الفلاح	النجاح																							
<b>تدريب و استثمار</b>	<p><b>الحصة الثانية:</b></p> <p><b>1. أربط بسهم بين العبارة وما يناسبها</b></p> <p>* بالقيام للصلاة          * بدخول وقت الصلاة          * بعد حي على الصلاة          * بعد حي على الفلاح</p> <p>أقول لا حول ولا قوة إلا بالله *          الأذان هو الإعلام *          الإقامة هي الإعلام *</p> <p>تصحيح جماعي وفردي للنشاط واستخلاص العبر</p> <p><b>3. يستظهر الخلاصة المدونة على كراس التربية الاسلامية، ونص الأذان إن أمكن</b></p>	<p><b>2. أتتحقق من تعلماتي:</b></p> <p>أكتب العبارة التي يزيد بها المؤذن في الأذان لصلاة الفجر: "الصلاة خير من النوم"</p>																								

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الأول	الدرس 3
الميدان النشاط الموضوع الكفاءة الختامية	أدوات ومفاهيم المادة تاريخ الزمن (الماضي والحاضر) يتعرف على أبرز الأحداث في مسار تاريخ بلده وما يرتبط به من أمكنة وأزمنة وشخصيات ومعالَم جغرافية.	يبني مفاهيم حول التغيرات الخاصة أو العامّة بين الماضي والحاضر يربط الحدث بالزمن والمكان ويتعرف على مختلف الأحداث وأوساط حدوثها يطلع على الأزمنة والأمكنة السابقة وما يتعلق منها بالوطن وتاريخ ورموزه وتطلعاته.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p><b>السياق:</b> عرفت في حياتك أحداثا بقيت خالدة في ذاكرتك، وهي بالتأكيد مرتبطة بمواقع حدثت فيها.</p> <p><b>السند:</b> كتاب التلميذ ص10</p> <p><b>التعلّيمية:</b> ما هي الأماكن التي ارتبطت بأحداث ذات أهمية بالنسبة لك؟</p> <p><b>تمهيد:</b> مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ ص12 وقراءة السند من قبل عدة تلاميذ: إذا كان وقوع الأحداث التاريخية يعود إلى فترات زمنية متعاقبة. فكيف يمكنك ترتيبها حسب زمن وقوعها؟</p> <p><b>استكشاف المعارف:</b></p>	<p>يسترجع مضمون الدرس السابق لتوظيفه في هذا الدرس</p>
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>لاحظ الصورة الأولى ماذا تشاهد فيها؟ كم عمر هذا الطفل؟ بماذا تفكر هذه الصورة؟</p> <p>لاحظ الصورة الثانية كم من الوقت حتى وصل الطفل لهذا العمر؟ ما الأشياء التي تبدلت في هذا الطفل؟ وأنت يدوم الوقت حتى تتغير أعضاؤك؟</p> <p>لاحظ هذا السند كم عدد المواد في السنة الثانية؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الرابعة وكم عدد المواد في السنة الثالثة؟ ما الأشياء التي ستضاف في الرابعة؟ كيف تظهر لك دروس السنة الثانية؟ لماذا؟</p> <p>لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الخامسة كم عدد المواد في السنة الرابعة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة السادسة كم عدد المواد في السنة الخامسة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة السابعة كم عدد المواد في السنة السادسة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الثامنة كم عدد المواد في السنة السابعة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة التاسعة كم عدد المواد في السنة الثامنة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة العاشرة كم عدد المواد في السنة التاسعة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الحادية عشرة كم عدد المواد في السنة العاشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الثانية عشرة كم عدد المواد في السنة الثانية عشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الثالثة عشرة كم عدد المواد في السنة الثالثة عشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الرابعة عشرة كم عدد المواد في السنة الرابعة عشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الخامسة عشرة كم عدد المواد في السنة الخامسة عشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة السادسة عشرة كم عدد المواد في السنة السادسة عشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة السابعة عشرة كم عدد المواد في السنة السابعة عشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الثامنة عشرة كم عدد المواد في السنة الثامنة عشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة التاسعة عشرة كم عدد المواد في السنة التاسعة عشرة؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة العشرون كم عدد المواد في السنة العشرين؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الحادية والعشرون كم عدد المواد في السنة الحادية والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الثانية والعشرون كم عدد المواد في السنة الثانية والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الثالثة والعشرون كم عدد المواد في السنة الثالثة والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الرابعة والعشرون كم عدد المواد في السنة الرابعة والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الخامسة والعشرون كم عدد المواد في السنة الخامسة والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة السادسة والعشرون كم عدد المواد في السنة السادسة والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة السابعة والعشرون كم عدد المواد في السنة السابعة والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الثامنة والعشرون كم عدد المواد في السنة الثامنة والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة التاسعة والعشرون كم عدد المواد في السنة التاسعة والعشرون؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p> <p>لاحظ الصورة الثلاثين كم عدد المواد في السنة الثلاثين؟ لماذا لا يوجد تاريخ وفرنسية؟ كم تدوم فترة دراسة هذه المواد؟</p> <p><b>توظيف المعارف:</b> لاحظ السندات المرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا</p>	<p>يفهم الوضعيّات المدونة</p> <p>يناقش محتوى السندات المرئية</p> <p>يستنتج المراد من وراء كل سند</p> <p>يتعرف على التغيرات الفيزيولوجية والعمرائية عبر الزمن</p> <p>يستنتج الخلاصة المناسبة</p>
التدريب والاستثمار	<p><b>أملا الفراغ:</b> ولدت يوم ..... من شهر ..... سنة ..... بلدية ..... وأدرس الآن في السنة ..... بمدرسة .....</p> <p><b>أملا الفراغ ب:</b> الرسم، الثانية، المدرسة، الأول، التاريخ والجغرافيا، الماضية تعتبر الصورة التذكارية مع زملائي التلاميذ في ..... لما كنت في السنة ال..... أفضل ذكرى أحتفظ بها، وأما أحسن علامة اختبار حصلت عليها فكانت في مادة .... لفصل .... من سنة ..... بينما أهم حدث هذه السنة هو بداية دراسة مادتي .....</p>	<p>ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ</p>